

# 共赴“千年之约” 谱写时代新章

## 庆祝长乐建县1400年大型主题文艺晚会圆满落幕

本报记者 赖志昌 沐方婷



童声朗诵、表演唱《萤火虫》。本报记者 林双伟摄

流光溢彩,盛世欢歌。26日晚,星光璀璨,歌声嘹亮,“千年古邑 长安久乐”庆祝长乐建县1400年大型主题文艺晚会在长乐区人民大会堂激情上演,各界干部群众齐聚一堂,演员们以歌唱、舞蹈、朗诵、杂技

等节目形式,联袂奉献一场精彩难忘的文艺盛会。

歌声悠扬、舞姿翩跹、掌声阵阵……这场盛大晚会背后有什么故事与亮点?记者深入台前幕后为您揭秘。

### 千年古邑 长安久乐

舞台大屏幕上,苍山逶迤延展,佳树摇曳,杏花漫天,一首《长乐赋》缓缓道出千年长乐之文脉绵长,“长乐未央 千年古邑吾乡 浩浩汤汤 生民万物滋养……”晚会伊始,一首悠扬恢弘的《千年长乐》大合唱不由让人心头一颤,屏息凝神,感受长乐1400年的历史沧桑。

山何苍苍,水何澹澹,这是一场贯穿古今、众星璀璨的文化盛会。逐浪千年转眼间,历史在这里交汇,文化在这里激荡,群星在这里闪耀,晚会以长乐1400年的历史文脉为叙述主轴,立足时代节点,一路娓娓道来,以直播等形式为线上线下观众献上了一场精彩绝伦的视听盛宴。

日出东方,山海磅礴,绿荫蔽天,车辆奔流不息……一幅25秒的流动式长乐画卷集当地文化元素之大成,让人不禁眼前一亮。片头运用最新的视频人工智能AI技术进行建模,历经上百次训练后,最终每一帧画面都能做到浑然天成,跃然眼前,长乐雄厚的数字科技让艺术拥有了更多可能。

原创情景对话《千年之约》中,汉代名医董奉、红薯之父陈振龙、天文之父高鲁等5位长乐历史名人穿越时空,开怀畅谈;著名闽剧演员、梅花奖得主陈琼用精湛唱功上演《马铎一日君》,武术《吾辈当自强》演绎出长乐武术文化的源远流长、生生不息。

在这里,历史的车轮从未停歇。从长乐人柯尚迁发明珠算到数字经济驰骋长乐大地,在动感的珠算与键盘声中,现代舞《算盘与键盘》舞者们身着简约闪亮的银色服装,化作算盘又逐渐化为一张键

盘,用炫酷创意的现代舞姿,交织成一幅时代经济的变迁图。

放眼中国,置身长乐,从全国解放,人民做主人,到改革开放春潮涌动,再到党的十八大后的万象更新……无数个创业致富、安居乐业的梦想在这片热土萌芽、生长。

一家家乡镇企业拔地而起,“草根工业”由此孕育,遍地生长,从一根尼龙绳到千亿产业集群,从第一家钢铁厂到长乐人投资控股的钢铁企业达100多家,“一白一黑”两大支柱产业为现代舞《织梦铸魂》提供了现实灵感。

无论梦想走得多远,斩不断的乡愁、乡情始终萦绕于心。作为著名侨乡,长乐籍华人华侨及港澳台同胞有70多万人。晚会上,来自西班牙、乌兹别克斯坦、加纳、巴西、法国、英国等地的海外乡亲,现场进行视频连线。

本场晚会由国家级、省级、市级、区级文艺团队四级联动,携手打造,福建省歌舞剧院、中共长乐区委宣传部、福州日报社倾情策划,联合发力,前央视春晚资深总导演邹友开,著名导演、影视制作人于惠执导,邀请到中国著名配音演员、国家一级演员徐涛、中央歌剧院青年女高音歌唱家王庆爽、福建省歌舞剧院院长孙砾、中国戏剧梅花奖得主陈琼、中国花腔女高音歌唱家常思思等倾情参演,还有400多名演员同台演绎,舞台阵容强大。



现场观众用手机记录精彩瞬间。本报记者 林双伟摄



配乐诗朗诵《山海的女儿》。本报记者 林双伟摄

### 精彩盛会 引发共鸣

大红灯笼挂起来,喜庆的花圃围起来。晚会前夕,喜庆氛围洋溢在长乐大街小巷。

一场晚会办得如何,群众说了算。当晚,线上看完晚会后,在长乐从事安保工作的市民郑海松脱口而出,“震撼!”当大合唱《千年长乐》背后的大屏幕上逐行浮现《长乐赋》时,郑海松第一时间将之拍了下来,他说:“文章里有长乐最精华的历史”。

一场晚会办起来需要群众的参与。晚会当晚,看着六年级的孩子谢泌妍参演武术节目《吾辈当自强》的飒爽英姿时,母亲王女士眼里满含欣慰。在晚会排练的4天中,她都在一旁全程陪伴。

一场晚会见证了群众对这座城市的奉献与建设。作为一名“新长乐人”,来自江西抚州的饶贤林是长乐华侨中学的一名高级教师,近二十年投身到长乐的教育事业中,在长乐成家立业、扎根立足。当晚他也来到晚会现场,“铸梦为犁,谁在奋力开拓……”当《长安久乐》的音乐响起时,饶贤林忍不住跟着轻轻唱和。

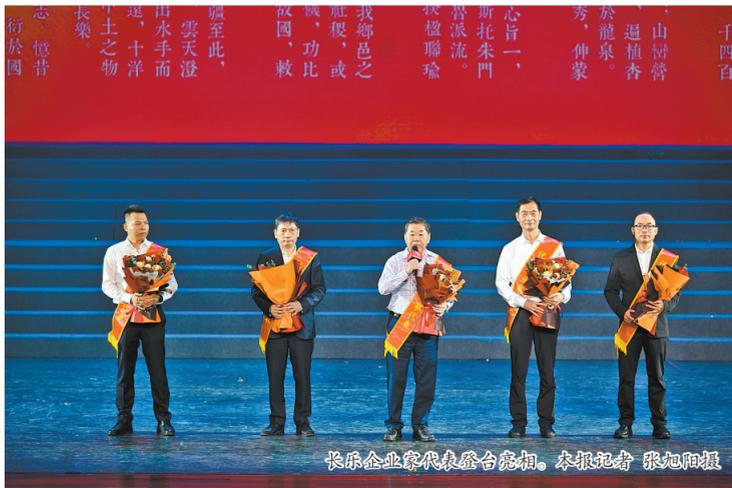
据悉,晚会同步在福州日报微信公众号、八闽直播、最美长乐等融媒体平台直播,累计点击率上千万人次。

“整场晚会亮点纷呈,看了让人热血沸腾,热泪盈眶!”“由衷地为长乐发展取得的成就点赞!”“晚会太精彩了,我为家乡长乐感到自豪!”网友纷纷评论。



表现长乐产业发展的现代舞《织梦铸魂》。本报记者 张旭阳摄

### 精益求精 亮点纷呈



长乐企业家代表登台亮相。本报记者 张旭阳摄

精彩节目一个接一个,演员淋漓尽致的表演,赢得了现场观众的喝彩声、欢呼声。晚会成功演出的背后,是无数个看不见的忙碌身影与辛劳付出。

台上三分钟,台下十年功。开场大型歌舞《常来常乐》凝结了舞蹈演员们的汗水。一个多月前接到演出任务,福建省歌舞剧院的舞蹈演员便马不停蹄投入排练。“我们反复打磨,一个动作,一个走位反复排练数十遍,为了呈现最好的艺术效果。”福建省歌舞剧院舞蹈演员陈昆花说。

舞台上,不仅有专业舞蹈演员,也有普通民众。长乐区教育系统50余名老师和小学生组成的合唱队倾情献唱《千年长乐》,悠扬的歌声给观众留下了深刻的印象。

“一个多月来,大家为了晚会演出都铆足了劲,希望用歌声为长乐建县1400年献礼。”节目领唱、来自长乐金峰中心小学的音乐老师陈丹丹说。

晚会的总导演邹友开是闽侯人,与长乐颇有渊源,这次他受邀出山,特地千里迢迢从北京飞来长乐;导演于惠曾数次导演福建省市各类晚会,走过八闽大地的山山水水,对长乐也有着很深的感情。今年9月,主创团队吹响了“集结号”,他们数次来到长乐采风,被博大精深的长乐文化深深吸引,将大海、纺织、算盘等各种带有长乐印记的元素“收入囊中”。

“受邀导演晚会,我感觉非常荣幸,长乐建县1400年意义非凡。我们希望把这台晚会打造成为经典之作,不留遗憾。”于惠说。

如何将1400年的奋斗历程浓缩在120分钟的节目里?邹友开为了这次晚会两次来长乐采风,历时数月筹备,每个作品都反复遴选,光台本就打磨了8次。



闽剧《马铎一日君》。本报记者 林双伟摄

### 赓续文脉 激发热情

长乐,别称“吴航”,枕山、滨江、面海,闽江从这里汇入东海。长乐设县始于唐武德六年(623年),从闽县析出置新宁县,县治在敦素里平川上(今古槐镇),隶属于泉州(今福州)。同年改名长乐,取“长安久乐”之意,建县至今已有1400年历史。

1400年波澜壮阔,1400年沧桑巨变,长乐孕育了吴航文化、江海文化、海丝文化,写下了具有里程碑意义的壮丽诗篇。

“1400周年,对于长乐人民群众来说是历史大事,为了迎接这一历史性时刻,我们响应广大干部群众呼声,顺民意、聚民智,精心打造这台纪念文艺晚会。”长乐区委宣传部相关负责人介绍。

邹友开说:“1400年的历史跨度,我们梳理了4个节点,在艺术性和思想性上下功夫,打造一场有深度的文艺晚会。这场晚会既是回顾,也是全新的展望。”晚会紧扣主题,贯穿“长乐建县1400年”主线,综合运用歌舞、合唱、情景朗诵等艺术形式,回顾长乐悠久历史,礼赞长乐奋进新时代、创造新伟业的精神

和建设成就,表达长乐人民对建设美好未来的共同愿望。

忆往昔,长乐曾是沙地莽滩,工业贫瘠之地;看今朝,滨海新城高楼林立,数字产业加速聚集。一个个精彩的节目演绎着一代又一代人用热血建设美丽长乐的故事,娓娓诉说着长乐儿女赓续精神血脉,秉承“勇向潮头立、敢为天下先”的精神特质,激励广大干部群众干事创业,走好新征程道路的坚定决心。

“古今共唱时代赞歌,一生长乐,一生长乐,矢志大胆开拓,未来前景广阔。”伴随着晚会最终曲《一生长乐》的歌声,沿着先人的足迹,站立在1400年新的时代起点,长乐人民携手再次出发,开创下一个千年荣光。

开展纪念建县1400年系列主题活动,旨

在赓续千年文脉,凝聚思想共识、汲取奋进力量,进一步坚定文化自信,激励广大干部群众创业的決心与信念,推动经济社会各方面领域高质量发展。”长乐区相关负责人表示,长乐经济社会蓬勃发展的背后,离不开长乐历届领导班子守正笃实、久久为功的使命担当,离不开广大党员干部群众团结奋进、真抓实干的生动实践。

凡是过往,皆为序章。站在新的历史起点上,长乐区委、区政府将不忘初心、牢记使命,团结带领长乐人民,在“3820”战略工程思想精髓的引领下,加快建设现代化国际城市领航区,全力打造生态创新宜居的现代长乐、国际航城,为奋力谱写中国式现代化长乐新篇章而努力奋斗。



扫码观看晚会相关视频等。