



本期嘉宾

郭丽 福州罗源人,意大利归侨。十多年前,本欲回国寻觅商机的郭丽一眼迷上了福州软木画,得知这项技艺濒临失传的消息后,她毅然选择投身这一领域,只为守护传统文脉。在她多年的坚守和创新探索中,福州软木画正焕发出新的生命力。

左海会客厅

郭丽:让福州软木画“枯木逢春”

本报记者 王玉萍

1914年,出访法国的福建巡按使许世英收到了一张来自欧洲的木制圣诞贺卡,他将带回国交给福州木雕名家。善于学习与创新的福州人受贺卡所用的软木材料启发,结合中国传统的民间雕刻技艺和中国绘画

意境,成功研制软木画,成为“榕城三绝”之一。

100多年后,因传承式微,福州软木画技艺濒临消失,从欧洲回到家乡的郭丽却因一个偶然的机会,走上了传承福州软木画传统技艺的道路。

一眼痴迷 毅然投身传承路

眼下,在三坊七巷,福州软木画馆正成为越来越多市民游客了解软木画的一扇窗口。走进馆内,只见各式各样的软木画成品十分惊艳——三山两塔、水榭戏台等福州元素被浓缩在方寸之间,山水楼台、亭台轩榭栩栩如生。步入二楼手作区,软木画馆负责人郭丽正忙着教授学生软木画技艺。

2005年,郭丽在意大利开了一家综合性咖啡厅,苦心经营数载站稳脚跟,她还在当地结识了不少朋友,并和他们建立了深厚的情谊。尽管如此,在她的心中,对于家乡和软木画的牵挂始终没有放下。

转变的机遇缘于一次返乡。2007年10月,郭丽带着两块欧洲的栓皮栎树皮,来到南后街一家软木画店推销。老板不在,她却一眼被店门口雕刻的场面和软木画的美感所吸引。“当时的想法就是做软木画生意,引进原材料,然后出口软木画成品。”郭丽说,摊位上的老师傅一边雕刻一边跟客人介绍软木画,由于她学过工艺美术,一下子就被深深吸引,第二天又专门跑过去看。

“雕和画相结合的福州软木画有一种无法言喻的美,人们多用‘无声的诗’‘立体的画’‘从山数百里,尽在一框中’来形容它。”说起软木画,郭丽的眼里充满了光。

郭丽从小喜欢画画,对软木画并不陌生。“小时候,乡亲们都会代制作软木画补贴家用。每逢结婚、建房办庆典,赴宴人把软木画当作伴手礼是很有面子的行为。”

20岁时,郭丽只身远赴意大利威尼托大区美术学院学习。其间,她克服了语言不通等诸多困难,还半工半读,做过咖啡店店员、葡萄酒厂翻译等兼职工作。

在意大利一家葡萄酒厂做翻译工作时,郭丽了解到,葡萄酒瓶塞的制作材料就是软木,这让她产生了一种亲切感。“这不就是家乡做软木画的材料吗?是不是可以将其引入福州,再将家乡的软木画推广到欧洲?”一颗与软木画有关的种子在郭丽的

心中埋下。

只是因为多看了这一眼,郭丽第二年回国时又辗转前往福州软木画的发源地西园村,进一步了解软木画技艺,却听到了软木画衰落的消息。老艺人们告诉她,因为工序繁复,费时费力收入还不高,年轻人不愿意学习这门技艺,当时福州软木画从业者已经不到30人,且大部分已过花甲之年。

“软木画是我们福州人独创的‘奇画’,它如此精美,要是技艺失传就太可惜了!”重振老技艺的使命感在郭丽心中油然而生。



尼日利亚友人向福州软木画技艺赞不绝口。(受访者供图)

拜师学艺 推动老技艺创新发展

想要重振老技艺,首先要将老技艺学精学深。为此,郭丽决定拜师学艺。经人介绍,郭丽认识了第一任师父——福州软木画第三代传人、软木画非遗传承人吴传福。首次见面,吴传福虽然感受到了郭丽的诚心,但是并没有松口收她为徒。

第二年,郭丽从意大利回到福州后,又多次专程登门拜访。最终,70多岁的吴传福被郭丽的真诚打动,收下了这名女弟子。

再往后,郭丽在三坊七巷开起了店,同时做一些红酒贸易。那段时间,她一边经营生意一边到西园村学艺,切片、雕刻各种树木、制作亭台楼阁……无数次的反复练习,让她对这项技艺越来越痴迷。

认真刻苦的郭丽得到了师父的认可。在吴传福的指导下,郭丽技艺突飞猛进。她还尝试把水晶融入软木画,不仅改变了传统的软木画框架呈现形式,还解决了软木画怕水怕摔、不便携带等技术问题。

继吴传福后,郭丽又先后跟随软木画省级非遗传承人陈君颀,以及软木画创始人之一吴启棋之子、软木画第四批国家级代表性传承人吴学宝学习,并被后者收为关门弟子。

经过多年的苦心钻研,郭丽成为福州软木画技艺第五代传承人。以创新让老技艺焕发新的生命力,近年来,郭丽探索将软木画与寿山石雕、脱胎漆器结合,推出

融三者之美于一体的新作,还开发出一系列兼具观赏性与实用性的灯饰、茶盘,以及轻量化、便携式设计的文创、伴手礼等,让软木画不断融入现代生活。

如今,她以创新理念创作的众多作品,屡获中国工艺美术协会和中国工艺美术学会金奖。2021年,她设计的软木画《松鹤延年》和《迎客松》被选为第44届世界遗产大会的伴手礼,让国际友人爱不释手。

除了创作,她还担任福建商学院、福建华南女子职业学院客座教授,参加比赛和展销会,开展直播带货……通过多种方式传播软木画文化,让福州软木画“枯木逢春”。

搭建平台 让闽都文化闪耀世界舞台

从意大利回国后的郭丽一边经营生意,一边学习创作软木画,物质和精神生活都得到了满足。然而,因缺乏充分的市场调研,她投资的餐厅酒庄项目失败了,前后损失了1000多万元。

是继续赚钱打翻身仗,还是坚持走振兴福州软木画的艰难道路?经过一段时间的深思熟虑,郭丽选择了后者。在她看来,保护传承传统非遗技艺、推广闽都文化有着更为深远的意义。

但摆在她面前的,还有一系列严峻的现实问题——被业内称为没“钱途”的软木画,原材料必须从西班牙、葡萄牙进口,成本高,一幅精品往往耗费许多心血,市场却“叫好不叫座”。不仅如此,三坊七巷寸土寸金,高额的租金压力一度压得郭丽喘不过气来,工人工资也发不出,她差点离开三坊七巷。

“从下定决心振兴软木画的那一刻起,我就知道这条路艰难,但

是没想到这么难,每天各种奔波,一度整夜失眠。家人都劝我放弃,有段时间我也在问自己这条路不应该走下去。”郭丽说,关键时刻,省市各级党委、政府对于软木画的支持让她看到了曙光。

2019年,软木画被列入国家级非物质文化遗产代表性项目保护单位名单,郭丽在三坊七巷的店里创办了福州软木画交流中心,聚集一批老手艺人推动软木画发展。

2021年7月,福州迎来第44届世界遗产大会,福州文化遗产保护迈入新阶段。在市工信局等有关单位的支持和鼓励下,郭丽抢抓机遇,投入资金重新装修场所,购入精美的软木画成品。同月15日,福州软木画馆正式揭牌,成为福州软木画推广的一扇窗口。

同年11月1日,《福州市软木画技艺保护规定》施行,通过立法加强软木画技艺保护传承。

在市侨联的大力支持下,福州软木画馆2023年获得福州市华

侨文化交流基地称号。同年2月2日,福州市侨界新春座谈会在此召开,30多名华侨华人对郭丽和福州软木画赞不绝口,表示要将软木画作为闽都文化的代表推广给广大的海外福州乡亲,作为家乡的回忆。

不仅如此,作为省市各级政府部门的出访伴手礼,福州软木画重新走上国际舞台。

“在各方的共同努力下,福州软木画市场已经出现起色,未来必将繁花似锦,芳馨远扬。”对于软木画的未来,郭丽信心满满。接下来,她还计划拍摄一些宣传片,出国参展,发挥归侨的身份优势加强文化交流和宣传推广,不断提升软木画的国际影响力。

“如果时光倒流,你会选择重回意大利发展,还是回到家乡振兴软木画?”采访进入尾声,面对记者的提问,郭丽给出了坚定的回答:“我还是会毫不犹豫地选择软木画。”

郭丽(中)指导学生学习制作软木画。 本报记者 王玉萍摄



市民游客在福州软木画馆欣赏软木画。 本报记者 王玉萍摄



文明养犬垃圾分类 志愿宣传走上福道 市城管委持续深化志愿服务,聚力打造“暖心城管”

本报讯(记者 沐方婷 通讯员 许流钦)27日上午,市城管委组织机关党员干部职工登上福道,开展“爱榕城 享福运”健步行暨文明养犬、垃圾分类志愿宣传活动,推动养犬登记,传播垃圾分类知识,倡导健康低碳生活。

当天正值周末,不少市民带着家人走福道、赏美景。“你好,《福州市城市养犬管理条例》开始实施了,可以顺便了解一下文明养犬的要求。”面对市民,市城管

委工作人员郑巧玲递出一份份宣传传单,还有市民就如何办理犬证进行现场咨询。

1月1日,《福州市城市养犬管理条例》正式施行以来,市城管委全力组织宣传文明养犬,指导建立1个宣教中心,开通8条咨询热线,设立984个养犬登记便民服务点,并发放《条例》单行本和宣传手册、画册近万份,开展进社区宣传近200多场,动员全市城管系统党员干部和志愿者积极行动,

为群众登记养犬提供便利。

当天的活动只是城管打造“暖心城管”的缩影。2023年,市城管委坚持党建引领,以开展主题教育为契机,结合垃圾分类、城市精细化管理等重点任务,开展形式多样的志愿服务20余场,获评福建省直机关主题党日活动地点。红庙岭“党建联盟”获评国家生态环境科普基地、中国环境卫生行业低碳(零碳)环境产业园区试点单位等多项荣誉。



市城管委组织党员干部职工在福道发放文明养犬宣传传单。许流钦摄

市退役军人关爱协会 为爱心企业颁奖 “关爱帮扶·情暖老兵” 帮扶助困项目启动

本报讯(记者 谭湘竹 通讯员 周建国 田仁)27日下午,市退役军人关爱协会举行颁奖仪式暨慈善晚宴,为2023年度市退役军人书画摄影展的获奖作者颁发证书和奖金,并为爱心企业颁发证书。当天,“关爱帮扶·情暖老兵”帮扶助困项目正式启动。

此次帮扶助困项目依托市慈善总会和中银公益平台开通的“关爱帮扶·情暖老兵”线上爱心捐赠,汇聚社会爱心力量,计划用3年时间募集100万元。身患重大疾病或遭受自然灾害、意外伤害、家庭变故、旧伤复发的退役军人和其他优抚对象,在按照现行政策享受国家社会保障待遇后,家庭生活仍然存在困难的情况下,该资金将提供专项关爱帮扶。项目所募集到的善款,均汇入市慈善总会军人关爱基金专户,接受社会监督。

据市退役军人关爱协会相关负责人介绍,协会成立一年来,在市退役军人事务局和广大会员、企业、爱心人士大力支持下,始终围绕退役军人主体,紧扣“关爱”核心,为退役军人送去温暖。一年来,协会走访慰问了170多名困难退役老兵,探索“政府兜底+企业慈善援助+保险公司助力”新模式,为700多名低保特困退役军人办理了医疗救助保险,组织了近50场关爱帮扶活动。让人欣慰的是,加入退役军人优待优先行列的企业及商家越来越多,正逐步形成全社会关心关爱和尊崇退役军人的良好氛围。

退役军人为国防和军队建设作出了贡献,退役军人服务保障工作,需要全社会的支持和参与。“希望以此次帮扶助困项目启动为契机,积极宣传发动,广泛动员更多企事业单位、社会组织和爱心人士参与退役军人关爱事业,在全社会营造尊崇关爱退役军人的浓厚氛围。”市退役军人关爱协会相关工作人员告诉记者,新的一年,协会将持续推进走访慰问、专项帮扶、医疗救助、崇军优待等方面工作,进一步增强退役军人获得感、幸福感和荣誉感。



闽侯鸿尾五彩油菜腊月开

本报讯(记者 谭湘竹 通讯员 陈堡 林若野 施仁浩)油菜花通常要三月初盛开,可如今,在闽侯鸿尾乡鸿尾村,寒冬腊月初,粉色、紫色、白色的油菜花已经开始绽放。

25日,记者来到鸿尾村时,村民们正在一处200亩的油菜花田中忙碌着。据了解,待到农历正月进入盛花期后,这里将形成一片五彩油菜花海,迎接赏花游客。

油菜花海是怎样“诞生”的?2021年,以乡村振兴“1+5”示范带建设为契机,鸿尾村党支部组建了鸿星农业专业合作社。之后,村党支部采取“合作社+公司+农户”模式,与市级龙头企业福州大宇农业发展有限公司合作,依托其优势,对合作社流转的土地科学规划使用。“目前,合作社已入社村民182户,流转近500亩土地。其中,380亩油菜花田由大宇农业一手打造、管理及开发。村组织每年可从中获得15万元至20万元的村财收入。”村党支部书记叶友林说,油菜花田有效带动了村民就业。“大宇农业在村里雇佣了10多名村民,给他们带来每年2万多元的收入。”

在美丽的花田旁,鸿尾村依托油菜花吸引来的客流,建起了特色露营地和草莓采摘园。“未来,我们还将做足稻田文章,积极探索生态种养模式,提升农业综合生产能力,实现‘一地多收’的综合效益,为游客带来更丰富的游玩体验。”叶友林说。



公告栏 停气通告 尊敬的用户: 1. 燃气工程施工定于2024年1月29日8:30至10:30进行,届时鹭岭路FA23H121奥体新天地花园联排底商等将停止供气。请用户关闭阀门,注意用气安全。 2. 燃气工程施工定于2024年1月31日13:30至17:00进行,届时八一七北路(东街至南门)以东、福新西路以北、五一北路、六一北路以西(福新路至东门)、东街(含冠城大通、实验小学宿舍)以南、东大路以南(含庆城路)、仙塔街、东泰路、大根路、城守前、津泰路、津门路、法海路、东水路、得贵路等周边片区将停止供气。请用户关闭阀门,注意用气安全。 3. 燃气工程施工定于2024年2月1日13:30至17:30进行,届时福联建路39号联建新苑四区、鹭岭路紫荆园、南台新苑(紫薇园、紫竹园)、洋洽新村、义叙烧烤、禹洲金辉中央花园地块三等将停止供气。请用户关闭阀门,注意用气安全。 停气给您带来的不便,敬请谅解,如发现问题请及时联系968917。 福州华润燃气有限公司 2024年1月26日