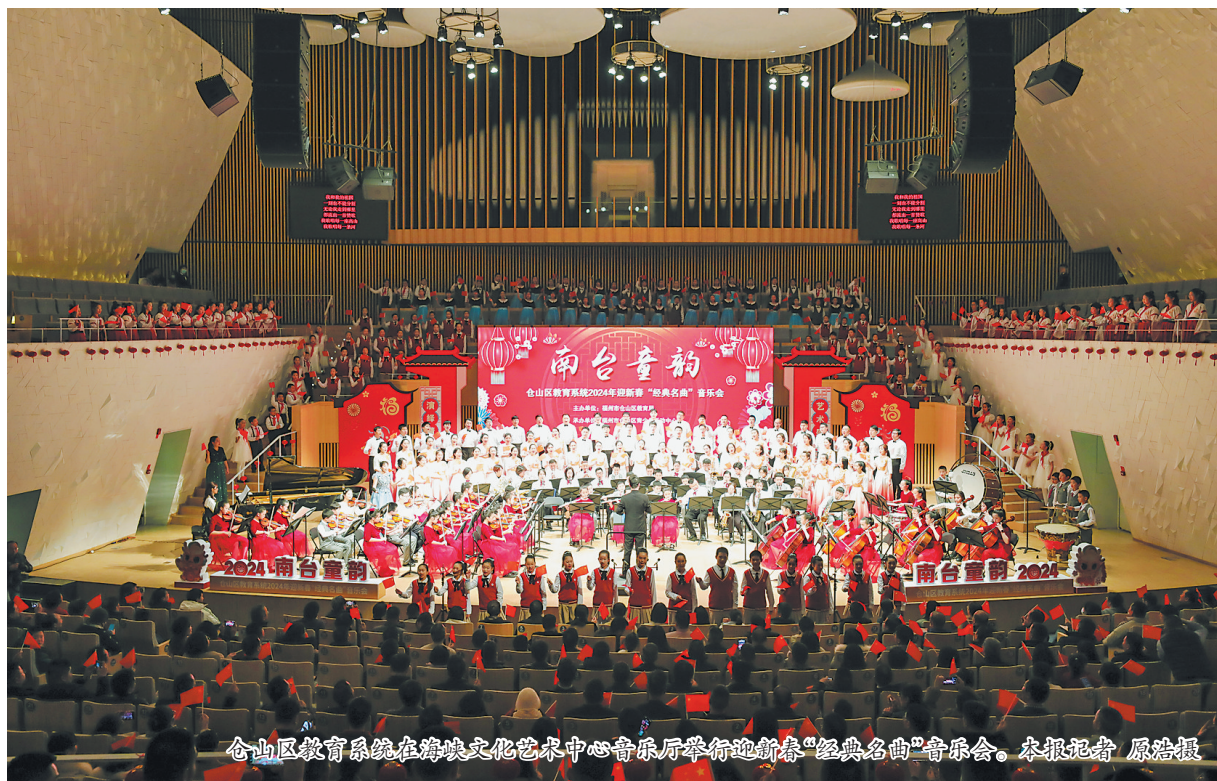


小音符奏响美育大乐章

——从一场音乐会看仓山美育体系的构建与实践

本报记者 耶秀钦 谢薇



仓山区教育系统在海峡文化艺术中心音乐厅举行迎新春“经典名曲”音乐会。本报记者 原浩摄

夜晚的三江口流光溢彩,一朵绽放的“茉莉花”,在优雅的旋律中愈显迷人。

1月24日晚,仓山区900多名师生走进福州的高雅艺术殿堂——海峡文化艺术中心,以“南台童韵”为主题,用一台精彩的迎新春“经典名曲”音乐会,奏响仓山美育最强音。当晚,1000人座的音乐厅座无虚席,在线直播观看人数达96万人次。

近年来,仓山教育系统坚持“五育并举”,以美育人、以美化人、以美培元,将美育融入学校教学和实践教育活动全过程,组织开展惠及全体学生的艺术实践活动,引导师生树立正确的审美观念,陶冶高尚情操,营造了健康向上、高雅和谐的校园文化氛围。

三大亮点 交出高分“美育答卷”

这场音乐会从去年夏天开始筹备,是仓山教育系统构建美育体系的有效实践。全场演出呈现三大亮点:覆盖面广、选曲经典、多校合作。

音乐会在交响乐《红旗颂》中拉开序幕。初次公演的80多名小乐手神情专注,随着指挥棒在空中划出优美弧线,雄壮的乐声响彻音乐大厅。一曲完毕,观众报以热烈的掌声,在台下观看的刘伟强这才松了一口气,“乐团第一次公演能有这样的默契和效果,实属不易”。

三个月前,为了给那些有音乐表演才华的青少年学生提供展示交流、实践发展的平台,仓山区教育系统组建仓山区中小学生青少年交响乐团,并统一组织免费培训。“第一批团员有100多人,来自60多所学校。”刘伟强所在的福建省卓乐教育集团为这支交响乐团的排练和日常训练提供公益性支持,邀请音乐学院教授、省交响乐团首席等10多位专家担任乐团导师,每周至少组织两次排练,经过不断磨合,才有了当晚的惊艳亮相。

据悉,首演之后,仓山区中小学生青少年交响乐团进入常态化训练,择机启动预备团招新,进行梯队化培养。

弦乐、管乐、合唱、联唱,或大气磅礴,或清新灵动……当晚的音乐会共18个节目,编选的曲目无一不是中外经典名曲,其中的闽都文化元素——闽都童谣和闽剧联唱,更是唤起了无数人的乡愁记忆。“这些名曲不仅有很高的艺术造诣,还承载着丰富的文化内涵和情感表达。我们希望师生通过同台演绎的方式,体验经典名曲的魅力,激发爱国爱乡的情怀。”仓山区教育局相关负责人说。

这是近年来仓山教育系统覆盖面最广、参与人数最多的音乐会,共有70多所中小学,900多名师生参演。从节目单可以看到,大多数节目都是多校合奏,比如弦乐合奏《我爱你,中国》、萨克斯二重奏《望春风》和葫芦丝、巴乌合奏《月光下的凤尾竹》都有3个参演单位;民乐小合奏《赛马》的5名参演教师分别来自5所学校。“在乐团里,没有你、没有我,只有我们。”《赛马》节目参演教师告诉记者,他们相互合作、相互信任、相互鼓励,从陌生到熟悉,最终融为一个温暖的大集体,不仅提高了艺术技巧,也提升了团队协作能力。

过去一年,为让每名孩子都有展示的机会和平台,仓山不时举办这样的艺术展演活动。2023年的艺术周系列活动涵盖了艺术作品展示、音乐节目汇演、趣味体育活动三大类。艺术周启动仪式现场展出近400幅优秀师生作品,涉及毛笔、硬笔、摄影、绘画四大类。

送教下校 城乡共享优质美育资源

其实,这也是一场“不完美”的音乐会,而且是有意为之。

仓山辖区面积大,城乡接合部范围广,教育资源分布不均衡。如果每次展演都挑水平最高的,那么上台的总是同一批人。对此,这场音乐会打破常规,让更多学生参与其中、享受

舞台,特别是乡镇学校和外来务工人员子女。“他们的水平可能不是最高的,但他们更需要这样的舞台来展现自己,提升自信。”作为音乐人,刘伟强十分赞赏仓山教育人的魄力。

当然,基本的演出水准要保证。近年来,仓山教育积极选派专家名师团送教下校,加大城乡学校间的学习交流力度,落实集团化办学管理,带动薄弱校提升美育质量。

2021年春天,应仓山区青少年活动中心邀请,原军区文工团团长郑永涛带着一支管弦乐队走进城中心小学,受到学校师生的热烈欢迎。“乡村孩子对艺术的热爱、对艺术的感悟,一点也不亚于城区孩子。”仓山区青少年活动中心主任卢英洁被孩子们的热情和渴望所打动,在她的推动下,仓山区青少年活动中心和城中心小学合作办学,成立了管弦乐团。

三年来,乐团师生共同学习、共同训练,音乐水平不断进步。孩子们

也用努力和实力证明兴趣是快乐的源泉。他们说,在乐团的每一次排练都是一次放松和疗愈。在这场新年音乐会中,城中心小学管弦乐队压轴出场,参演了最后三个节目。值得一提的是,在2023年的“六一”,他们还在梁厝特色历史文化街区成功举办青少年交响音乐会,得到社会各界的一致好评。

目前,仓山区青少年活动中心已和观澜小学、高湖小学、培智学校、林浦小学、台屿小学、洪塘中心小学等学校建立长效帮扶机制。不久前,第二支管弦乐团在金港湾实验学校落地。

为进一步推进“双减”工作有效落实,仓山区青少年活动中心还联合学校成立了三个教学点,分别是奥体片区、金山片区和城门片区。2024年新学期,这些片区将正式挂牌仓山区少年宫分宫,打通服务青少年的“最后一公里”,实现高品质素质教育。

“三位一体” 构建丰实美育生态圈

“这场音乐会太精彩了!”新年音乐会散场后,符春艳感动不已,和朋友分享了自己的感受。

教育是营商环境的关键因素。符春艳是仓山区政协委员、青年企业家,同时还是一名新福州人。这几年间,仓山节节攀升的教学成绩、教育质量,给了她安家榕城的底气,目前她家两个孩子都在仓山的学校就读。

“作为家长,我能感受到仓山教育系统对美育越来越重视。”符春艳说,美育不仅可以陶冶情操、浸润心灵,也能净化社会环境,营造良好营商环境提供支撑,仓山的做法值得点赞。

北大校长蔡元培曾说:“美育者,与智育相辅而行,以图德育之完成者也。”林骏豪的妈妈深以为然:“学了三年萨克斯,我觉得他专注力提升了,学习也更有韧劲了,美育和智育是相通的。”林骏豪是城中心小学管弦乐团的成员,音乐已成为他的精神寄托,他说,自己高兴、难过、疲惫的时候,都喜欢吹奏萨克斯。

“校园里不仅要有读书声,还要有操场上的呐喊声,更要有美妙的歌声和优雅的笑声。”城中心小学校长郑伟介绍,这些年来,学校在开足开齐美育课程的前提下,突出书法、管弦乐等艺术教育特色,学生发现美、鉴赏美、创造美的能力明显提高。

不只城中心小学,通过“一校一特”品牌建设,仓山区已涌现出一大批各美其美、美美与共的特色学校,校园艺术氛围日益浓郁。全区已有82所学校开展非遗项目,6所学校获“福州市非物质文化遗产项目传承示范基地”及“传承示范校园称号”;仓一小“逐梦”艺术团、仓山小学“博艺”合唱团、仓五小“橘韵”民乐团等校园艺术团茁壮成长,多次获得省、市、区荣誉奖项,多次应邀参加省市各类展示、交流活动;霞镜小学、施厝小学、仓九小拥有多年的民族音乐教育传统,是优秀的葫芦丝、巴乌基地校;麦顶小学的闽剧社团、合唱团、管乐团、弦乐团全面开花,构建起丰实的美育体系;还有十几所学校开设管弦乐学习课程,仅学习小提琴演奏的学生就有上千名……

深入仓山校园,可以明显感觉到,学校、家庭、社会“三位一体”协同育人,“以美育浸润学生、以美育浸润教师、以美育浸润学校”的美育生态圈正在形成。

立足当下,展望未来。仓山教育局相关负责人表示,仓山教育将继续深化美育教学改革,积极开展艺术社团和兴趣小组活动,持续推进“阳光下成长”“班班有歌声”等主题校园文化艺术节及美丽校园系列活动,重点支持各类艺术试点校、特色校建设;建立常态化展演机制,举办全区中小学器乐大赛、声乐大赛、“六一”文艺汇演、新中国成立75周年歌咏大赛、中华经典诵读大赛等活动,广泛选拔、培育一批优秀的文艺人才和创作一批优质艺术作品,朝着形成具有仓山特色和体现仓山优势的全覆盖、多样化、高质量、现代化学校美育体系方向接续奋进。

“家风传承优秀小志愿者” 评出

本报讯(记者 李白蕾)2日下午,由市妇联主办的“榕树下”新时代家风志愿服务团队年度总结汇演在新时代家风传习中心举行。活动回顾了2023年家风志愿服务,展示了小讲解员风采,并为表现优秀的小志愿者颁发“家风传承优秀小志愿者”证书。

现场,16名小讲解员依次分享了名人家风故事,涵盖了孔融、林则徐、黄乃裳、侯德榜、林觉民、林惠芳等名人的经典好家风故事。每个故事都引人入胜,让听众深感家风家训的深邃内涵,了解家风传承的重要意义。

交警走进外卖配送站点 宣传电动车安全骑行



交警指导外卖骑手在平板电脑上签订安全文明骑行承诺书。本报记者 张铁国摄

本报讯(记者 张铁国)临近春节,外卖骑手每天的业务量更大了。与此同时,市区车流量增大,也给他们的骑行安全带来挑战。4日下午,福州交警宣传小分队来到台江中亭街一家美团外卖配送站点,开展电动自行车骑行交通安全宣传活动,为10余名外卖小哥“送安全”。

“大家看看这个交通安全警示片,这些案例都是违法骑行带来的严重后果,不少人付出了生命的代价!”昨日下午3时许,民警陈浩打开电脑,让外卖骑手观看视频。近3分钟的视频中,逆行、闯红灯、走机动车道、不戴安全头盔等交通违法行为酿成的交通事故触目惊心,令人唏嘘不已。

“真没想到,闯红灯会有这么严重的后果!”外卖小哥程华荣看完视频后说,他有时为了抄近路逆行或者闯红灯,“现在看来,宁愿慢一点,也不能违法骑行”。骑手范长萍也表示:“我们每个人都是家里的顶梁柱,要是被汽车刷一下、碰一下,轻则受伤,重的连命都会搭上,实在划不来。只有自身安全了,才能干得长久!”

随后,交警部门与外卖骑手一一签订《安全文明骑行承诺书》,并组织部分外卖骑手当交通劝导志愿者,共同营造安全有序的出行环境。

房产登记上门 温暖百岁老人



工作人员上门为百岁老人办理房产过户手续。本报记者 原浩摄

本报讯(记者 赖志昌 通讯员 林璐)2日,市不动产登记和交易中心台江分中心学雷锋便民服务队工作人员陈妍雯一行,敲响了晋安区世茂东望小区百岁居民卓文莹的家门,为她办理房产过户手续。“昨天预约,今天你们就上门来了,真贴心!”面对上门服务的人员,老人的儿子吕建华感动不已。

卓文莹今年102岁,想将名下的一套40多平方米的房子转移到孙子女名下。“半年前,老母亲就叮嘱我,希望帮她圆了这个心愿。但她年纪大了,两年没出过家门,精神、体力跟不上,实在没法到登记窗口办手续。”1日,吕建华来到市不动产登记和交易中心台江分中心窗口求助。

“根据规定,办理此类登记需双方到登记大厅签字,若老人要把房产过户给孙子,必须带上相关资料到不动产登记中心先申请再办理。考虑到老人因身体原因确实无法到窗口办理业务,可委托近亲到中心申请上门服务。”福州市不动产登记和交易中心台江分中心副主任黄冬艳介绍,在向吕建华了解其母亲的身体状况后,中心安排三名人员前往老人家中办理转移登记签字手续并拍照存档。

“卓奶奶,我们先来拍个照。”“您在这里签个字。”当天,陈妍雯蹲下身耐心询问,指导卓文莹老人和孙子确认信息,签字完成登记过户。一旁,工作人员高陈冲、高小燕手持记录仪记录下业务办理全过程。

“卓奶奶,明天您的孙子就能领到不动产权证啦!”办理结束后,陈妍雯还贴心地送上志愿者手写的春联与福字。“谢谢你们,不仅圆了老人的心愿,还带来新春祝福。”吕建华激动地说。当天下午,工作人员还来到仓山区后坂新城百岁老人刘依伯家中。103岁的刘依伯名下有一套100多平方米的房产。前不久,家人刚与买家谈妥,但被中介告知需要刘大爷本人到政务大厅办理

过户手续。曾孙刘先生不忍老人奔波,拨打市不动产登记和交易中心台江分中心的电话,询问是否能够上门服务。经沟通,工作人员得知买家贷款审批时间较长,考虑到老人的身体状况,决定上门为老人办理卖房手续,并打破常规业务

办理流程,采取容缺受理机制,待贷款审批完成,再发放不动产权证。

据悉,自2019年学雷锋便民服务队成立以来,市不动产登记和交易中心已为老弱病残孕等特殊人群开展上门服务200次。

新春走基层

被拐34年男子与家人团聚

工我们就找到哪。”提起这些年寻亲的经历,林女士的大儿子王先生说。

被拐卖到三明的林先生也始终没有忘记亲人。“有时和玩伴闹矛盾,我还会被大家嘲笑是捡来的。所以,我一直想到亲生父母。”林先生说。

去年11月,在马尾务工的林先生来到马尾区公安局,希望通过警方的力量寻亲。接警后,马尾警方立即采集其血样信息入库比对。当年12月,经过比对,林先生和四川广安市的林女士血样高度吻合,但由于林女士的丈夫已过世,单亲比对无法确定结果。

“得知情况后,我们立即联系四川当地警方,找到林先生的哥哥一起进行

DNA比对,最终确定林女士就是林先生的亲生母亲。”民警杨成伟介绍。

得知找到弟弟的消息后,林女士和王先生连夜从四川广安驱车赶到福州。“知道孩子找到了,我哪里还有心思吃饭和睡觉!”林女士流着泪说。现场,她激动地拉着民警的手连连道谢:“真的非常感谢!一千句、一万句谢谢也表达不了我们一家的感激之情。”随后,母子三人向马尾区公安局刑侦大队送上一面印有“为民事关怀备至 为民排忧解难似海”的锦旗。

生活中,发现孩子走失怎么办?福州警方提示,孩子走失后要第一时间报警。报警时需要说明走失时间、地点,

失踪儿童的衣着、姓名、性别、身高、体貌特征及身体特殊印记和家长的联系方式,并可向媒体寻求帮助,通过网络平台发布信息。发现疑似被拐儿童后,要在不被发现的情况下报警,千万不可打草惊蛇。最好第一时间记住疑似人员的衣着、身高外貌特征,报警时说明所处位置等。情况允许时可以拍照取证,但一定要确保个人安全。

警方表示,失踪被拐儿童父母、疑似被拐人员和身源不明人员想要寻亲,可前往当地公安机关免费采血。公安部已建立全国“打拐DNA系统”,公安机关将开展侦查研判、技术比对,努力帮助失散儿童与亲人团聚。