

数字技术带你深度体验“诗和远方”

本报记者 燕晓

戴上MR眼镜,从烟台“爱国路2号”一楼出发,身临其境地感受“世界茶港”鼎盛期的繁荣;福州古厝登记系统里每座古厝的建筑档案、现状信息一目了然,数字化让文化遗产“永生”……如何让闽都文化与当代生活相结合绽放出新光彩?福州以数字化手段聚力赋能,不断加强文物保护,丰富文旅供给,让群众共享数字文旅成果,让闽都文化更好“出圈”。

拓展场景 丰富文旅供给

一到周末,位于冶山春秋园的唐代马球场遗址就热闹起来。

夜幕降临,室外全彩LED透明屏五屏联动,声、光、电等科技手段下,风雨亭的数字多媒体秀,重现千年前的马球赛。逼真的场景吸引不少市民游客体验AR元宇宙剧本游,一睹马球运动的风采。

优秀传统文化与现代科技碰撞出智慧的火花,“数字+”不断拓宽文旅场景,让文旅体验拥有无限可能。记者走访福州多个景区发现,数字化加持下,游客以发掘、探索等方式参与文旅活动成为新潮流。

“找到了,可以合成铁块。”在AR元宇宙剧本游“冶山守护者”里,玩家小杨化身守护者,在冶山多个景点完成任务。通过AR技术还原历史文化场景,实现历史可触碰、景点可交互。

林觉民故居AR互动体验、严复故居VR云游览、明信片上领略“鼓楼十景”……“文旅+数字”推动文旅玩法、内涵和体验全面升级,80个数字应用体验场景让市民游客玩转福州,三坊七巷等4个景区被评为省级智慧景区。

数字文旅产品不断推陈出新。

艺术创意与科技手段的相互融合,为演艺精品诞生提供更为绚丽的舞台和更为广阔的空间。

不久前的“五一”假期,荣获“2024福州文旅消费TOP10新场景”的《最忆船政》剧场又成了热门打卡地。作为全国首部折叠渐进式多维体验剧,《最忆船政》以卓越的数字技术和独特的文化体验收获不少游客点赞。

据《最忆船政》制作团队介绍,该剧原创设计阶段就大量运用人工智能技术;演艺呈现时,以信息技术统筹灯光、音响、舞美、机械,多媒体裸眼3D表现惊艳。高科技与艺术深度融合的目的,就是要让观众能站在当下回望历史,并展望向海图强的未来。

此外,《寻梦闽都》《寻梦·千年闽越》《雀起无声》等一出出以闽都文化为背景,数字化为手段创作的沉浸式演艺也好评如潮。

数字应用 赓续闽都文脉

走进市博物馆,一块巨大的显示屏上,馆藏精品让人目不暇接,这就是“数字多宝阁”展示平台,平台展示了约百件文物瑰宝。轻点屏幕上的文物图片,它就会“活”起来——文物的高清图片、信息、3D模型立体呈现在屏幕上。经常带孩子来体验的市民陈华怡说:“原先充满距离感的文物,我们只要轻轻一点,就能面对了解其背后的故事。”

“这是福州首次使用三维扫描技术采集高精度文物数据,并将文物数字化成果在线上集中展示,让观众通过虚拟互动,零距离了解文物。”福州市博物馆副馆长林馨舟说,他们还将对160件馆藏珍品进行3D建模、对360件藏品进行2D高清拍摄及数据



在林觉民故居内戴上AR眼镜,游客就能了解每个展厅相应的故事。本报记者 燕晓摄

采集,采集的数据将陆续运用到线上展示中。

数字化正在文博领域的每个环节发挥着重要作用。文物资源借助数字化创新记录方式和保存手段,同时打破时空限制,以鲜活、生动的形式展示在大家眼前,实现从文物到场景的跨越。

修缮后的梁厝街区梁敬改宅,成为第44届世界遗产大会展示馆,游客可利用VR技术欣赏中国的代表性世界遗产;作为全国首套全功能古厝保护宣传平台,“鼓楼数字古厝”不仅设置了“文物建筑电子身份证”,还打造了全

国首个AI古厝地图,搭载了古厝导览系统,方便游客游览古厝……

先进的技术和新锐的力量,研究古老的岁月,展现悠远的文明。如今,考古现场不只有洛阳铲、刷子等传统工具,也有无人机、三维扫描仪、海底剖面仪等高科技设备,考古发掘、整理、研究过程的数字化、智能化、信息化水平不断提升。

在昙石山遗址使用无人机航拍等技术;省内首次运用探地雷达对长乐仙岐古城展开勘探;在定海湾一号、碗礁一号等重要古代沉船遗址的发现与发掘中,海洋物探技术发挥重

要作用……福州把考古探索、文献研究同数字技术手段有机结合,真实再现历史场景,深化考古成果内涵,推动文物保护和研究利用。

随着数字技术的发展,数字文物和智慧博物馆“崛起”,闽都往昔风华在数字化手段推动下尽显“数”显现。

智能体验 感受城市文化

不少市民点赞,数字技术已运用到借阅的每一个环节;借书可选择市图书馆的“榕图速递”服务,实现网上借书,快递到家;看书可选择“数字阅读平台”小程序;在线阅读;逛图书馆

可选择“智慧导览”,线上云游图书馆。不止于智慧阅读,数字应用可提供全面的文化文旅服务。

福州市非物质文化遗产展示馆采用幻影成像、体感互动等技术,为市民带来动静结合、视听融合的非遗文化体验。晋安文化记忆馆将古厝传统美学与裸眼3D、全息投影等现代技术完美融合,创新打造文化物产记忆墙。

目前,福州文化场馆全部建有数字平台,实现一码参与阅读、展览、演出、培训、赛事、非遗体验等。文化惠民“七进”、公益培训、文化赛事、展览展示、志愿服务等群文活动均以线上和线下相结合的形式开展。

得益于数字技术的发展,市民游客感受城市文化的方式再升级。

热爱健身的市民王安瑜在福山郊野公园通过智慧步道系统,以运动打卡方式换取绿色能量,解锁智能座椅的手机充电功能。在西湖公园,市民汪钧对智能打卡屏评价颇高:“实景地图看起来很方便,还有互动游戏,我比较喜欢古诗填字。”

通过数字技术进行艺术化再表达,三坊七巷、“闽江之心”被打造成触手可及的文化元宇宙场景,游客足不出户可观福元宇宙RAR演绎秀,参与AR游园会等多维沉浸式体验。

鼓楼智慧设置“有声鼓楼”专栏,实现一机游鼓楼,鼓楼区各景区、公园、非遗场馆等点位图应有尽有,还有讲解及视频服务、大咖说、声影库、AR游、看一看等功能。

依托数字技术,福州不断探索闽都文化的创新性表达,打响闽都文化国际品牌,推动优秀传统文化的传播、传承与创新。

数字政务分论坛24日举行 探讨“人工智能+政务”

赋能基层减负

本报讯(记者 蒋雅琛)记者昨日获悉,第七届数字中国建设峰会数字政务分论坛将于24日下午在海峡国际会展中心举行。分论坛以“人工智能+政务”赋能基层减负为主题,由国家互联网信息办公室信息化发展局主办,中国联通智能城市研究院、中国信息通信研究院联合承办。

据悉,举办数字政务分论坛,讨论人工智能+政务服务赋能基层减负议题,目的是贯彻党中央决策部署,分享数字政务建设最新成果,探索人工智能在政务领域的创新应用,助力基层减负增效。

数字生态文明分论坛 将展示行业龙头创新成果

本报讯(记者 蒋雅琛)记者昨日获悉,第七届数字中国建设峰会数字生态文明分论坛将于24日在福州海峡国际会展中心举办。本届分论坛以“构建数字化治理体系,赋能美丽中国建设”为主题,旨在为建设美丽中国、实现人与自然和谐共生的现代化提供更强有力的信息化支撑。

分论坛将邀请政府、高校、科研机构、知名企业代表开展深入交流研讨,促进数字生态文明优秀成果在全国的推广应用,持续将分论坛打造成全国数字生态文明建设成果展示平台、数字生态文明发展新理念交流平台、国家生态环境信息化政策发布平台和各参与方共享合作平台。

据介绍,本届分论坛将邀请更多的企业深度参与,全面展示行业龙头企业在数字生态文明领域的创新实践成果,分论坛演讲嘉宾中,企业代表占比不低于50%。

575名青年志愿者服务峰会

本报讯(记者 李白蕾)第七届数字中国建设峰会即将在福州举行。连日来,团市委邀请具有大型赛会志愿服务经验的礼仪专家,为575名数字峰会青年志愿者开展形象礼仪集训。

志愿者们身着淡雅绿搭配纯白色的茉莉花元素志愿者服装,犹如一朵朵“小茉莉”。礼仪专家围绕志愿者形象、仪态、行为、语言等方面开展实操培训。

团市委还以“线上+线下”模式,为“小茉莉”提供基础理论、数字经济、服务规范、沟通技巧、心理调适、应急处置、福州历史文化等方面的知识培训,不断提升他们的志愿服务水平。



志愿者参加形象礼仪集训。(团市委供图)

数字中国建设峰会设置体验区 逾百个互动项目等你来打卡

属“古风团扇”。

在新华三集团展位(展位号:6D09),大家可以进行AI数字人训练,置身于多个数字人对活场景,直观感受数字人思维碰撞。如果逛累了,还可以享受一杯AI制作的咖啡。

京东方(展位号:7B10)将展出全球首款110英寸超大尺寸8K超高清裸眼3D大屏、裸眼3D转角屏、“BOE精灵魔盒”大型XR沉浸式体验空间、万境屏等数字艺术装置,带给你身临其境的震撼体验。

阿里巴巴集团(展位号:7C11)打造的通义大模型互动体验区,设计了AIGC邮筒、通义APP、钉钉AI助理等一系列场景应用体验。大

家可以感受通义千问在创意文案、办公助理、学习助手、趣味生活等方面的能力。

数字山东展位(展位号:8C02),打造了中医健康管理机器人、VR沉浸式放风筝等应用体验。其中,中医健康管理机器人可以帮助大家,实现从健康初筛到健康咨询再到方案指导的全流程健康管理体验。

数字政通(展位号:10B03)的“棋骥”无人驾驶智联网路车,可识别各类城市交通信号和道路标志标线,智能应对各种复杂路况,处于无安全员条件下在城市开放道路自主行驶。

故宫博物院(展位号:10D13)带来的文物对比鉴赏互动平台,借助海量藏品的超高清影像资源,通过创新多屏对比互动显示方式,展示文物藏品细节,同时对不同作品的技法、工艺、历史等信息进行可视化的对比阐释。

此外,现场还有AI画像、AI换脸、机器人、人形机器人、CTF密室逃脱小游戏、三维电子文件、北斗创新产品、元宇宙互动体验、深耕行业的大模型演示等覆盖多领域、多场景的体验。不管你是关注技术创新的科技迷,还是喜欢互动的体验派,都能在第七届数字中国建设峰会现场体验区找到感兴趣的

内容。

又讯 记者昨日获悉,作为第七届数字中国建设峰会数字应用场景区体验点之一,《最忆船政》演艺项目将向公众发放200张赠票。有意向者可于21日、22日9:00-24:00,进入“福建省海峡物联网应用促进中心”微信公众号,参与国家物联网产业示范基地展位互动活动预约,每日限量100张,先到先得。

《最忆船政》是全国首部折叠渐进式多维体验剧,在中国船政文化城造船厂片区(机修车间内)首创室内外结合的全天候动态交互式演出。

“数字从原点出发”系列报道

制作专属身份证,实现智能防伪追溯——量子云码让万物一码归一码

本报记者 颜涵萍

【数字之窗】

量子云码是中国完全自主知识产权、安全可控的世界第三代物联网标识技术,通过核心专利算法,以最小可达微米级的图像单位,在平方毫米级的印刷面积内生成具有海量信息的随机纹理图像,具有极难复制、破损可读、任意塑形、隐藏赋码等技术特性,企业可借此对产品进行从原材料生产到销售终端的全流程数字化管理。

发明人程焯(左)在介绍量子云码技术。本报记者 石美祥摄



在透明的酒瓶上一扫,肉眼不可见的细小码点就出现在镜头中,企业可以实时掌控经销商信息数据与产品动销情况。这种神奇的追溯技术,来自榕企量子云码(福建)科技有限公司。

人们将发明于美国的条形码与发明于日本的二维码,称为第一代和第二代物联网编码标识技术。量子云码是国内安全自主可控的第三代物联网编码标识技术,这是一项具有颠覆性创新与突破的技术,在国内国际都具有行业绝对领先优势。

“它是属于中国更安全可信的编码标识技术,赋予每件产品唯一

的身份ID,既可以明码形式赋到产品包装上,也能技术性隐藏赋码在任意位置。”量子云码董事长兼技术发明人程焯说。

与其他识别码相比,量子云码不可篡改且极难复制,还具有防破坏的独特优势。它不仅拥有“明码”,还有“暗码”——其可技术性隐藏赋码在产品上,肉眼无法识别。即使商品表面有面积污渍或破损,只要码图还剩10%,稽查人员仍能读取商品信息。

作为行业领先的一物一码综合解决方案服务商,量子云码立足福建,布局全球。“在共建‘一带一路’倡议的推动下,我们积极寻求

与共建国家的合作机会,为当地企业带来先进的数字化解决方案。”程焯说。

马来西亚以其丰富的燕窝、榴莲等特色商品而闻名,然而这些商品在全球市场上也面临着假冒伪劣的严重挑战。这不仅损害了当地企业的经济利益,也对其品牌形象和市场声誉造成了极大的负面影响。问题必须解决!马来西亚最大一物一码供应商 Packtica Sdn Bhd 在世界范围内苦苦寻方案。

功夫不负有心人,在中国参加展会时, Packtica Sdn Bhd 公司了解到量子云码技术。“量子云码识别率高、极难复制,还可以‘变形’

或‘隐身’,这正是我们需要的技术!” Packtica Sdn Bhd 公司创始人 Bryant Koh 说。

“自2019年成为我们在马来西亚的独家代理商以来, Packtica Sdn Bhd 公司已将量子云码技术广泛应用于日化、保健品、食品等各大行业,服务品牌数量超过100个。”程焯介绍,量子云码技术以其独特的防伪溯源功能,有效遏制了假冒伪劣商品的泛滥,为马来西亚企业挽回了经济损失,提升了品牌形象。如今 Packtica Sdn Bhd 公司已将市场拓展至整个东南亚地区。

时间来到2024年,随着竞争者

不断增多,暗码技术渐渐进入红海时代。面对诸多挑战者,量子云码如何保持行业领头羊的地位?

“初期靠技术,中期靠产品,现在靠服务。”程焯介绍,量子云码通过持续优化人工智能算法和突破UV隐形墨水技术,已实现零失误准确解码,并在玻璃、金属、塑料等多种材质上高效赋码。同时,依靠多年的服务经验,量子云码建立数字化系统平台——防伪溯源预警平台3.0,研发了量子溯源APP、量子微查小程序等可视化可视化管理工具,可为企业提供一站式数据采集、数据分析、数据应用服务,让业务数据化、可视化、智能化,助力企业降本增效。“针对不同企业需求,量子云码也可为企业量身定制一物一码综合解决方案。”

目前,量子云码已广泛应用于食品、药品、农产品等行业,为中钞造币、华为、中粮集团、同仁堂、片仔癀、福耀集团、乐高等全球近千家政府单位及企业提供优质服务,全球累计发码量近200亿。程焯表示,未来将不断完善技术生态,围绕量子云码技术和系统平台不断拓宽应用场景,赋能产业链关键环节,为全球客户提供更加优质、高效的数字化解决方案,真正实现一码归一码。