

数实深度融合 供需双向奔赴

——中小企业数字化转型供需对接暨 AI+工业制造专场推介会成果丰硕

本报记者 颜澜萍 见习记者 傅亦静

19日,中小企业数字化转型供需对接暨 AI+工业制造专场推介会在福州数字中国会展中心举行。来自政府部门、中小企业、高校院所、金融机构、协会等有关代表齐聚一堂,共同探讨企业数字化转型的发展之道,推动试点企业与数字化服务商高效沟通,助力数字技术与实体经济深度融合,为中小企业提供更广阔的发展空间和机遇。

创新搭台 为中小企业插上数字翅膀

在数字化浪潮席卷全球的今天,数字化转型已成为推进新型工业化、实现中国式现代化的重要引擎和关键力量。以获批全国首批中小企业数字化转型试点城市为契机,福州制定出台了一套系列工作方案和专项配套政策,从工作指引、组织安排、机制建立、服务提升、环境营造、政策扶持等方面系统推进中小企业数字化转型,加快推进产业数字化。目前全市已召开政策宣讲、供需对接等活动20多场,引入数字化服务商55家,入库试点企业近300家,力争到2025年底在纺织、棉纺、电子、汽配等四个试点行业完成数字化改造企业超530家。

为加快中小企业数字化转型创新发展步伐,按照福州市中小企业数字化转型试点城市相关工作部署,福州市电子信息集团有限公司携手中国工业互联网研究院福建分院共同建设福州市中小企业数字化转型促进中心。

活动现场,福州市中小企业数字化转型促进中心正式揭牌启动建设。据悉,该中心将落地于福建省人工智能产业园内,建设主要包括赋能服务平台、人才培训基地、算力数据底座三大板块,将打造成集“产、学、研、训、用、创”于一体的区域中心。其中,赋能服务平台方面,以“支撑政府、服务产业”为目标,为政府制定政策提供数据支撑和参考建议,为中小企业提供政策咨询、技术支持、金融配套等全方位服务;人才培训基地方面,将开展多元化人才培养活动,培育一大批经营管理型、专业技术型和职业技能型人才;算力数据底座方面,可为全市提供2000个以上高标准机柜,400P以上的人工智能算力,同时还可提供集 AI 算力、大模型、应用软件、数据服务一体化运营平台服务。

此外,福州市工信局特别策划了电子器件制造及配套行业数字化解决方案遴选竞赛活动。该竞赛活动将于7月~9月举行,通过“以赛促转、赛转融合”的创新模式,评选一批通用性强、可复制推广性强的解决方案,形成中小企业改造的普惠效应,提升电子器件制造及配套行业的数字化水平,促进福州市中小企业数字经济和实体经济的深度融合。

汇聚资源 打造高效协同转型生态

纺织行业作为我国传统支柱产业和重要的民生产业,行业整体劳



19日,中小企业数字化转型供需对接暨 AI+工业制造专场推介会在福州数字中国会展中心举行。本报记者 包华摄

动力密集,面临着转型升级的挑战,凝聚产业共识、深化行业交流更迫切。会上,发布了由福州市工信局指导、中国工业互联网研究院福建分院编制的《福州市纺织业中小企业数字化转型实施指南》。该指南是福建省内首个针对纺织行业中小企业数字化转型的实施指南,系统分析总结了纺织行业内中小企业数字化转型的重点环节、系统架构、共性需求及问题、典型场景和实施案例等,为行业内中小企业提供数字化解决方案建议,为数字化改造提供参考。

随着人工智能、大数据分析、物联网等技术的广泛应用,纺织行业对算力的需求将持续增长。现场,福州移动发布纺织行业 AI 通用方案及优惠政策。为了更好地助力企业开展数字化转型工作,降低企业系统上云、AI 智能等各类算力需求的投入成本,中国移动推出了一系列优惠政策,涵盖了云电脑、智算、通算、信创等产品,资费最低可降至2.5折,优惠时间截至今年年底。

这是中国移动加快助力中小企业数字化转型的一个缩影。当下,

大模型赋能、生成式人工智能正在引发新一轮智能化浪潮,催生新产业、新模式、新业态。“我们通过自主研发‘九天’系列通用系列大模型,涵盖多个领域,布局超过20个细分领域行业大模型,融合了通信、能源、钢铁等8大行业专业知识。”中国移动研究院运营经理代惠蕾介绍,“九天”旨在广泛汇聚产业力量,助推经济社会高质量发展,催生新质生产力,为数字中国建设注入更加强劲动能。

值得一提的是,福建移动已获批准承建中国移动创新基地福建中心及大模型产业创新基地福建节点,将全力汇聚技术、资源、人才等要素,打造集“多场景试验网络和实验平台、大模型‘模数算台’全栈能力、经验丰富支撑团队”于一体的研发合作平台,面向产学研用合作伙伴开放入驻,共享科技资源,共孵创新成果。

数字化转型不仅涉及技术层面的革新,同样需要“金融活水”的支持。兴业银行股份有限公司发布了中小企业数字化转型金融政策,涵盖数字化转型线上系列产品、线下传统产品、续贷工具等。

供需对接 项目集中签约添动力

在新型工业化的道路上,“智改数转”正成为发展新质生产力的新兴赛道。活动现场专门设置了供需对接区及人工智能产品展览,多家具有丰富经验和先进技术的数字化服务商纷纷亮相,讲解并展示 AI 技术产品、各类数字化转型解决方案,为中小企业提供更多优质选择。

记者注意到,一款 AI 验带机吸引了不少企业的目光。“中国移动 AI 验带机专为各种弹性和非弹性织带设计,能够高效检测平面带和提花带的表面瑕疵和尺寸异常。”现场工作人员介绍,相较于传统人工质检,AI 验带机的检测速度高达每秒3米,是人工质检的4倍以上,大幅提升质检效率。

位于长乐福建东龙针纺有限公司生产车间,织机飞速运转,现场却不见一名巡检工人,取而代之的是一台台“AI 质检师”正在生产线上来回巡检。昨日,这款 AI 质检设备同样亮相展区。

“我们联合移动、华为等伙伴,

讲解员向中小企业展示福州移动和福建东龙针纺联合打造的“5G+经编花边瑕疵 AI 视觉识别检测项目”。

本报记者 包华摄

率先进行了人工智能在线质检系统的部署应用。原来一个人只能看管两台机器,而 AI 质检设备则可以一次性看管五六台机器,每年可节省成本超百万元。”东龙针织公司首席信息官刘小强说。

据悉,为了助力纺织行业转型,福建移动充分发挥 5G 网络和移动云算力优势,与东龙、柒牌、信泰等企业开展深度合作,共同探索纺织行业的转型策略,打造出了数据采集、瑕疵 AI 检测、智慧仓储等多个成熟的标准化应用场景,可进行快速复制推广。

当天,多个数字化转型项目和人工智能项目成功签约,金额达7500万。这些项目的落地实施将进一步推动加快福州市中小企业数字化转型的步伐,为产业升级注入新的活力。会上还介绍了福建省工业企业供需对接平台、福建省中小企业数字化评测系统,为参会企业搭建了更加便捷、高效的供需对接平台。

数字浪潮逐浪高,奋楫扬帆立潮头。下一步,福州市将继续深化中小企业数字化转型工作,加快发展人工智能等新一代信息技术,推动 AI 技术与应用的深度融合,促进“AI+工业制造”创新发展,助推更多企业实现高质量发展,为加快建设现代化国际城市注入强大动能。



多个数字化转型项目和人工智能项目成功签约。本报记者 包华摄

滨海快线机中区间 隧道双线贯通

本报讯(记者 宋亦敏)近日,福州滨海快线又传喜讯。机场站至中间风井区间(以下简称“机中区间”)顺利实现隧道双线贯通,至此滨海快线全线18个区间,已有17个双线贯通,距离全线“洞通”目标又进一步。

滨海快线起于福州火车站,经福州主城区、滨海新城、长乐国际机场,终至凌空经济区。滨海快线机中区间是机场站至文岭站区间,以中间风井为界,分两段盾构,施工区间中的前段全长2955米。

相互串通投标谋取中标 两家公司被行政处罚

本报记者 曾建兵 通讯员 高宇航

法在身边 日前,市公共资源交易服务中心开标一工程项目,记录表二显示甲、乙公司制作已标价工程清单 XML 电子文档的计价软件加密锁信息及计算机硬件信息雷同。根据相关规定,投标的两家公司行为被视为不同投标人的投标文件由同一单位或者个人编制。市住建局依法对甲、乙公司处以招标项目中标金额千分之五的罚款的行政处罚。

市住建局工作人员介绍,串通投标是一种恶意的商业竞争行为,在各个领域“围标”“串标”,会导致招投标制度丧失其应有功能,严重扰乱社会主义市场经济秩序。该案例警示企业单位,要严格遵守招投标相关规定,避免采用不正当手段串通排挤竞争对手谋取中标,杜绝违法行为。

案例点睛 《中华人民共和国招标投标法》第三十二条第一款规定,投标人不得相互串通投标报价,不得排挤其他投标人的公平竞争,损害招标人或者其他投标人的合法权益。《中华人民共和国招标投标法实施条例》第四十条第一项规定,有下列情形之一,视为投标人相互串通投标:(一)不同投标人的投标文件由同一单位或者个人编制。

法治福州·“谁执法谁普法”之窗

市委依法治市办 市司法局 福州日报社

闽侯鸿尾竹编非遗路在何方?

本报记者 谭湘竹 见习记者 傅亦静 实习生 张嘉柠

“我们家乡的竹编技艺传承现在不断落寞沉寂,面临失传!”近日,福州日报社新媒体中心后台不断收到呼吁关注鸿尾竹编手工艺的留言,留言的网友是闽侯县鸿尾乡超墩村的初中生,名叫郑锦银。

闽侯鸿尾乡素有“竹编之乡”的美称,该乡有组织的竹编生产始于20世纪50年代,并由此产生出一项专做竹编的职业——篾匠。竹编技艺也是闽侯工艺品企业的“真祖”,闽侯工艺品的头部企业大部分由竹编作坊发展壮大而来。

然而,随着时代变迁和社会发展,昔日的“竹编之乡”正在衰落,虽然入选省级非遗代表性项目名录,竹编这项古老的技艺也濒临失传。

竹编非遗,路在何方?近日,记者走进鸿尾乡,了解这项非遗传承技艺的现状和未来。

昔日辉煌

从大山走向世界

步入鸿尾乡综合文化站的非遗工作室,记者看见展示柜中摆放着精致的竹编制品。墙上的史料展示,勾勒出鸿尾竹编工艺从萌芽到壮大的发展足迹。

20世纪50年代,鸿尾人靠山吃山,依托当地丰富的毛竹、篾竹等资源,创办闽侯县鸿尾竹器社,开始生产土箕、簸箕、米筛等农器具。

为了精进技艺,以郑书榕为代表的创新团队赴福州市区学习,带回了制作模具、坯、绣花等新工艺,创新设计出20余种竹编产品。郑书榕不仅技艺超群,还培养了郑水生、郑孙夏等一批老手艺人。

1961年,竹器社改编为竹编工艺厂,在乡里广泛招收学徒。郑水



老手艺人郑水生制作竹编。实习生 张嘉柠摄

生学徒之一,他回忆当年盛况,感慨万分:“那时候竹编产业红火得很,学徒从几十人增加到两百多人,都是十几岁的孩子。我们做的工艺品在广交会上大受欢迎,供不应求,展示了整整两个月。”改革开放后,竹编厂瞄准欧美市场,生产出竹篮、双耳花瓶、六角花小罐等工艺品,远销美、德、英等国家。

20世纪80年代,竹编手艺人郑书榕参加全国工艺美术大会,鸿尾传统竹编手艺也获评福建省第二批非物质文化遗产,鸿尾工艺品达到鼎盛时期,鸿尾也成了福建省非物质文化遗产(竹编)传承基地。当时,全乡工艺品遍地开花,个体加工户(场)近千个,从业人员1.8万人。

“那时家家户户,老老少少都

在做竹编。”乡综合文化站干事郑燕斌说,虽然做竹编很辛苦,但那时的收入十分可观,全家几个人一起干,一个月能有7000元收入。

濒临失传

竹编非遗后继乏人

手工竹制品之所以广受欢迎,在于它做工精细。细观竹编花瓶,其篾条的精细程度令人赞叹,经过篾匠之手,编织的竹丝最细之处不过一两毫米。

郑水生告诉记者,一根普通竹手,要经过破竹、去节、刘丝等十几道工序,穿插削、钉、扎等技法,才能编织出花色多变的物件,其过程耗时又费力。

然而,这份对精细的追求,也导致了高昂的成本和较长的制作周期。在市场快速变化的时代,手

工竹编制品逐渐失去竞争力,被手工和机器打造的竹制、铁制、木制工艺品所取代。

“机器几秒钟生产一个,手工根本拼不过机器。”郑水生无奈地说,“纯手工制作成本昂贵,一个花瓶现在至少定价三四百元才够回本,可是已无人买单。”

在时代浪潮下,风光一时的竹编工艺厂解散倒闭,郑水生等老手艺人纷纷转行。时光荏苒,曾从事竹编制品制作的老艺人大多数已离世,剩下的也年逾花甲。“看到这样的情景,我们心中满是担忧。”郑燕斌感慨道,珍贵的传统技艺,如果失传了令人心痛。

让人稍感欣慰的是,在鸿尾乡,依然有一批年轻人怀揣着对竹编技艺的兴趣和对传统文化的热爱,在家里、在学校主动学起了竹

编技艺。郑锦银、吴小清等初中生给记者展示了他们近期的竹编成果,“我们希望更多人能了解和喜爱竹编,让这一传统技艺发扬光大。”

薪火相传

探索复兴之路

近年来,对于竹编技艺的保护和传承,闽侯县和鸿尾乡也在不断探索,通过开展非遗进校园、竹编技艺比赛、公共文化宣传等活动,留住濒临消失的文化和技艺。

“要在青少年的心里播下非遗保护的种子。”作为市级非遗项目传承人,鸿尾中心幼儿园老师郑秀玉多年来投身竹编技艺的传承教学中。十几年前,她在鸿尾中心幼儿园开设非遗课堂,教授小朋友们基础的编织技艺。2021年起,她还把非遗课堂拓展至超墩小学,让孩子们在动手制作中了解竹编文化。

为了让濒临失传的技艺得以延续,2018年起,鸿尾乡有意识地突出传统竹编手工艺,聘请谢瑞国、林良真等老艺人,对省级非遗项目进行抢救性挖掘传承。

近年来,鸿尾乡还开展“鸿尾乡保护和传承非物质文化遗产从学生抓起”活动,在西元寨等地举办竹编活动,尝试传承和保护竹编这项非遗技艺。同时,鸿尾乡以综合文化站为实践基地,通过展示竹编工艺品、开展非遗文化主题宣传活动,让非遗走进大众、融入生活。

“竹编技艺传承与发展需要融入新时代。”在郑燕斌看来,继承传统工艺的同时,还需不断创新,找到非遗文化与现代生活的结合点,让传统竹编与现代元素相结合,使竹编产品被更多的人接受。