

40金! 浇铸中国荣耀

——巴黎奥运会中国体育代表团综述

新华社记者 王恒志 王春燕



8月10日,中国队在奥运会艺术体操项目集体全能决赛中夺得冠军。新华社发

自信开放,彰显中国体育新形象

体育是展示国家文化软实力的重要平台。而奥运会就是最大舞台。

郑钦文在罗兰·加洛斯的6场比赛,就像一部全球直播的连续剧,主角郑钦文完美代言了中国。

连续进行了两场3个多小时的鏖战后,这个拼尽全力的湖北妹子说:“我很累,但我可以再为我的国家战斗3个小时。”

中国游泳队用实力“打脸”外媒的持续诋毁抹黑。潘展乐出征巴黎奥运会前立了一个小目标:“争取在20岁生日那天的男子混接决赛中,接棒后干进46秒!”这个性格耿直的大男孩说到做到,游出45秒92让质疑者闭嘴。

场上争气,场下霸气。当覃海洋不满自己在男子4X100米混合泳决赛的分段成绩时,潘展乐说:“我们是冠军!不满意的应该是别人。”而张雨霏更是直接回怼恶意炒作兴奋剂问题的外媒:“为什么中国运动员游得快要被质疑?美国的菲尔普斯、莱德茨基那么厉害,你们怎么不去质疑?!”

面对恶意,敢于犀利反击;面对善意,中国运动员会投桃报李。

站在羽毛球女单亚军领奖台上,何冰娇一直在展示手里的西班牙奥委会徽章。此前的半决赛中,何冰娇的对手、西班牙名将马林因伤中途退赛,何冰娇将自己“微小而美丽的致敬”带到了领奖台上。这个举动引发广泛赞誉,国际奥委会在社交媒体发布了何冰娇手持徽章的照片,并评论道:“这就是奥林匹克价值观的意义。”

场上是对手,场下是朋友,越来越开放的中国运动员在赛场内外广交朋友,传递友谊。

跳水女子三米板颁奖仪式上,当冠军陈艺文跃上最高领奖台,左右分立的亚军、澳大利亚选手基尼和季军昌雅妮双双摆出欢迎“巨星”登场的动作。基尼说:“我觉得这两个女孩就像我的姐妹一样。”而英国跳水选手斯彭多利尼-西里埃会用中文词“闺蜜”“妹妹”称呼全红婵,表示她们生活中会在网上“像家人一样”联系。

“00后”已经挑起大梁。作为新一代中国体育人,时代塑造了他们更加平视世界的姿态,祖国给予了他们自信从容的底气。在奥运会这个全球聚焦的大舞台上,他们所展示的,不仅仅是中国体育的形象。(新华社巴黎8月11日电)

五金,中国举重队六人出战带回五金……六大传统优势项目共获得27枚金牌,占代表团金牌总数的67.5%。

新的突破也一个接一个。中国女子拳击此前从未站上过奥运会最高领奖台,在巴黎她们五人打进决赛,勇夺3金2银,贡献度拉满。中国花样游泳队首次奥运见金,就包揽集体和双人项目两金。中国艺术体操队、中国自由式小轮车队也均拿到奥运首金……

勇敢追梦,树立新一代中国榜样

17岁的黄雨婷和19岁的盛李豪携手射落首金后,两人无厘头的网名“阿条姐”“干饭哥”迅速走红网络,盛李豪“光靠干饭”就夺冠”成为大热梗。喜欢刷哲学视频的盛李豪擅长“整顿采访”,常常几句话把天聊死,那股“淡淡的”劲儿招来不少迷弟迷妹。

以“00后”为主的新一代中国奥运健儿,千人千面很鲜活,真实松弛不紧绷。有“e”性格张扬、妙语迭出,也有“i”性格内敛、谦逊有礼,但相同的是他们心中有梦,眼底有光。

8月11日过12岁生日的郑好好,是本次中国体育代表团年龄最小的选手。刚刚小学毕业的“小孩姐”很放松,在滑板赛场上“玩得非常开心”。无独有偶,14岁的崔宸曦也很开心,还说出很有哲理的大实话:“失败是很正常的,大多数时候都在失败。”而当郑好好说出放假“抽空去参加了个奥运会”时,全网都在疯传这些“别人家的孩子”。

帮助中国乒乓球队拿到男子团体冠军后,“六金王”马龙成为中国奥运史上获得金牌最多的选手。谦逊、低调,是这位35岁老将的个性标签。在奥运村,在赛场内外,总有人找他合影、签名,但当印度队员越过王皓

想先和他握手时,马龙会提示对手,先和教练握手是赛场礼仪。中国人尊师重道的传统美德为他在网上刷了一大波好感。

新一代的中国体育榜样,不一定要站上最高领奖台,国人为潘展乐、郑钦文、马龙、全红婵们欢呼的同时,也为更多勇敢追梦的中国奥运健儿们鼓掌。

中国女子橄榄球队“绝杀”对手,创造历史最佳战绩;中国女曲在小组赛一度出线不利的局面下,一路力克强敌,决赛中她们和世界第一荷兰队战至23米球决胜,虽败犹荣;张雨霏克服发烧和生理期双重困难,以及频繁兴奋剂检查带来的困扰,拼下了1银5铜;遭遇失利的举重卫冕冠军石智勇,不到半年打了50多针封闭,每天针灸的针灸针已经装满了5升的饮料桶……

源自竞技,超越竞技,他们都没能赢得金牌,但依然是国人榜样。

在巴黎,写下现代奥运会的新浪漫

——第三十三届夏季奥运会闭幕式侧记

新华社记者 黄姝 丁文娴 王恒志



在塞纳河展开的流动盛宴,托起16天的奥运狂欢,留下的难忘、炽热、永恒的美好记忆,此刻都凝固在法兰西体育场的紫色跑道上。

夕阳余晖下,以“记录”为主题的巴黎奥运会闭幕式11日晚拉开序幕。主火炬台前,火炬手举起奥运火种走向法兰西体育场。浪漫的系留气球在整个奥运会期间照亮了巴黎夜空,也让这座城市沐浴在浓厚的奥运氛围里。

21时15分,各代表团旗手入场,运动员们在观众巨大的欢呼声中走向属于他们的欢庆时刻。过去几天里,200多个代表团的万名运动员,在赛场书写了一个个努力拼搏、超越自我的故事,他们的友好交流创造出一幅幅美丽画卷。

40金27银24铜共91枚奖牌,中国体育代表团创下自1984年全面参加夏季奥运会以来境外参赛历史最好成绩,夏奥金牌总数达303枚。传统强项延续辉煌,跳水和乒乓球队包揽金牌,射击队取得历史最佳成绩。

与此同时,一些突破也激动人心:郑钦文连克强手,拿下中国队历史首枚奥运网球单打金牌;潘展乐刷新男子100米自由泳世界纪录,并携手队友打破美国队对男子4X100米混合泳接力金牌长达40年的垄断;花样游泳、艺术体操、女子拳击、自由式小轮车等项目收获奥运首金……

赛场外,上百件中国体育文物在巴黎巴士底设计中心亮相,东西方跨越时空的体育对话,促进了彼此间的理解与尊重。

全场目光聚焦在场地中央。荷兰选手哈桑走上女子马拉松的最高领奖台,为参赛运动员男女比例首次达到1:1的巴黎奥运会画上圆满句号。她们问鼎的这个古老项目,承载着人类对于挑战极限最朴素追求,更是巨大女性力量的闪耀。

这届奥运会上,32项次世界纪录被刷新,125项次奥运会纪录被打破。各个国家和地区,无论大小强弱,都在奥运舞台上展现出自己的风采。

21岁的特博戈在男子200米决赛中夺魁,这是博茨瓦纳历史上首次获得奥运金牌;田径赛场女子百米“飞天大战”中,金牌得主阿尔弗雷德为人口不到20万的岛国圣卢西亚赢得历史首枚奥运奖牌;卢森堡61岁乒坛老将倪夏莲笑对输赢,无畏追逐梦想……

一些超越竞技的瞬间也照亮赛场内外。中国羽毛球选手何冰娇手持西班牙奥委会徽章登上领奖台,向半决赛中因伤退赛的对手马林致敬;中朝韩乒乓球运动员在领奖台上自拍的照片刷屏网络;阿塞拜疆柔道选手海达罗夫在决赛鏖战后亲吻对手本杰明的额头……全力以赴的拼搏因运动员间的惺惺相惜更显迷人。

如果说,开幕式讲述了一个关于巴黎、关于奥运厚重历史和文化的故事,那么在闭幕式上,观众则被带入了一场对未来世界天马行空的想象。

夜幕降临,法兰西体育场进入另一个时空——一个奥运会消失的世界。金色旅行者从天而降,随着他的脚步,人们踏上一场梦幻般的探索。希腊国旗、奥运五环……与奥林匹克相关的遗迹逐渐被发掘。

奥运会自古以来就能带来和平与治愈的力量。这个古老盛会一度中断,直到19世纪末现代奥运会诞生才逐渐复兴。随着金色旅行者旅程结束,奥运五环在星光闪烁的背景灯下熠熠生辉。

走过百余年,现代奥运会在巴黎有了新的起点。

这是一届深度融入城市的奥运会。年轻选手踩着滑板,在巴黎最大的城市广场腾空而起;荣军院前,射箭运动员从容开弓射箭;凡尔赛宫外,骑手驭马飞驰而过……体育的激情和文化景观的底蕴相互交融,碰撞出全新的奥运体验。

这也是一届民众热情参与的奥运会。从开幕式数十万观众沿塞纳河举灯同庆,到奔跑在午夜巴黎完成一场4万人的马拉松大众跑;从去冠军公园和奥运奖牌得主近距离互动,到加入街头巷尾的健身队伍点燃运动热情……弥漫在空气中的奥运气息,拂过巴黎街头的每个路人。

“2024年巴黎奥运会是一届新时代的奥运会。”国际奥委会主席巴赫说,“我们知道奥运会不能创造和平,但奥运会可以创造一种和平文化并以此影响世界。这就是为什么我呼吁所有认同这一奥林匹克精神的人:让我们每天都生活在这种和平文化中。”

悠扬的乐曲声中,奥林匹克会旗缓缓降



中国体育代表团旗手李亚彬和欧紫霞入场。新华社发



洛杉矶市市长卡伦·巴斯(左)与国际奥委会主席巴赫交接会旗。新华社发

下。美国洛杉矶市市长从巴赫手中接过会旗,夏季奥运会跨越大西洋,进入“洛杉矶时间”。

从海滩、山脉到电影梦工厂,以“我们的民众、城市、好莱坞、音乐、体育的未来”为主题的短片,带领观众穿越在这座充满活力、富有多元性的城市中。2028年,人们将见证新的体育偶像在洛杉矶诞生。

而现在,巴黎奥运会走向终点。23时56分,从杜乐丽花园走来的火炬手,携带奥运火种入场。在数万观众见证下,来自世界各地

的运动员代表和巴赫一起吹灭火种。

巴黎奥运会是首届全面践行奥林匹克改革路线图《奥林匹克2020议程》的奥运会,不仅实现了更年轻、更包容、更城市化、更可持续的愿景,也让世界看到这个古老盛会新的可能,为未来奥运提供参考样本。

万千变化中,不变的是奥林匹克激发的团结力量。这个人类为和平创作的最伟大的无形作品,让世界各地人民通过体育纽带凝聚在一起,心手相牵,劈荆斩棘。

(新华社巴黎8月11日电)