

## 马斯克旗下公司称 第二例脑机接口 人体移植“进展顺利”

据新华社洛杉矶8月23日电(记者谭晶晶)美国知名企业埃隆·马斯克旗下的脑机接口公司“神经连接”日前表示,已完成该公司第二例脑机接口设备人体移植,移植手术“进展顺利”,接受移植者在术后用意念控制光标、玩电子游戏等能力增强。

据该公司介绍,第二例移植手术7月在美国巴罗神经学研究所进行,接受移植者亚历克斯在术后第二天出院,康复过程也很顺利。借助脑机接口设备,亚历克斯玩电子游戏的能力得到提高,并开始学习如何使用计算机辅助设计软件设计三维物体模型。

据该公司介绍,亚历克斯大脑中植入的脑机接口设备与计算机连接后,他耗时不到5分钟就能够用意念控制光标。与今年1月该公司首例脑机接口设备移植者诺兰·阿博不同,亚历克斯没有出现“植入线回缩”问题。

“神经连接”公司称,脑机接口设备移植可以帮助四肢瘫痪者控制数字设备,提升他们的自主能力等,这次手术朝着相关目标取得了“重要进展”。

## 朝方表示将坚决应对 美国任何形式的核威胁

新华社首尔8月24日电 据朝中社24日报道,朝鲜外务省发言人当日发表谈话抨击美国核武器战略,表示朝方将“坚决应对美国任何形式的核威胁”。

谈话表示,美国不断炮制别国“核威胁”,热衷于确保单方面核优势,朝方表示严重忧虑和强烈谴责。

谈话强调,拥有世界最大核武库的美国调整核态势,对全球核平衡、安全环境和裁军制度造成严重负面影响。

谈话指出,美国把同韩国和日本等亚太地区有关国家的同盟结构转变成以核为基础的军事同盟。事实证明,“美国才是引发核军备竞赛、增加全球核冲突可能性的最不负责任的行为方”。

谈话还说,朝方将加强战略力量,力求控制和消除美国冒险调整核态势可能产生的一切安保挑战,也将坚决应对任何形式的核威胁。

## 马里宣布 进入国家灾难状态

新华社达喀尔8月24日电(记者 王子正)巴马科消息:马里过渡政府23日发布公报说,由于连日大雨引发洪涝灾害,该国即日起进入国家灾难状态。

公报说,自今年6月进入雨季以来,马里有7000多户家庭、近5万人遭受洪涝灾害影响,已有30人遇难。政府将提供40亿西非法郎(约合680万美元)以加强国家粮食安全储备,为受灾家庭提供援助。

## 红海遭袭油轮发生火灾 并有沉没风险

据新华社科威特城8月23日电(记者 尹珂)亚丁消息:也门媒体23日援引英国海上贸易行动办公室发布的消息报道,此前在红海遭也门胡塞武装袭击的“苏尼翁”号油轮已被观测到发生3起火灾,并有沉没风险。

据了解,“苏尼翁”号油轮载有约15万吨原油。

英国海上贸易行动办公室此前发布消息说,“苏尼翁”号油轮全部25名船员已由一艘欧盟方面的军舰成功救起。欧盟派往红海和海湾地区执行护航任务的“盾牌”行动舰队方面22日在一份声明中确认此事,并表示在救援行动中摧毁了一艘无人水面舰艇。声明还警告,该油轮的状况对周边海域航行和海洋环境构成了威胁。



中央文明办 宣

备受全球玩家瞩目的首款国产3A游戏《黑神话:悟空》日前正式发布。精美绝伦的东方美学世界、精彩纷呈的中国神话故事、酣畅淋漓的游戏体验,这款游戏为全球玩家带来一场视觉与文化的双重盛宴。从“悟空”成功出海的背后,海外人士看到了中国游戏产业的巨大进步,感受到了中国文化的多元精彩,并对下一个“悟空”的诞生及更多中国文化产品走向世界充满期待。

### 中国游戏产业的新突破

《黑神话:悟空》20日在全球电子游戏分发平台Steam上线,同时在线人数超过200万,成为一款“现象级”游戏,一些评论认为它有望争夺年度最佳游戏。全球多国玩家和业界人士在接受新华社记者采访时纷纷给出好评,认为游戏美学设计出色,故事情节生动,沉浸体验感十足。

《黑神话:悟空》营造的世界美得令人窒息,是一场让人叹为观止的视觉盛宴,呈现了令人印象深刻的中国神话故事。“过去几天,iGN比卢荷游戏网站主编马克·斯泰赫曼一直在测评《黑神话:悟空》,直言自己“一刻也没有感到无聊”。

在21日开幕的德国科隆国际游戏展上,《黑神话:悟空》成为与会者关注话题。参展的波兰游戏开发工作室Render Cube首席执行官达米安·希曼斯基告诉新华社记者:“对《黑神话:悟空》期待已久,这款游戏动画设计很棒,画质一流,甚至游戏中的雾气都非常逼真。我知道这款游戏基于孙悟空的传说,期待在游戏中了解更多中国故事和历史。”

# “悟空”出海引发热潮 ——海外人士感受中国文化多元精彩

新华社记者 汤洁峰 孙丁 杨天沐

取材于《西游记》的《黑神话:悟空》被誉为首款国产3A游戏。3A游戏一般指高成本、高体量、高质量的单机游戏作品,被认为是游戏工业皇冠上的“明珠”。

在纽约一家游戏公司担任美术设计工作的乔纳森·刘曾参与20多款游戏开发,其中包括多个3A级项目。他告诉新华社记者,3A游戏对美工和画质的要求极高,相当与电影界的好莱坞高科技大片,目前能独立开发3A游戏的国家数量屈指可数,《黑神话:悟空》证明了中国游戏制作水平已达到世界一流水准。

巴西资深游戏媒体人布鲁诺·阿芳若认为,《黑神话:悟空》运用最前沿技术构建出电影画质的视觉表现,呈现出史诗般的战斗场景,这证明中国游戏公司已在开发制作技术上取得新突破,已具备制作高水准游戏产品的能力。

坦桑尼亚《卫报》国际版主编本杰明·姆加纳说,《黑神话:悟空》标志着中国游戏产业质的飞跃。“中国游戏开发者在技术、创意和文化表达方面取得巨大进展,这些进步反映了中国在高科技领域的快速发展,也体现了中国科技的国际化水平。”

国际媒体纷纷给予高度评价。彭博社报道说,《黑神话:悟空》令人有理由相信,中国游戏产业正迎来一个转折点。《印度时报》报道说,《黑神话:悟空》标志着中国电子游戏在全球舞台上占有一席之地。《日本经济新闻》连续刊文介绍《黑神话:悟空》发售情况,指出中国游戏产业以手机游戏为主,而以游戏机和电脑为主要平台的3A游戏长期以来以欧美和日本游

戏为主,《黑神话:悟空》取得的突破表明中国游戏产业实力正在增强。

### 打开了解中国文化的新窗口

当全球玩家沉浸在《黑神话:悟空》所营造的奇妙西游世界时,游戏中的神话典故、建筑、音乐等种种中国文化元素,也激起他们的好奇心。

“谁能告诉我,给悟空制造痛苦的那个‘皇冠’究竟是什么?”不少海外玩家在网上海上发帖提问。

有一些海外玩家在玩游戏前做足了功课。网名Cin的意大利玩家说:“我在玩游戏前,为了解游戏内容,去网上搜索《西游记》并通过翻译软件阅读,对书中女儿国的故事印象深刻。如果没有被这个游戏吸引,我将错过多少精彩的神话故事啊!”

曾在美国一家游戏公司工作的旧金山资深游戏玩家叶宋翘说,目前海外已有不少游戏主播开始介绍这款游戏的背景。由于游戏可玩性和代入感强,预计大量玩家将挖掘和考证游戏背后的文化内涵,相信接下来将有大量游戏主播根据玩家需求制作相关节目。随着更多玩家和主播的主动探索,游戏中的中国文化元素将会得到进一步传播。

当全球玩家主动探索这款游戏背后更广阔的世界时,一扇了解中国文化的新窗口也向他们敞开。

——有人希望进一步了解中国民乐。有海外网友在社交媒体上表示,游戏内一段陕北说书听着“非常有意思”,自己想听到更多类似的音乐。

——有人被游戏描绘的中国美景“圈粉”。意大利中国友好关系协会主席玛丽亚·阿佐利纳说,《黑神话:悟空》中“复刻”了许多中国旅游胜地,将吸引更多西方游客。

——有人钟情于游戏背后的中国神话。不少日本玩家说,游戏里对各种奇异生物的描述都是一个有趣的小故事,自己忍不住把它们抄到笔记本里。有一个日本玩家说:“我期待凑齐游戏中所有生物的背景故事,这将是一本中国的神怪百科全书,非常值得一读。”

“这款游戏植根于深厚的中国传统文化,身临其境的效果让玩家不仅感受到游戏的冒险刺激,也同时体验到中国神话世界的魅力和东方美学的吸引力。”韩国青云大学中国文化艺术研究所所长崔昌源认为,《黑神话:悟空》的成功密码在于将博大精深的中华文化与现代游戏技术有机融合。“利用好自身丰富的文化禀赋,我相信中国能够打造出更多传播中华文明的经典IP,推动中国文化更好走向世界。”

### 中国文化产业走向世界舞台

《黑神话:悟空》在海外“爆火”并非偶然。近年来,从《雪中悍刀行》《半妖的夜叉姬》等网文作品在海外持续走红,到《流浪地球2》《封神第一部:朝歌风云》《三体》等影视剧在多国轮番热映,再到以《黑神话:悟空》《原神》为代表的游戏产品受到全球玩家追捧……

中国网文、网剧、音乐、电影、电视剧、游戏正让越来越多海外受众倾心。

埃及艾因沙姆斯大学中文系

教授纳赛尔·阿卜杜勒·阿勒注意到过去十年越来越多的中国小说被翻译成多语种版本在海外传播。他说,文化产品是了解他国历史文化的渠道之一,中国文化正日益被更多海外受众了解接受。“中国有很多伟大的小说和神话传说,如今中东、西方有许多人都热衷于阅读有关中国的书籍。无论是阅读这些小说还是玩由此改编的游戏,都有助于让更多人理解中国历史与文化。”

对于近年来的中国文化热,哥伦比亚国立大学历史系主任赫尔南多颇有感慨。“在哥伦比亚畅销的多是西方游戏,现在中国的游戏给哥伦比亚人提供了不同体验。近些年,中国文化通过影视剧、体育、游戏等途径,对哥伦比亚受众的吸引力不断增强,《黑神话:悟空》在全球都受到欢迎,势必引起哥伦比亚人的兴趣,这也从一个方面体现了中国软实力。”

业界人士认为,随着与现代科技的融合更加紧密,中华优秀传统文化必将产出更多具有时代穿透力和全球影响力的优秀作品。

新加坡游戏公司Hongyi实验室创始人桑迪·史说,《黑神话:悟空》不仅展示了中国文化的独特魅力,也为中国文化的全球传播提供了新的路径和思考方式。中国游戏产业可进一步挖掘传统文化中的宝贵资源,开发更多具有国际市场潜力的优质游戏产品。未来,随着数字娱乐产业的不断发展,中国文化将有更多机会通过创新方式走向世界。

(据新华社北京8月24日电)



## 俄罗斯国际军乐节开幕

8月23日,在俄罗斯首都莫斯科,来自埃及的乐团在军乐节上表演。

俄罗斯“斯帕斯钟楼”国

际军乐节于8月23日在莫斯科红场开幕,将持续至9月1日。

新华社记者 曹阳摄

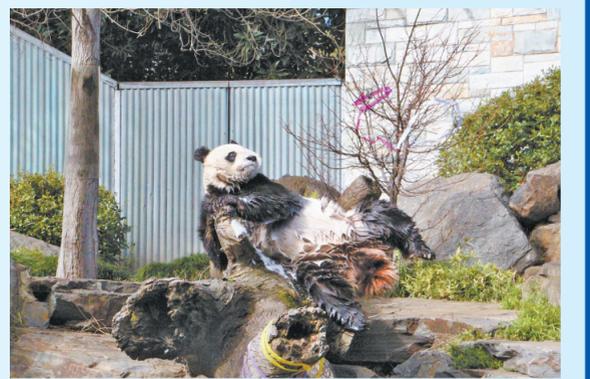
## 澳大利亚阿德莱德动物园 为大熊猫庆生

这是8月24日在澳大利亚阿德莱德动物园拍摄的大熊猫“网网”。

澳大利亚南澳大利亚州阿德莱德动物园24日开始为大熊猫“网网”和“福妮”举行为期两天的生日庆祝活动。

“网网”今年将迎来19岁生日,“福妮”则刚刚年满18岁。自2009年起,它们在阿德莱德动物园居住了15年。

新华社发



## 搭上数字化快车 维修资金“跑起来”

(上接1版)其间需要多次往返银行和不动产登记窗口,高峰期还要排长队。

了解到这一情况后,长乐区行政服务中心管委会主动靠前、及时协调,牵头开设住宅专项维修资金缴纳窗口并引入多家银行入驻。目前,该窗口可办理3家银行的业务,其他银行正在陆续引进中。引进后,上述流程都能在此“一站式”解决。

此外,窗口还能利用长乐区住宅专项维修资金综合管理系统,实现与楼盘表数据、银行缴存数据的实时传输,进一步缩短审核周期,提升办事效率。“住宅专项维修资金的缴纳记录、账户余额、业务申报等情况都能在‘e福州’APP上看到,信息透明高效,群众办事也更加方便快捷。”上述负责人说。

### 突破“信息孤岛” 统一管理流程更加规范

缴交的住宅专项维修资金都去了哪里?未使用时是如何保存和管理的?怎样才能保证这些钱

真正用到房屋需要的地方?这些群众关心的问题,在长乐区住宅专项维修资金综合管理系统上线后都被很好地解决。

曾经,银行间依托第三方研发的住宅专项维修资金系统各行其是,极易出现“信息孤岛”。“多个系统让监管部门无法实时获取维修资金的缴存、使用和结余情况,不仅给群众办理不动产权证带来不便,还容易出现难以及时发现和预防的潜在财务问题。”博思数采相关负责人表示。

针对这一困境,长乐区行政服务中心管委会积极探索、努力解决。经过数月努力,中心牵头,联动长乐区住房和城乡建设局、福建博思数字科技有限公司以及各相关部门和专业小组,共同开发了长乐区住宅专项维修资金综合管理系统。

“快、直观、透明”是长乐区住

建局相关负责人对住宅专项维修资金综合管理系统的第一印象。他轻敲键盘、打开后台,就能明明白白看到全区住宅小区的专项维修资金使用情况。

“凭借这个平台,作为住宅专项维修资金数据信息管理主体的住建局实现了对维修资金的统一管理。”上述负责人说,这有利于建立更加规范、便捷、高效的监管体系。

此外,该系统还与长乐区一系列公共服务平台对接,便于房屋业主、房地产企业、物管公司等公众用户及时有效地了解其所属住宅小区的专项维修资金使用情况。“该平台还推出投票功能,现在住户只需轻按手机,便可票决所在小区专项维修资金的申请,在简化流程的同时,也让维修资金的管理和使用更为直观。”上述负责人介绍。

## 优化营商环境 “数据跑路”代替“群众跑腿”

长乐区住宅专项维修资金综合管理系统,只是长乐区行政服务中心管委会探索数字政务的一个缩影。利用位于数字化浪潮奔涌的福州新区的地理优势,长乐区政务服务中心顺势而为,迎合政务改革的创新风向标,运用信息化和智能化手段解决窗口发现的政务服务相关问题,打造营商环境“强磁场”。

为了打破企业与政策的信息壁垒,中心推出“惠企资金网”平台,实现从“企业找政策”到“政策找企业”的转变,并通过惠企政策审批部门并联审批、全程线上审批的方式,从原来申请至少要半年时间到现在最快10天即可办理惠企资金兑现。截至目前,共惠及企业178家,累计兑现资金50.7445亿

元。为了让群众在办理公证时“少跑腿”,中心运用区块链技术,推出全省首个县级线上公证服务平台“长乐区块链公证平台”,打通民政、公安、卫计等部门的部分数据通道,提高公证效率,便捷服务群众。

此外,中心还上线福建省首个县级“区块链+公证”平台,引入福州首批数字化电子发票试点,实现利用数字人民币缴纳土地竞买保证金……一项项实实在在的改革创新举措,让“数据跑路”代替“群众跑腿”的美好愿景在长乐不断成为现实,为长乐区、福州新区发展奠定坚实基础。

“我们将持续聚焦国家13项‘高效办成一件事’和企业群众高频办理的‘急难愁盼’问题,把数据转化为提升政务服务质量的关键工具,不断迭代升级群众和企业办事流程,推动政务服务向主题式、智慧化全面升级,促进福州新区、长乐区营商环境有效提升。”长乐区政务服务中心相关负责人说。