

### “一人一世界”城市人文沙龙 在市图书馆举办

#### 工艺师讲述与寿山石的故事

本报讯(记者 燕晓)昨日,第五十四期“一人一世界”城市人文沙龙在福州市图书馆举行。此次活动由福州市文旅局主办、市图书馆承办,是“有福之州 书香榕城”读书分享会系列活动之一,主题为“他们用寿山石‘雕刻’出城市历史人文”,刘捷帆、石语和杜海中为读者分享了他们与寿山石的故事。

“在福州,寿山石雕刻与这座城市紧密相连。街头巷尾,随处可见精美的寿山石,它们或置于案头,或悬于墙角,都为这座城市增添了独特韵味。”中级工艺美术师、福建省工艺美术学会会员刘捷帆说,尤其以寿山石印钮为代表,言有尽而意无穷。一方好的印章,不仅需要精良的工艺和材料,更需要深刻的内涵和独特的创意,希望大家都能挖掘福州的魅力,让每件作品都传递这座城市的情感与精神。

福建省寿山石文化艺术研究会理事、福建省青年民间工艺大师石语分享了他的雕刻理念——“不断探索,力求创新”,托复古之风以求新意,体现时代精神。“以天然奇石为载体来感悟和品味,将意趣和情感融入作品当中,赋予石头生命,让瞬间之美得以永恒再现,这是我的雕刻追求。”他还用寿山石表达福州文化,比如寿山石作品《三坊七巷》《双塔》《丝路石语》等。

中国工艺美术学会会员、福建省寿山石文化艺术研究会会员杜海中为大家介绍了寿山石中的独特品类——寺坪石。“‘寿山寺坪石’是指埋藏于福州寿山村,外洋广应寺遗址土中的古代寿山石印品及其矿块等,明清以来,靠挖掘而得,相当稀罕。”杜海中说,他的《捕梦鱼》《云卷》之类的作品,都是用寺坪石来创作的,创作的时候最大程度地保留古人的切痕、钹痕、凿痕,以及它被埋、被水土浸过之后的原生再生皮,以此感受石头的内在气息,再稍加雕琢,就能独具灵气石韵。

现场,杜海中还带来两件寺坪石作品供大家欣赏。四年级小学生陈宋宇兴致勃勃,带来了在非遗课上自制的寿山石雕刻作品。他告诉记者,他从上小学就开始接触寿山石雕刻,对寿山石雕刻非常感兴趣,父母经常带他去看寿山石展览,还专门前往寿山乡感受石文化氛围。



### 市总工会开展 海洋经济服务月活动

本报讯(记者 李白蕾)市总工会“海洋经济服务月”活动7日启动。当日下午,工会稳岗就业服务超市开展了线上线下海洋经济专场招聘会,30多家知名海洋经济企业带着300多个优质岗位与数百名求职者面对面,线下23人达成求职初步意向。

“海洋经济服务月”期间,市总工会还将组织“人工智能培训师”技能实训以及“跨境电商Shopee店铺运营”创业陪跑活动,以线下培训+实操的方式,为职工搭建通往蓝色梦想的桥梁。

接下来,市总工会将围绕福州四大经济、重点行业、重点群体,在每月首周的周六开展常态化、有针对性的专场线上线下招聘会。

### “一人一元,共建家园” 社区公益基金募集善款

本报讯(记者 张铁国)7日上午,由鼓楼区新时代文明实践中心、区委社会工作部、区民政局等单位主办的“共绘新蓝图,齐走幸福道”福州市首个社区公益基金——国光社区公益基金第二届徒步活动暨筹款行动在国光公园启动,当天共募集爱心款2万余元。

活动现场发出“一人一元,共建家园”倡议,目的是让国光社区公益基金成为社区爱心的“蓄水池”,在开展公益事业方面发挥更加重要的作用。

该公益基金于去年10月设立,到目前共募集爱心款9万余元,均由党员干部和爱心人士捐赠。爱心款主要用于社区治理,共同应对公共治理、突发事件和帮助困难弱势群体。

### 白露过后 儿童谨防呼吸道疾病

本报讯(记者 林文婧 通讯员 陈冰)“白露秋分夜,一夜冷一夜。”随着白露节气的到来,秋意愈发浓郁。昨日,福州市第二总医院妇幼保健院儿科主治医师陈爽提醒市民,白露过后昼夜温差加大,气候由暖转凉,加之开学后人员聚集,室内活动时间延长,儿童要谨防呼吸道疾病,比如感冒、鼻炎、哮喘等。

白露后,早晚温差拉大,儿童相对于成人来说,体质较弱,抵抗力较差,穿衣不宜赤膊露脐,建议早晚出门时带一件外套。体质较弱者及患有心脑血管疾病、支气管炎、哮喘等慢性疾病的人,应根据天气变化适时增减衣物,要着重防护好腰腹、足部、肩颈等处。

市民还要保持良好个人卫生,勤洗手,平时勤洗头,注意社交距离,咳嗽礼仪等;注意开窗通风,保持新鲜空气流通;坚持健康生活方式,保持规律作息、合理膳食,不熬夜,如果感染呼吸道疾病要及时到医院对症治疗。

对于儿童来说,可以适当吃一些银耳、梨子、甘蔗、荸荠、鸭肉等,通过调养增强身体抵抗力。坚持早睡早起,舒展肺气、疏通肺经,对身体和学习都有好处。

对于有过敏性鼻炎的孩子,尽量不要一大早出门,出门时尽量戴好口罩,减少室内游乐时间。

此外,大家还可以从白露开始补养肾气,坚持晚上用温水泡脚,时间在15分钟至30分钟,泡脚的同时把耳朵和腰部搓热。

# 活学活用,努力让每堂思政课有意思有力量 邱圣丹:郊野上的清风 吹撒思政的种子

本报记者 林文婧

“是朝为稻粱谋,夕止安乐居,还是着眼长远,追寻理想?”面对被“枯燥”“没用”等标签化的思想政治教育课,不少青年思政教师有过疑惑,是按部就班完成教学任务,还是做点什么改变现状?

连江黄如论中学贵安学校教师邱圣丹选择了后者。在她的课堂上,提问式教学、互动式教学、情景式教学轮番登场,让思政课充满感染力、穿透力;在她的课堂上,有带着学生现场体验生活,有发散思维旁征博引,也有她一次次外出交流带回的宝贵教学素材。

“教师二字,责任重大。思政教育的影响,或许能持续一生,只有老师走心,学生才会走心。”邱圣丹坚持着自己的理想。

“邱老师的课,有意思、有力量、很温暖。”学生间流传着这样一句话。

这是一位怎样的老师?今天,让我们通过三组镜头,走近这位“90后”小学教师。

### 【镜头一】 创造机会 带学生从书本中“跳出来”

“同学们,通过课前小调查,老师发现咱们班不少同学想从事厨师这个职业,因为可以吃到很多美味的食物。厨师这一职业是不是大家想象的那样,有吃的,又好玩?一起来体验一下吧!”邱圣丹拿出事先准备的一口口锅和一把把豆角,然后让孩子们戴上厨师帽,挑战颠勺。

颠了不一会,孩子们的小胳膊已经在发抖了,锅中的豆角散落一地。见此情形,邱圣丹话锋一转,抛出问题:“你对厨师这个职业有没有新的认识?大家还有没有发现在平凡工作岗位发光发热的劳动者,他们是如何打动人心的?”

“美味的背后藏着厨师的辛勤汗水,我们不仅要珍惜粮食,还要感谢他们。”“选择任何职业都要肯于付出、善于学习,干一行爱一行。”“除了掌握高精尖技术的科研人员 and 作出突出贡献的科学家,身边救死扶伤的医生、为大街小巷美容的环卫工人、捡拾海漂垃圾的爱心人士,都值得尊重和理解。”……学生们踊跃举手回答。一堂课下来,没有形式主义,语言也不花哨,学生们的参与度很高。

“上思政课不能只念教材,思政教育要用思想激发学生思考,需要破解思政课吸引力不足、感染力不强的问题,我希望带着学生从书本中‘跳出来’,尽量寻找更多知识的‘景点’。”2013年从福

### 【镜头二】 步履不停 演绎一场场“双向奔赴”

“雄赳赳,气昂昂,跨过鸭绿



邱圣丹在三地教研联盟活动中授课。(受访者供图)

建师范大学思想政治教育专业毕业的邱圣丹深知,思政课是落实立德树人根本任务的关键课程,是教育引导学生“扣好人生第一粒扣子”的主渠道。

在邱圣丹的课堂上,她很少停留在讲台,而是走到学生身边,讲解、提问、观察。为何要这样做?她说,“我想看学生对教学内容的反应,为孩子们扣好人生的第一粒扣子。”

“在邱老师的引领下,学生们不但学会了如何思考、如何判断,还学会了如何做人、如何做事。”邱圣丹的同事杨莉莉说。

师者有温度,微光聚星河。邱圣丹有个习惯,看到校园里的垃圾会随手捡起来。每当遇到班上的孩子们围观并投来好奇的目光,她总会现场引导一番,告诉大家为什么要保持卫生,希望大家都能参与进来。渐渐地,她发现孩子们有了变化,会主动捡拾座位边的垃圾,看到校门口的纸屑也会及时捡起,见到乱扔垃圾的同学会立马制止。

“站在学生面前的,应当是一个有知识修养的老师,让学生能够学习知识,还能感受到知识如何塑造了这个人。”一路走来,邱圣丹努力成为学生成长的知心人、思想的引路人。

工作第一年,她利用黄如

江、保和平,卫祖国,就是保家乡……”伴随着音乐,五年级学生课堂上,课件展示出《甲乙两国部分经济军事指标对比》。

“两个国家孰强孰弱,若发生战争,谁输谁赢?”邱圣丹抛出问题后,孩子们异口同声地回答:“肯定是各项指标更强大的乙国获胜。”

“同学们,历史上真实的情况并非如此。”邱圣丹立即揭示,甲、乙实为抗美援朝战争中的中美两国,美军在各方面占据优势,胜利的却是中国。

“老师,我们是怎么做到的?太厉害了!”孩子们惊讶不已,顿时来了兴趣。邱圣丹趁热打铁,从抗美援朝的背景以及涌现出的黄继光、邱少云等英雄人物娓娓道来,开启一场超越常规的“双向奔赴”。

这样的“双向奔赴”课堂,源于邱圣丹对教学的严谨和执着。“知识储备不足、视野不够、想法不足,教学中必然捉襟见肘,更谈不上游刃有余。”在邱圣丹看来,若想上好思想政治理论课,关键在于教师发挥能动性和创造性。

俗话说,“没有讲不好的课,只有不会讲的老师”。思政课要塑造人的灵魂,到底难不难?当然难。怎样才能上好课?邱圣丹用行动给出了回答,那就是让自己步履不停,保持学习状态:

论中学贵安学校九年一贯制的特点,跨学段跨学科听课学习,博采众长;

得知有小学道德与法治的专场活动,她背起行李奔赴省外“取经”;

以赛促学,代表福州参加福建省教师教学技能大赛,多次参与省市课题调研,获得各级各类奖项数十个;

……

如今,在邱圣丹的课堂上,不仅有自己的学生,还有慕名前来听课的连江各地教师。“邱老师善于结合自身小事,结合学生所惑,把有意义的事情讲得有意思,这个太难得了。”连江温泉小学教师林清说。

### 【镜头三】 源于热爱 愿做郊野上的清风

“我与贵安共成长,看着它起高楼、兴人才,由乡村蝶变为活力片区,我也褪去了青涩,开始独当一面,完全融入当地教育发展中。”看着校园里孩子们个个意气风发、爱学习讲礼貌,邱圣丹无不感慨地说。

将时间拉回到2013年夏天,那时的连江贵安新天地片区刚建立不久,是我省单体最大的房地



## 庆祝第40个教师节 鼓楼通报198名先进教师典型

本报讯(记者 傅亦静 通讯员 肖国明)匠心育桃李,初心铸师魂。昨日,鼓楼区召开庆祝第40个教师节大会,主题为“大力弘扬教育家精神,加快建设教育强国”。大会通报肯定了198名先进教师典型,并为表现突出教师、表现突出教育工作者、省优秀教师、省优秀教师工作者等25位先进个人代表颁发证书。

“做教育工作要大力弘扬和践行教育家精神,爱岗敬业、

甘于奉献、勇于创新、团结协作。”福建省优秀教育工作者、延安中学教育集团校长蔡叶涛说。

福州市中山小学校长陈瑾从教28年。在她看来,鼓楼区搭建平台,给教师成长的机会,能够在这里任教是一件幸福的事。怀揣一份更大的责任,他们将鼓楼教育实现更美好的梦想而努力。

近年来,鼓楼区始终把教育摆在优先发展的战略位置,深入

实施“三区联动、整体推进”行动,持续深化集团化办学模式改革,先后组建15个教育集团,实现基础教育学校全覆盖;15个项目入选全国智慧教育优秀案例;获评全国首批中小学科学教育实验区、省级基础教育综合改革实验区等。

接下来,鼓楼区将持续擦亮“学在鼓楼”品牌,以高质量教育推动高质量发展,为全面建成现代化教育强市贡献鼓楼力量。

## 永泰山区有群最可爱的人

(上接1版)

2018年,在嵩口镇政府的支持下,潘超依托嵩口中心小学成立嵩口乡村少儿合唱团。合唱团不收学生任何费用,日常开支由嵩口镇党委、政府承担。潘超每周自费从福州市区驱车上百公里来到嵩口,只为给孩子们上一堂音乐课。

乡镇美育资源紧张,家长对课外艺术学习等的认知比较薄弱,为了让孩子们能够长久地唱下去,潘超经常与家长沟通。“上

个学期末,我们组织家长开会,告诉他们,孩子在这里学什么,学这些有什么好处,进一步争取家长的支持,效果十分明显。”潘超说。

从最初的30名学生,到如今已有200多名孩子接受了合唱训练,一路走向更大舞台的经历也让孩子们的性格由腼腆变得更加开朗。潘超说,合唱为孩子们搭起一座通往艺术的桥梁,无论今后他们是否会走上音乐道路,音乐都将在他们的心底种下一颗爱与希望的种子。

### 以爱之名 呵护“特殊花朵”成长

“黄老师,早上好。”“早上好,小心慢点走。”一大早,在永泰县特殊教育学校五年一班的门口,班主任黄瑜珊亲切地回应孩子们的每一声问候。

2021年,23岁的黄瑜珊从泉州师范学院特殊教育专业毕业后,来到永泰县特殊教育学校任教。她所在的班级有11名学生,分别存在不同程度的听力、智力、肢体等障碍。

相对于普通教育,黄瑜珊的课堂有些不同:经常是她“唱独角戏”,讲了半天没有孩子回应,或是讲着讲着,突然有孩子兴奋地在教室里奔跑。

“当初报考特教专业时,我就知道会面对什么样的孩子。”她说,不少学生来自偏远山区,家庭经济基础较弱,更需要她用心观察每个孩子的性格、学习能力,因材施教。

学生小吴(化名)有情绪障碍,对声音大小、物品接触都很敏

感,想要的东西必须马上拿到。黄瑜珊说,针对小吴的这种情况,她采取“延迟满足”的办法,尝试和孩子讲道理,逐步提升他的自控能力。

“黄老师,最近孩子慢慢能控制情绪了,还会关心我了,给我盖被子。”放学后,黄瑜珊收到小吴妈妈发来的消息。

特教道路漫长又艰辛,作为特教行业的新人,黄瑜珊也在与孩子们共同成长。“孩子们身上那些细微的可喜变化,就是我在特教路上前进的动力。”黄瑜珊说。