

# 台湾悬丝偶剧团来闽寻根,榕台学子合作将AI与戏偶剧融合——两岸青年“偶”遇 创新非遗传承

本报记者 谢薇 鄢秀钦 任思言

8月,第十二届海峡青年节如约而至,两岸青年跨海相会、共叙同胞情。一场交流活动,一个个双向奔赴的身影,筑成一道道亮丽风景……如今,9月已过半,两岸青年仍觉得意犹未尽。

短短一周时间,跨越海峡两岸的年轻人,因一场“偶”遇而相识、相知。他们为何会对木偶戏情有独钟?与来时相比,他们从福州带走了什么?这些珍贵的礼物又讲述了怎样美好的故事?

## “偶”遇 传统和现代在此融合

“你看,我们仿照‘小沙弥’在键盘的手部加两根线,就可以大大提高演奏的精细度,看起来更有感染力。”昨日,台湾嘉义大学“魅力风暴”戏偶剧团的5个大男孩围坐在一起,结合一个月前的榕城之旅,商量重塑戏偶形象,焕新登台。

同一时间,在一水之隔的福州民族中学,“罗台青少年非物质文化遗产传承交流点”内也热闹非凡,新成立的非遗学生社团正在排练,共创诗朗诵、歌曲、木偶戏等,体验非遗技艺,感受传统文化魅力……

这一切的转变,要从8月的“情系两岸”青少年非遗交流活动说起。榕台两地的青少年首度合作,共同编排了一部AI融合戏偶剧——《小沙弥海青奇遇记》,他们大胆打破艺术界限,将木偶戏、杂技、嘻哈流行音乐等多种元素融合在一起,赋予传统技艺以新时代审美,展示了对非遗传承的创新演绎。

“你是谁,你要带我去哪里?”8月15日晚,福州海青营地的舞台上风雨大作、电闪雷鸣,下山化缘的“小沙弥”巧遇海青娃娃,意外穿越到海青营地,结识了台湾“戏偶天团”和一群罗源畲族少女,一起度过了一个美妙的夜晚。

“小沙弥”是泉州传统木偶剧目的经典形象,“戏偶乐团”则是潮流时尚的音乐人形象,因为海青节,它们得以同台演出。线随指动、偶随线移,在他们的操纵下,木偶们仿佛被注入了灵魂,活灵活现,栩栩如生。节目最后,伴着AI创作的歌曲,演员们走到台下与观众互动,现场响起雷鸣般的欢呼。

“我们的木偶乐团名叫‘魅力风暴’,有5个主要成员,每只偶都是我们自己绘画设计的,分别代表我们每一个人。”嘉义大学应用



AI融合戏偶剧《小沙弥海青奇遇记》在第十二届海峡青年节的活动现场首演。本报记者 叶斌摄

历史系学生沈昀弘说,每次演出都是在和自己的“灵魂伴侣”共同歌舞,“我们期待这次经过海青之旅洗礼的‘戏偶乐团’,回台后会给大家带来不一样的感觉。”

“这台融合戏从编排到上台,还不到72小时。”台湾嘉义大学副教授庄淑琼激动地表示,学生得知要和大陆青年们一起排一台剧,大家都很高兴,因此特意将尚未亮相的木偶“乐队”带来了,“这次的海青之旅,也是我们这个全新偶剧团的首演。”

庄淑琼说,这次海峡两岸青年学子共同创作的AI融合剧,也让他们惊喜地看到传统和现代、台湾和大陆传统文化碰撞产生的奇妙效应,给大家极大的信心。

## 寻根 漂洋过海来看“偶”

提线木偶戏古称“悬丝傀儡”,源于秦汉,是流行于闽南方言区的传统戏剧剧种。这样古老的小众戏种,为何能引起两岸青年的共同兴趣?这场跨越两岸的融合创作,又是如何擦出火花的?

促成这段奇妙缘分的,是一封特殊的信。“庄淑琼老师,欣闻您正在推广悬丝偶工艺及表演艺术文化,特邀您参与8月13至16日在榕举办的两岸青少年非遗交流活动,互相借鉴,共同推动传承优秀文化。”今年6月,收到参加海青节的邀请后,嘉义大学的师生们和台湾笑咪咪悬丝偶剧团的爷爷奶奶们一直都在积极准备中。8月12日,带上满满期待和沉沉的道具箱,这个年龄跨度达60多岁

的特殊团队跨越海峡来到福州。提线木偶戏在台湾至今仍被称为“悬丝偶戏”,由于对闽南语文化的依赖程度较高,在台湾逐渐凋零,面临缺乏年轻人传承的窘境。位处台湾蒜头糖厂的笑咪咪偶剧团是台湾现存为数不多的偶剧团,目前仅有6名团员,平均年龄80多岁。

2023年4月,嘉义大学依托学校的慈光社,启动了大学社会责任实践计划,初衷是让这个传统技艺得到传承的同时,协助当地社区发展。庄淑琼告诉记者,他们做了很多努力和尝试,比如让偶剧团走进校园、融入社团,开设相关课程,其中包含捏偶头、制作偶身,做偶的衣服等具体实操课程。同时,他们还鼓励市场营销、视觉艺术、应用历史系等不同专业背景的同学加入,从编剧到形象IP设计,再到市场契合等维

度综合考虑,共同打造一个全新的戏偶剧团。

此外,嘉义大学还请当地的偶戏大师黄宪章先生对传统的偶进行重新设计和改良,将控制偶的线从30余条简化至7条。“这样调整后便于学生入门,共同培育一个新的偶剧团文化品牌。”庄淑琼说。

“我们加入后,充实了剧团的人力,累计协助奶奶们在台湾各地演出24场,每个节假日还有公开演出。”嘉义大学中文系研究生林立智表示,这次来福建除了学习这边的技艺,也想了解一下偶戏在大陆的发展情况,希望找到可以借鉴的发展方式。

## 传承 千年技艺焕发新生

提线木偶是海峡两岸共同的文化记忆,加强彼此间情感交流的重要载体之一。“我整整学了5

### 记者手记

## 换一种方式“打开”传统文化

“传统提线木偶剧,时尚现代提线木偶剧,杂技歌舞,这些元素碰撞之后能产生什么样的火花呢?”海峡两岸青年共同编排的AI融合戏偶剧《小沙弥海青奇遇记》首演,让观众叫好不断。

而在舞台之外,作为非物质文化遗产,泉州提线木偶剧传承千年,至今仍绽放光彩。在舞台上,仅凭“90后”非遗传承人周福川手中30多根丝线,“小沙弥”仿佛被注入了灵魂,时而憨态可掬,时而身姿矫健;在台湾,提线

木偶技艺通过“社区永续发展计划”得到传承,由大学生们扛起传承的责任。在保留传统的基础上,他们大胆创新,制作组建了木偶乐队,并融入时下年轻人喜欢的电音、摇滚等元素,成功拉近了木偶戏与年轻人的距离。

传承,不等于守旧,如何让提线木偶这项优秀的传统文化推陈出新,不断创新传统文化的“打开方式”,这是留给每一位文化传承人的“必答题”。《小沙弥海青奇遇记》就给了一个答案:保留了传统

形式又不失年轻化,既保持了对传统的敬畏,又拿捏了分寸,获得了年轻观众的喜爱。通过跨界碰撞的形式,让年轻人从传统文化中获益,达到守正创新的目标。

对历史最好的继承就是创造新的历史。创新传统文化的“打开”方式,将AI技术和现代审美元素融入传统文化中,不断推出融合精品,让传统文化加速“突围”,正在以更富多样性、更贴合时代潮流的方式建立起与年轻一代的审美交流和情感交流。

## 2024年国家网安周青少年日活动举行

本报讯(记者 李白蕾)14日,由市委网信办、团市委和福州职业技术学院共同主办的福州市2024年国家网络安全宣传周青少年日活动,在福州职业技术学院旗山校区举行。本次活动以“网络安全为人民,网络安全靠人民”为主题,通过“线上宣传+现场科普”方式,面向在校大学生开展丰富多彩的网络

安全宣传活动,300余名青年学子参加。据悉,今年国家网络安全宣传周期间,团市委和市委网信办还共同推出了2024年福州市网络安全线上知识答题活动,通过趣味答题帮助青少年巩固网络安全相关知识,进一步营造共筑网络安全防线的浓厚氛围,共同构建清朗网络空间。

## 闽清启动网络安全进家校活动

本报讯(记者 阮冠达)日前,2024年国家网络安全宣传周闽清活动之网络安全进家校活动启动仪式在闽清县城关小学礼堂举行。

“网络安全进校园不仅让孩子们学到了知识,同时也让我们家长更好地参与其中,形成家校互动的良好氛围。不仅增强了教育效果,也让我们更放心的把孩子交给学校。”城关小学学生家长代表张容说,这样的活动,增强了教育效果,也让自己更加放心把孩子交给学校。

闽清城关小学是闽清县首个入选福州市青少年网络素养教育基地的学校,近年来,该校从兴趣引导、网络安全教育、网络文化培育等方面为青少年的成长“e路守护”,取得了良好的效果。活动中,城关小学的同学将网络安全相关知识融合进精彩纷呈的表演中,城关小学副校长聂燕春分享了城关小学在青少年网络素养教育和网络安全宣传教育方面的经验做法。

闽清县委委、宣传部部长刘鸿表示,本次网络安全进家校活动围绕网络安全宣传、电信网络诈骗宣讲等内容,以人民群众通俗易懂、喜闻乐见的方式宣传网络安全知识和防护技能,对共筑网络安全防线、共享文明网络环境、共建网络安全强国产生积极作用,也为丰富网络产品供给、传播网络安全知识提供重要窗口和平台。

本次活动由闽清县委宣传部、县委网信办、县教育局联合主办,旨在进一步深化闽清网络安全宣传教育,推动网络安全进企业、进机关、进农村、进社区、进学校、进家庭,提高全民网络安全意识,筑牢网络安全屏障,维护网络安全稳定。

## 网络安全知识宣讲送到罗源海区渔排

本报讯(记者 任思言 通讯员 黄佳文 刘其燧)日前,罗源县鉴江镇在海区渔排上开展了一场别开生面的网络安全知识宣讲活动。

在活动中,鉴江镇政府、鉴江派出所、罗源农信社鉴江信用社等部门组成“海上移动宣传队”将网络安全的基本概念、防范网络诈骗病毒攻击、个人信息保护、预防网络诈骗等内容送到渔民手中。

在听了海上移动宣传队讲解后,渔民们纷纷表示,这场宣讲增强了网络安全知识,增加了他们的网络辨别能力。

海上移动宣传队的宣讲活动,是罗源网络安全宣传周系列活动的一个缩影。9月9日起,罗源县启动以“网络安全为人民,网络安全靠人民”为主题的网络安全宣传周活动,丰富多彩的形式和内容,让公众的网络安全意识和自我防护能力进一步提升。宣传周期间,罗源紧密围绕网络安全进企业、进校园、进社区等网络安全“七进”活动,坚持线上和线下有机结合,精心策划并组织了一系列宣讲活动,深入宣传网络安全理念、普及网络安全知识,推广网络安全技能,培育网络安全产业,全力构筑网络安全防线。

## 福州市网络安全攻防演练 中国电信获佳绩

本报讯(记者 沐方婷 通讯员 严晨昕)近日,在2024年国家网络安全宣传周法治日活动暨网络安全攻防演练总结表彰会上,中国电信福州分公司连续两年获得“福州市网络安全攻防演练”第一名。

演练中,中国电信福州分公司网络信息安全团队历经了5天的激烈比拼,凭借深厚的专业功底、紧密的团队协作以及高度的责任感,灵活运用网络安全领域的专业技术,精准应对各类挑战,圆满完成了演练的各项既定任务。

近年来,中国电信福州分公司持续发挥自身网络安全领域优势,赋能千行百业,先后为全市200多家客户提供专业的安全服务,成功抵御各类网络风险超50万次,服务行业涵盖党政、教育、医疗、工业、互联网等。

下一步,中国电信福州分公司将继续贯彻网络安全的有关决策部署,始终坚持以用户为中心,坚定履行建设网络强国和数字中国、维护网信安全的使命责任,进一步发挥云、网、端优势资源和网信安全核心能力,全力维护福州市网络安全,发挥自身网络安全领域优势,赋能千行百业,彰显网络安全“国家队”的担当作为。

## 楼上安居 楼下乐业 岳峰镇桂溪台青市集启动

本报讯(记者 阮冠达)楼上安居,楼下乐业,共建美好家园。9月14日晚,“中秋集市趣,共度好时光”岳峰镇桂溪台青市集在两岸交流中心外街正式启动。

昨晚7时,伴随着喜庆的锣鼓声,电音三太子迈着活力十足的步伐走来,独具台湾特色的装扮与其传统与电音元素融合的表演,很快吸引了在场众人的目光。随后,舞狮表演、舞蹈表演等节目先后上演,营造浓厚节日氛围,传递对两岸未来的美好憧憬。

仪式末尾,随着孔明灯的开启,台青市集的大门也缓缓打开。据悉,首期台青市集共有24

个摊位,摊主都是台胞公寓内的台胞台属。漫步集市,美食区香气弥漫,令人食指大动,忍不住一饱口福。文创产品区传递文化魅力与创新力量,烤肉区更成为了市民欢聚的场所。两岸同胞围坐在一起,品尝美食,交流生活点滴,拉近彼此之间的距离。

“试着摆摆摊,让自己的周末更丰富!”创业达人,台青曾柏文来到福州已有七八年。听说楼下台青市集开张,他特意带来了自己刚刚制作的盆栽,“想和大家一起分享自己的作品,让生活充满更多的美。”

桂溪社区书记陈雯靖表示,

近年来,随着台胞公寓居民不断增加,不少台胞提出打造自己的集市。顺应台胞们的需求,台青市集应运而生,为台胞公寓的住户提供一个更为精彩的周末。“楼上安居,楼下乐业,这个市集不仅是休闲娱乐的场所,更是两岸文化交流互通的平台,让两岸居民在这里感受不同的文化魅力。”

据悉,台青市集每周六、周日开放。未来,台青市集将积极践行深化两岸融合发展的使命,以市集为载体,推动两岸企业合作,促进资源共享、优势互补,为推动两岸融合发展作出更大的贡献。



台青曾柏文带来的盆栽。本报记者 阮冠达摄

## 打造台胞台企登陆第一家园

## 台江区汇金公馆(原汇金鼎府)项目安置型商品房办理网签手续的通知

汇金公馆项目安置型商品房的业主: 位于台江区鳌峰街道鳌光路202号的汇金公馆项目安置型商品房,已于2023年6月通知交房。请台江区选择安置在上述项目里的相关被征收人,于2024年9月30日前,前往悦江府小区物业服务中心办理相关网签及房屋交接手续。 特此通知。 福建乃春房地产开发有限公司 2024年9月15日

### 讲文明 树新风 公益广告

## 不抢道不加塞

## 做文明好司机

