

闽宁高校学子同上一堂课

本报讯(记者 林榕昇)日前,福建医科大学护理学院与宁夏医科大学护理学院依托(省级)闽宁临床护理课程群虚拟教研室建设,举办了两场别开生面的异地“同上一堂课,互动双课堂”的现场教学活动。

本次活动以国家级一流线下课程及省级课程思政示范课程《社区护理学》中的省级课程思政优秀案例“家庭健康管理”为主题,两校312名护理专业学子云端相聚,同上一堂课。

活动由福建医科大学成人护理学系申玲副教授主讲,宁夏医科大学协助,课前经过两校课程组多轮集体备课,明确了双方学生的学情和教学环境,探讨可能出现的问题及解决方案。

山海虽远,闽宁情长。此次活动不仅是两校在护理教育领域的一次深度交融与碰撞,更是对闽宁协作精神内涵的诠释与传承。

未来,福建医科大学与宁夏医科大学护理学院将在省级闽宁临床护理课程群虚拟教研室建设的基础上,继续深化在护理教学、科研、临床实践等方面的交流与合作。

奇台·福州食府 在奇台县开门迎客



本报讯(记者 张铁国 魏苏熙)继去年至今新疆奇台县2家福州·奇台面馆在榕开业后,20日,在福建援疆福州分指挥部的推动下,奇台·福州食府(闽台特色小吃馆)在奇台县城东风南街揭牌开业。至此,福州与奇台两地美食成功实现了“双向奔赴”。

质嫩滑润、富有弹性的福州鱼丸,薄如蝉翼、鲜香爽口的福州肉燕,汤头浓郁、配菜丰富的福州捞化……走进160余平方米的奇台·福州食府,店内茶饭飘香,美食闽味浓郁,价格亲民实惠,吸引不少奇台群众前来品尝。

“味道真不错,吃了这个正宗的福州鱼丸,就像回到了在福州上大学的日子!”食客张女士说。

随着近年来福州与奇台两地交往交流更加密切,尤其是今年福州往返奇台航线通航,到奇台投资兴业人士和赴榕求学、就业创业人员不断增多,福建援疆福州分指挥部因势利导,积极助力,奇台·福州食府(闽台特色小吃馆)成功落地奇台。

福建援疆福州分指挥部有关负责人表示,将以此为契机,传承弘扬福州美食文化,让更多奇台群众在品尝福州美味佳肴中,感受有福之州的独特魅力,进一步推动榕奇交往交流交融。

福州多家公交企业 掀起“换新”潮

本报讯(记者 朱榕 通讯员 杨胜兰)近日,康驰新巴士公司新购置的15辆新能源纯电动公交车正式交付,计划于11月初投入166路、182路。

这批车辆为我市今年首批交付的新能源公交车,采用无障碍地板设计、7米级车身,具备右侧盲区监测、斑马线自动识别,斑马线超速提醒及告警等多重功能,具有安全可靠、智能舒适等多重优势,极大提升驾驶安全性和舒适性。

“为了响应国家‘两新’政策,按照交通运输部大规模设备更新行动计划,我们及时对老旧新能源车辆进行淘汰,推动交通领域绿色智能转型。”康驰新巴士相关负责人介绍,根据《新能源城市公交车及动力电池更新补贴实施细则》,平均每辆车可获得9万元补贴,这极大降低企业更新淘汰老旧车辆的成本。

据悉,不仅是康驰新巴士,福州公交集团有400多辆新能源公交到达更换年限,需要以旧换新,约占福州市公交车数量的五分之一。

挖掘弘扬福州都市圈文化 第十三届闽都文化论坛在榕举行

本报讯(记者 燕晓)22日上午,“第十三届闽都文化论坛——闽都文化与福州都市圈发展研究”和“山海交响——闽都文化书画摄影艺术巡回展”在福州举行。100多位专家学者、艺术家和各界人士汇聚一堂,共同探讨如何进一步挖掘弘扬福州都市圈文化的历史渊源和时代意义,提升福州省会城市影响力,带动闽东北协同发展区的高质量发展,推动福州加快建设现代化国际城市。

“第十三届闽都文化论坛——闽都文化与福州都市圈发展研究”得到省内外学术界的广泛关注,收到专家学者论文92篇,总量居历届之首。内容涉及福州都市圈、福州名人、福州考古、福州民俗、福州地理、福州建筑等诸多方面,内容丰富,题材多样,具有较强的理论价值和史料价值。根据专家评审意见,有51篇论文进入论文集,5篇优秀论文作为大会主旨发言。

福建省重点智库福建农林大学区域特色发展智库研究人员郭



闽都文化书画摄影艺术巡回展举行。本报记者 池远摄

海婷说,“福州都市圈要立足自身成长阶段特点,发挥文化凝聚人心、价值引领的强大力量,培养都市圈的文化生态,赋能福州都市圈网络化圈层化发展。”

“山海交响——闽都文化书画摄影艺术巡回展”征集的90幅书法、绘画、摄影作品,运用了不同艺术手段呈现了福州都市圈深厚的历史文化渊源,表达福州

都市圈山海协作,融合发展的美好愿景。“山海交响——闽都文化书画摄影艺术巡回展”还将在福州文艺家之家、福州美术馆等地展出。

传承船政精神 促进中外交流 “船政之友”国际交流中心揭牌

本报讯(记者 欧阳进权 通讯员 吴丹红 毛淑文)22日上午,“船政之友”国际交流中心揭牌仪式在位于马尾的船政学堂举行。此次中心的成立标志着船政国际交流进入新的阶段。

150多年来,日意格等外国友人远渡重洋,与左宗棠、沈葆楨等船政先辈一道,在马尾的闽江边上,建船厂、办教育、造军舰、兴海军,创办了近代中国第一所新式教育学堂,派出了中国第一批留欧学生,培育了中国第一批留欧教师,造出了中国第一艘铁甲船,揭开了中国近代化建设的序幕,谱写了一曲向海图强的壮丽史诗,留下了中外交流史上浓墨重彩的一笔。作为近代中国第一所新式

教育学堂,船政学堂一直是中外文化交流互鉴的典范。它培养了一大批在近现代中国各领域产生深远影响的有识之士,如严复、魏瀚、刘步蟾、邓世昌等。

158年来,船政学堂一直肩负和履行着中西文化交融的使命。昨日,马尾区、市外办有关负责人,以及法国友人阿梅尔·德·拉布多奈、塞西尔·加尔松共同为“船政之友”国际交流中心揭牌。

据介绍,该中心是一个致力于传承和弘扬船政文化、深化国际交流与合作的重要平台。中心的成立,旨在传承弘扬船政“爱国、科学、创新、图强”的精神,并持续促进中外文化的深入交流与相互借鉴。

马尾区有关负责人说,百年前,船政成为中法交流的桥梁纽带,至今仍在续写新的故事。期望通过“船政之友”国际交流中心这一平台,以船政文化为桥梁,深化与国际文化交流与合作,进一步打响船政文化品牌,推动船政文化史迹申报世界文化遗产,树立新时期中外国际交流的新典范。

仪式上,福建船政文化研究院与厦门大学文明交流互鉴研究中心签署了共建协议。双方约定将整合优势资源,共同挖掘和整理历史文献,建立研究平台和智库,打造国际交流高端对话品牌,推动船政文化的深入研究和国际合作交流向更高层次发展。

福建船政文化管理委员会还为福州职业技术学院张兰英、厦门大学教育学院邓微达、福州大学陈瑞鹏颁发了福建船政文化研究院特聘研究员聘书。福建船政文化管理委员会负责人说,随着特聘研究员的加入,船政的研究力量更加强大,将打造覆盖船政文化全链条的研究矩阵。

活动期间,大家一同参观了船政正监督日意格专题展。法国国立应用科技大学上法兰西分校

校长阿梅尔·德·拉布多奈逐一观看,看到日意格后裔赠送给中国船政文化博物馆的身穿黄马褂的日意格肖像画复制油画,阿梅尔颇为震撼,并惊叹于百年前日意格等人在中国为了梦想和事业奉献一生的故事。

当天,船政文化国际品牌交流座谈会在船政文化博物馆举行,专家学者献计献策,帮助船政这一全国独一无二的文化瑰宝更好走出去,助力福州打响闽都文化国际品牌。



小空间里体验大世界 元宇宙乐园元境视界正式运营

本报讯(记者 蒋雅琛)上周末,在一个仅有70平方米的空间内,市民林女士带着女儿“坐着过山车”探秘了宇宙、海洋、旷野……穿越丛林之时,前方突然出现一根树枝,两人不约而同本能地后仰躲避,随后才反应过来身处虚拟空间,母女相视一笑。“比我之前预想的更有真实感,我们虽然只是坐在椅子上,但也会感受到我们随着过山车下坠,忍不住四处张望想要探索这个世界。”

林女士母女这场沉浸式体验来自不久前刚刚正式运营的元宇宙乐园——元境视界的玻璃剧场。她们坐在一块玻璃平台之上,上、下、左、右以及前方都是屏幕,可以瞬间切换场景,模拟无限空间的体验。“观

众在体验时不用穿戴任何装备,不用接受任何指导,就可以体验身临其境的裸眼3D视觉,获得一种跨越时空、穿梭天地的体验感。”元境视界相关负责人介绍,玻璃剧场配合影片通过3D建模渲染等影视动画制作软件及游戏引擎,打造8K分辨率高质量全景影片内容,有宇宙探秘、海洋奇遇、惊险探奇、野外求生、穿越时空、魔幻历险等多种娱乐科普题材内容。

元境视界位于苏宁广场B区负一楼,由福州市元宇宙协会与福建百宝图科技有限公司携手打造。据介绍,玻璃剧场是元境视界中的一个游乐项目。整个乐园融合了720度全息科技、裸眼3D、AR互动、光影互动等多项前沿技术的



元境视界玻璃剧场。(项目方供图)

沉浸式体验空间,是一个集合餐饮、互动运动、冒险游戏、休闲娱乐等多种场景的娱乐场所,也是一个

融合了亲子教育、年轻潮玩、文化引领的多功能空间。百宝图公司相关人员介绍,项目在今年国庆节

间正式对外运营,国庆假期共接待游客约5000人次。

“许多我们在网络上刷到的热门游戏这里都有,孩子能在里面玩一整天,还有工作人员看着,我们也放心,还能自己参与游戏之中,我觉得体验感不错。”林女士说。

记者了解到,元境视界是百宝图公司探索和完美元宇宙技术与文旅产业融合模式的一个全新试点,未来将致力于打造更多城市元宇宙沉浸式智能体验空间,通过结合最新的AI、AR、VR、裸眼3D、LBE VR大空间等技术,构建更加丰富多元的主题内容和互动形式,满足不同年龄层游客的需求,推动元宇宙体验空间向更深层次、更广领域发展。

法在心中

法 是高擎“正义之剑”的审判官

它“公正无私”、它“扬善惩恶”、它“无所不在” 它一次次将“敬畏”深深地铭刻于我们心中 法是庄严的使者,法是神圣的承诺

普法学法,知法守法 让法永远驻在我们心中



讲文明 树新风 公益广告

存正心 守正道 养正气