

品味非遗文化 感受榕商精神

“福州企业家日”

主题活动走进上下杭

本报讯(记者 钱嘉宜)11月1日是“福州企业家日”。为弘扬新时代榕商精神,活化城市记忆,10月31日,“榕商印记 百年非遗”——2025年“福州企业家日”主题活动在上下杭历史文化街区举行。活动由福州市工商联(总商会)、福州市企联会主办,福州市中小微企业商会、福州市永春商会承办,吸引了300多名企业家代表参加。

活动现场发布了《上下杭街区美生活地图》,方便更多企业家和市民走进上下杭,了解非遗文化,感受榕商精神。活动在上下杭历史文化街区设置了6大非遗体验空间,同步向公众开放。各协办商协会结合自身特色,精心组织了福文化漆器、书画雅集、三条簪等丰富多彩的非遗体验项目,实现了商协会资源与历史街区的有效联动。

福州市民营企业家协会会长、福建金源纺织有限公司董事长郑洪说:“我们将以商业力量为非遗传承带来活力,让百年技艺在新时代焕发光彩,为福州高质量发展注入源源不断的文化动能。”

福州市工商联党组成员、副主席黄锋表示,本次活动是推动商协会资源与历史文化街区联动的一次创新实践,通过打造非遗体验空间,让榕商精神与城市记忆生动融合,不仅营造了亲商重商的社会氛围,更探索出了一条以商业赋能文化传承、以文化激发商业创新的可持续发展路径。

福州首届消防趣味运动会8日举办

招募119组亲子家庭

本报讯(记者 杨玉娟)记者获悉,由福州市消防救援支队组织的“跑起来,趣消防!”2025年消防宣传月主题活动暨首届消防趣味运动会将于8日在晋安湖公园人才广场举办。现面向全城招募119组亲子家庭,名额报满即止。

本次运动会打破传统消防安全宣传模式,精心设计九大趣味闯关项目,融合消防技能挑战,让你边玩边学自救互救绝招。所有项目将以用时为评判标准,排名前十的家庭可分三档获得消防主题纪念品及限量文创礼包,全体参与者均能获得定制纪念奖牌。

除竞技闯关外,活动现场还设置五大互动体验区。在绳结展示区,消防员将手把手教学救援绳结打法;救援装备器材展示区集中呈现消防“黑科技”,解读不同场景下的救援神器;破拆装备展示区开放液压扩张器夹乒乓球、无齿锯操作体验;在消防车展示区,市民可触摸器材、拍摄合影,并聆听消防员讲解车辆功能。

本次活动招募对象为“1名成人+1名年龄6周岁儿童”的亲子家庭。参与者可关注“福州消防”公众号,在后台发送“报名”获取二维码,填写成人信息即可完成报名,报名截止日期为11月3日。活动前,相关工作人员将电话联系入选家庭。

福州教师亮相全国美育舞台

本报讯(记者 陈雨晨)10月25日至30日,中国教育学会美术教育专业委员会2025年学术年会暨第九届中小学美术课现场展示交流活动在重庆举行,来自全国各地的1500余名美术教育领域专家学者、教研员及一线骨干教师齐聚一堂,共探新时代美育高质量发展路径。福州市温泉小学连秋婷老师作为福建省小学美术一年级至三年级组别唯一受邀展示教师,带来精彩课堂展示《看我七十二变》。

该课程以“对折、剪贴、添画制作创意书签”为核心任务,通过福州小朋友莉莉的故事导入,融入孙悟空“闯关”情境链,将美术技能教学与“做事有毅力、懂变通”的品格培养巧妙结合,课堂氛围生动活泼,契合低年级学生认知特点,受到与会专家高度赞誉。

福州教育研究院相关负责人表示,课堂精彩呈现的背后,是研究院统筹协调下“省一市一区一校”四级教研合力的坚实支撑。未来,福州教育研究院将继续总结推广优秀教学经验,搭建高水平展示平台,推动我市美育事业高质量发展迈上新台阶。

福清启用个人身后“一件事”联办服务

本报讯(记者 蒋雅琛 通讯员 滕端钦)记者获悉,日前,福清市启用个人身后“一件事”联办服务,让群众在办理亲人“身后事”时少奔波、少烦心。

为解决群众办事痛点,省民政厅联合省公安厅、省住建厅、省医保局、省人社厅,共同推出个人身后“一件事”联办服务,将原本分散在5个部门的13项业务压缩为“一件事”。群众提交一次申请,10个工作日内即可办结全部事项。

办理渠道分线上和线下两种方式。在线上,群众可登录“闽政通”APP或“福建省网上办事大厅”,搜索“个人身后一件事”,进入对应服务板块办理。在线下,群众可前往晋西街道福人路6号政务服务大厅一层东厅B07号“高效办成一件事”窗口办理。

《福建省非机动车管理办法》昨起施行

细化处罚标准,新车登记更便捷

本报讯(记者 宋亦敏)11月1日,修订后的《福建省非机动车管理办法》(以下简称《办法》)开始施行。《办法》施行后,将带来哪些新变化?近日,福建省公安厅交通管理总队、福建省消防救援总队相关负责人对《办法》进行解读。

1. 新《办法》赋予交警哪些新的执法权限?

答:在通行安全方面,增加了部分安全规定和违反条款的处置规则,如驾驶电动自行车未佩戴安全头盔、载物未捆扎牢固或者在行驶中的两辆非机动车共载一个物品,以及有拨打接听手持电话、浏览电子设备等妨碍安全驾驶行为。

2. 新《办法》在强化执法效果

方面采取哪些举措?

答:新《办法》对违法行为的行政处罚,贯彻落实宽严相济的原则。一是将原《办法》规定“统一处罚50元罚款”的违法行,区分违法情形和危害后果,设定了“处警告或者20元罚款”和“处50元罚款”两种法律责任。二是对存在重大交通安全隐患的违法行为,加大处罚力度。如对“以营利为目的的拼装、加装、改装非机动车或者销售拼装、加装、改装的非机动车的”处罚2000元以上1万元以下罚款。

3. 如何利用科技手段来识别违规车辆、抓拍违法行为,提高执法效率和覆盖率?

答:我省公安机关交管部门通过建立健全“专业+机制+大数据”新型警务运行模式,依托“1+2+X”

大数据赋能实战平台,利用号牌识别、人脸识别、图片视频AI智能识别等技术,推广应用“慧眸”等大数据实战模型,提升“两轮车”(含电动自行车)交通安全风险感知能力,电动自行车执法取证设备数量将达2000余套,进一步提高执法效率和覆盖率。

4. 新《办法》对非机动车登记提出了新要求。交警部门在登记点设置、流程优化、线上办理等方面做了哪些准备以确保11月1日后高效、便民?

答:电动自行车登记管理主要遵循便民利民的基本原则,主要体现在四个方面:一是取消目录管理制度,群众在购买电动自行车时无需关注是否属于目录范围,在注册登记条件中增加了强制性产品认

证证书,可以查看电动自行车车身,是否有认证标志;也可以通过扫描产品合格证的二维码或登录全国认证认可信息公共服务平台,查看所购买车辆的认证信息。二是新车临时通行,《办法》第二十九条第二款规定,应当登记的非机动车自购车之日起30日内,可以凭购车发票等非机动车来历凭证,在登记前临时上道路行驶。三是网上申请登记上牌。根据《办法》第二十一条第一款“可以通过互联网等渠道,受理申请人网上提交的申请”的规定,公安厅已部署并推广非机动车信息登记管理系统,大家购车后可使用“闽政通APP”申请电动自行车登记,实现全程网办,上传电动自行车注册材料后,民警在后台审核,符合条件的办理注册

登记后,向群众寄达牌证,免去线下查验环节,减少群众等待、往返次数。四是推行电动自行车经销商代办登记制度,在销售集中且条件许可的区域设立“登记服务站”,鼓励有条件的地区实行电动自行车带牌销售。

5. 针对电动自行车进楼入户等问题,《办法》有哪些规定?

答:近年来,电动自行车火灾呈多发态势,针对该情况,《办法》的第三十九条规定,电动自行车应当在单位、住宅区指定区域停放。禁止在公共门厅、疏散通道、安全出口、楼梯间停放电动自行车。禁止携带电动自行车及其蓄电池进入电梯轿厢。禁止违反用电安全要求私拉电线和插座给电动自行车充电。



西湖金秋菊展下周开幕

本报讯(记者 石磊磊)记者昨日获悉,第62届福州西湖公园金秋菊展将在下周开幕,预计于下周末迎来最佳观赏期。

西湖金秋菊展不仅是几代福州人的美好回忆,更是市民游客秋日必打卡的项目。与过去几年不同,今年的西湖菊展景点相对集中,主要分布在开化屿和谢坪屿,左海公园和白马河将不设展区。

昨日,西湖公园管理处的工作人员正抓紧布展,目前用于菊展布

西湖菊展还在布置中,就已吸引众多市民前来观赏。

本报记者 包华摄



扫码观看
精彩视频

筑牢合规防线 护航稳健发展

第三期福州小微企业全周期用工合规特训营收官

员表示。

本期特训营特邀了福建农林大学法学院资深教授、北京大成(福州)律所执业律师胡玉浪担任主讲人,深度剖析企业规章制度合规管理与风险防范。“依法制定规章制度对企业有序运转、防范风险、维护权益意义非凡。”胡玉浪表示,企业需要在主体适格、内容合法、程序合法、公示告知四个方面,系统认清效力认定的要点。

依托“榕小微”平台,小微企业的劳动关系事务托管有了“管家”,同时平台小助手也收集到了企业的困惑。在提问环节,20多个代表性问题得到了胡玉浪的专业解析,参训人员踊跃提问交流,现场互动

热烈。

据了解,自特训营开营以来,已为开展小微企业劳动关系事务托管的100家试点企业提供专业、深度、全面的服务,三期特训营参训人数达357人次,服务团队成功服务满意度高达100%,收获了100家小微企业的高度赞誉。

“为企业有效规避潜在风险,是我们优化营商环境、服务市场主体健康发展的重要职责。”市人社局有关负责人表示,下一步,将继续深化小微企业劳动关系事务托管服务,扩大特训营覆盖范围,并探索构建常态化的企业用工合规辅导机制,持续为小微企业平稳健康发展保驾护航。



特训营实训现场。(市人社局供图)

铸英雄形象 续精神血脉

——《统一之愿》雕塑创作者讲述作品背后的故事

本报记者 陈君沂



《统一之愿》群雕前,众多市民献花缅怀三位烈士。本报记者 包华摄

历史与艺术的融合

“最困难的是如何平衡历史真实与艺术表达。”白江艺坦言,“英雄已逝,但我们通过大量史料,可以捕捉他们的精神气质和人物性格,让雕塑中的人物形象形神兼备。”

随着《沉默的荣耀》热播,更多历史细节进入公众视野。在创作过程中,白江艺与《冷月无声:吴石传》作者、《沉默的荣耀》史实顾问郑立进行了深入交流,对雕塑的人物神态到服装细节,都进行反复推敲,不断对初稿进行修改。“当了解到吴石将军从事隐蔽斗争时的更多细节后,我重新调整了人物的姿态,更加突出了那种临危不惧的淡定与从容。”

雕塑材质的选择也饱含深意。“青铜历经岁月沉淀而更具韵味,正如英雄精神,历久弥新。”白江艺告诉记者。

穿越时空的对话

《统一之愿》雕塑不仅是一件

艺术作品,更成为连接历史与当下的精神桥梁。

“雕塑艺术的魅力在于它能无声地诉说。”白江艺表示,“当观众站在作品前,能直接感受到英雄的气息,仿佛在与英雄进行一场跨越时空的对话,这种直观的震撼是文字难以替代的。”

自《统一之愿》雕塑落成后,前来瞻仰的市民络绎不绝。特别是《沉默的荣耀》热播后,更多年轻人通过这座雕塑了解并追忆那段历史,缅怀英烈。

夕阳西下,福州市革命英烈纪念园内,余晖洒在《统一之愿》雕塑上,给三位英烈的身影镀上了金色的光辉。不远处,几位年轻人正静静地瞻仰,神情庄重。

白江艺望着这一幕,轻声说道:“雕塑的存在不仅是为了纪念过去,更是为了照亮未来。每当有人在此驻足,英雄精神就在凝视中获得新生。雕塑中的这三位英雄是一个缩影,我们希望通过此次创作,向每一位从事隐蔽战线的工作者致敬。”

雕塑中的英雄群像

在白江艺的工作室内,摆放着一个等比例缩小的《统一之愿》雕塑模型。“在制作最终的成品之前,我们通常会先制作一个小模型作为参考。”白江艺轻轻触摸着模型基座,向记者解读他的创作理念:“我想展现的不仅是三位英雄的形象,更是那种‘身在黑暗,心向黎明’的精神境界。”

“创作前,我阅读了大量历史资料,特别是《冷月无声:吴石

传》。”白江艺告诉记者,“我希望通过艺术手法,将隐蔽战线英雄们‘于无声处听惊雷’的坚定信念具象化。”

为此,他反复推敲人物神态的每一个细节,从吴石眉宇间的坚毅,到聂曦眼神中的专注,再到王正均姿态里的忠诚。“他们的目光始终望向祖国,望向统一的未来。”

这组雕塑构图独具匠心。吴