

# 彩绘渔船整装待发迎开渔

## 船饰习俗历史悠久,图案文字大有讲究

乐享福文化

连江县融媒体中心供图  
记者 郑瑞洋 通讯员 和金全文

寓意“好运连连”的莲花、憨态可掬的锦鲤、张牙舞爪的虾蟹……福州(连江)开渔节来临之际,连江千艘渔船换上了彩绘“新衣”,成为海岸线上一道道靓丽的风景。

开渔前,这些渔船为何要进行彩绘?这些彩绘的图案有什么寓意?记者带你一探究竟。



换上“新衣”的渔船一字排开。

### 彩绘习俗历史悠久 有助于保养渔船

为期三个半月的伏季休渔期即将结束,八闽迎来开渔季。8月16日,福州(连江)开渔节将在连江黄岐国家中心渔港举行。

最近,在位于连江县的黄岐国家中心渔港、苔菴国家中心渔港等地,正上演“渔船比美大会”。许多渔船彩绘师,穿梭在各船之间,以船为纸作画,为一艘艘渔船换上“新衣”。

何德钢便是其中一名渔船彩绘师,他入行已有10多年。“渔船彩绘展现了历史悠久的连江渔家文化。”何德钢告诉记者,渔民一年中有大半天时间漂泊在茫茫大海,时常与暗流险滩打交道。船是他们的生产工具,也是他们在海上唯一的依靠。古时候,为了保护船舶,减少腐蚀,渔民在用于造船的木材表面涂上各类漆,画上喜欢的图案。渔民相信,这样一来,船便如同有了生命。后来这种传统习俗就催生了独特的渔船彩绘艺术。

如今,钢制渔船取代了木质渔船,但渔船彩绘的习俗一直在当地流传着。每年伏季休渔期间,渔民们都会对渔船进行上漆保养和彩绘,防止船上的金属器件锈蚀。

目前,千艘渔船聚泊在连江各渔港中,其中有许多已经换上了彩绘“新衣”,仿佛在海岸边展开五彩缤纷的画卷。

### 图案文字有讲究 小船大船各不同

据何德钢介绍,渔船彩绘很有讲究。船首、船尾、船舱、桅杆等各部位彩绘的图案和颜色搭配都有约定俗成的规矩。

一般来说,彩绘颜色以喜庆的红、黄、绿为底色,文字以“一帆风顺”“财源广进”等祝福语为主。

比如,近海作业的小船,其彩绘的内容主要是寓意吉祥的动植物图案,或是家乡山水;而远洋作业的大船,则要保持统一的色调,彩绘风格往往较为简约,仅装饰船号或写上“一帆风顺”等祝福语。

渔船彩绘的图案丰富多彩,大多数渔船会画上莲花和各类名贵海产。何德钢介绍,莲花寓意“好运连连”,各种名贵海产则寄托着船东们对于渔业丰收的愿望。比如,他们想要捕捞到带鱼、大黄鱼、梭子蟹等,就会在渔船上画这些海产。



渔船彩绘内容主要是各种鱼类,寓意丰收。



▲渔船上的彩绘锦鲤。

▼这艘渔船画着海虾、章鱼等。



渔船上的彩绘莲花,寓意“好运连连”。

### 船饰习俗内涵丰富 彩绘是其中一部分

渔船彩绘是当地船饰习俗的重要组成部分,承载着渔民们祈求平安、渔业丰收的美好愿望,也是福州渔业文化、海洋文化的特色内容。

据资料,船饰习俗还包括船头、船尾雕刻以及船旗等装饰,文化内涵丰富。

据《福州民俗文化述略》记载,明嘉靖年间,福建海上从事渔捞作业的,以小渔船为主,比如尖头阔尾的网梭船、平头阔尾的沙飞船、头尾上翘的鹰船和八桨船。

船首、船尾和船舱护板上雕有龙虎之首或被视为“龙外甥”的海泥鳅,以及莲花。船头上有两只高翘着的船角。这种类型的船饰有两种象征意义:一是渔民把渔船视为“木

龙”,认为鱼虾服龙,“木龙”可保年年有鱼;二是寓意渔民“驾龙闯海”,乘风破浪,四海平安。

渔船的船角下方两侧,通常有一对外围白色、中间乌黑的眼睛,即所谓的“船眼”。

福州的船旗以三角形彩旗居多,有红底黄字或黑字镶白边或绿边的,也有黑底黄字或白字镶黄边或红边的。

机械帆船代替小型木帆船后,三角形的小旗就不再插在船尾,而是高高地升在主桅杆上,俗称“定风旗”。它可随着风向的变化而转动,既是船饰,又可帮助渔民随时测定和掌握风向及风力。

据了解,船饰习俗在浙江等地还被列入非物质文化遗产项目。

### 延伸阅读

#### 连江渔船文化和渔家习俗

历史上,连江是我国重要的造船基地,有着历史悠久的渔船文化。据《连江风情》记载,除了渔船彩绘之外,当地还有不少与之相关的渔家习俗,以下举几个例子。

**放船:**新船建成后,要举行比较隆重的下水仪式,俗称“放船”。船头、船尾及水仙门(船只生活区的前后门)都要贴上红对联和吉祥文字。头桅杆上贴“一见大吉”,中桅杆贴“八面威风”,船目贴“龙目光彩”,水仙门贴“顺水行舟,鱼虾满载”,舵杆上贴“万军主帅”,船尾贴“海不扬波”,水柜上贴“龙泉甘水”。

**张网:**出海前,要把整张渔网联结起来,装上浮子、沉

子、脚索等配件。小网在室内安装,大网要在室外平地上安装。安装之后,将一只公鸡放在鱼袋(即囊网)中部,寓意渔利大获。

**烧“火龙”:**渔船离开码头投入海上作业之前,还要烧“火龙”。“火龙”是用干草或竹丝捆扎的,长1米多,一般在船头点燃,从船尾抛入海里。渔船启锚开航,“火龙”燃出火光,寓意首航一帆风顺,满载而归。

**做福:**出海前,船主、船老大要到神庙祭祀,以求庇佑航程平安。渔民在海上喜获丰收,都认为是海神庇佑,应予以酬谢。返程后,需置办丰盛的食物供祀海神。“做福”就是庆丰收的宴会。

张网:出海前,要把整张渔网联结起来,装上浮子、沉