

■梁发平 林丽丽 文/摄

“赤峰雄奇, 飞凤落洋, 旗山耸翠, 龙脉呈祥; 群山为屏, 地负海涵; 揽山观海, 鸾凤翔集。”这是古人对连江坑园镇下园村的描述。这里洪江秀水, 好似玉带环腰; 田连阡陌, 宛如青碧汪洋。下园王氏宗祠就坐落在这洞天福地。



王氏宗祠正门。

赤峰开基

连江下园王氏宗祠

起步罗源 定居赤峰

明永乐年间, 下园王氏肇迁始祖王长发自罗源县起步镇迁居连江县坑园镇下园村。长发公观赤峰之恢宏气象, 定居于斯, 开基启土, 发祥生息。

下园村古称下洪村, 又名风下, 距离连江县城35公里。后来下园王氏先祖将下洪改名为“下王”, 寓意子孙后裔酌水知源, 铭记祖籍。新中国成立后, 在地名普查时, 由于当地方言“下王”与“下园”谐音, 造就了如今的“下园”村名。

明嘉靖三十九年(1560年), 时遇倭乱, 贼寇猖獗, 村庄破败。为了保住性命, 王氏举族逃亡, 子孙散若星子流亡各地, 其间族谱损毁。清康熙元年(1662年), 下园王氏族人陆续重返故土。公元1664年, 下园王氏十世祖着手修编倭乱后第一部下园村王氏谱志。据这一谱志所载, 下园王氏自肇基始祖从罗源迁至连江下园, 迄今已有600多年。另据王氏后人统计, 至2014年, 下园王氏已发衍二十二世, 可谓根深叶茂、瓜瓞绵绵, 子嗣繁荣昌盛。

下园王氏宗祠始建于清光绪丁亥(1887年), 它背靠雄伟的青翠峰峦, 面临东海滩涂万顷。原祠坐巽向乾, 为二进土木结构, 占地面积400平方米, 建筑面积350平方米。1950年, 下园王氏宗祠被政府征收作为红下小学用地。1972年, 红下村与下园村分开办学, 下园王氏宗祠也就更名为下园小学。1990年, 下园小学新建校舍, 将祠堂完璧归赵, 重新交由王氏使用。

历经百余载, 风雨沧桑, 祠内仅剩断壁残垣, 摇摇欲坠, 垣壁剥落, 显露倾颓之势。2005年, 为了重建宗祠, 族贤王武龙带头率子捐资, 得到全族人士的响应, 共筹集70多万元资金。经过宗亲集贤会议, 遵循古制, 重建宗祠。

2006年春, 新祠落成。祠宇主体为混砖结构仿清式建筑, 占地面积516平方米, 建筑面积468平方米。后经“王氏宗祠理事会”成员的精心策划, 王氏宗祠再次在原有的基础上进行改扩建。王武龙先生、王建品鼎力相助, 积极促成宗祠新修。新修之后, 王氏宗祠兼具古香古色与时代新面貌。

巍峨新祠 裕后光前

穿过闹市长街, 巍峨祠宇若隐若现。走近宗祠, 可见其风火高墙, 碧瓦飞甍。外墙贴饰朱红瓷砖, 恢宏大气。前墙内嵌青石浮雕壁画, 或雕或镂, 皆见巧工。三扇铜色仿古前门, 左右两个小门门额分别镌刻“出悌”“入孝”。正门上方“王氏宗祠”四个鎏金大字, 璀璨生辉。大门楹联“启土无诸地, 开闽第一家”, 是对王氏开闽始祖王审知入主闽地, 建立闽国的记述。

举目上观, 祠宇之顶还建有一座重檐门楼, 八柱三间, 丹楹刻桷, 描龙绘凤, 飞阁流丹, 富丽堂皇。楣上外镶鎏金匾额“大展宏图”, 内嵌对应的匾额“万代辉煌”。檐顶铺盖黄色琉璃瓦, 屋脊雕饰双龙戏珠。祠前两尊石狮子守卫左右, 威武雄健。整个祠宇华美而清雅, 肃穆且端庄。

步入王氏宗祠, 地面通铺花岗岩, 整洁干净。朱红屏风正面彩绘“松鹤延年”

图, 福字纹样居于正中, 屏风反面绘饰“寿星送桃”图。进门见“福”, 出门见“寿”, 寓意指福寿双全。大厅梁柱分布“背靠南峰万年青; 面朝东海千古流”“俯仰此堂中宜念光前裕后; 周旋斯室内当思尊祖敬宗”“祖德昭明立功立德家声远; 后贤俊秀克勤克俭世泽长”“慎终追远宗功祖德千年盛; 裕后光前源远流长万载兴”等脱胎黑漆金字楹联。

后座横梁蓝底彩绘松、竹、祥云图纹, 配以龙凤呈祥。朱红匾匾上书“尊亲堂”, 意在要后人遵循祖制, 尊亲重孝。后座主厅是一座雕龙画凤、金碧辉煌的大型宫殿式神龛, 供奉历代王氏先祖, 昭祖扬祚。后座梁柱镌刻“闽王开疆德高望重垂青史; 后裔承志英俊豪气谱新篇”“祖德高深积厚流芳昌后裔; 孙枝荣茂瓜瓞绵延绍前徽”楹联。



后座主厅。

敦亲睦族 古有遗风

下园王氏古有遗风, 尊贤重教, 祖训“尊祖敬宗, 孝顺父母; 凌侮长辈, 不悌之徒; 亲疏同本, 周礼勿违; 不分嫡庶, 妇重节仪; 务重本业, 勤劳发家; 勤读书史, 为官清廉; 修建祠宇, 名耀谱志; 续修谱牒, 族之功臣。”后人在祖训基础上增添“依法治祠, 以德育后; 重教兴学, 育才望族”, 形成族规, 重视子孙教育, 倡导诗书传家。

王氏自到下园肇基, 至今已600余载, 目前已繁衍400多户, 2000多人。新时代, 下园王氏后裔分枝全国各地, 星罗棋布海内外。可谓枝繁叶茂, 人丁兴旺。

2011年, 下园王氏宗祠成功举办首届“下园王氏文化节”, 开展“尊家敬祖爱我宗祠良好风气”主题活动, 以宗祠、姓氏为核心, 增强王氏宗亲血脉凝聚力, 为后人注入文化凝聚力和精神推动力。如今, 下园王氏后裔人才辈出, 展现出开拓进取、昂扬向上的精神风貌。



王氏谱志由王氏十世祖开始着手修编。

闽都文化

闽都寻宗 念念有祠

宗祠, 记载着一个家族的血脉、迁徙与发展。它, 不仅是一座建筑, 更是一种独特的文化, 是以建筑形式存在的一部部家国历史。

为在乡村文化振兴中积极发挥宗祠文化的作用, 让宗祠更好地成为传承和弘扬传统文化的载体, 2022年11月中旬起, 福州市文旅局、福州日报社联

合开展“闽都宗祠寻脉”大型系列报道及出版活动, 助力美丽乡村, 提升文旅魅力。

聚焦闽都大地上这些特殊建筑的系列文章正结集成册, 一部全新的文旅书籍即将出版面世。进入这一浩荡长卷的都有哪些宗祠? 敬请读者期待!