

“陆上女神”信俗文化长盛不衰

陈靖姑故居: 两岸赓续千年临水情

台胞寻根工程

■记者 马丽清/文 石美祥/摄

福建有位“陆上女神”，与妈祖齐名，她就是临水夫人陈靖姑。

从唐代至今，从一位普通女子到“救产护胎佑民”的女神，陈靖姑信俗文化千年不衰。陈靖姑信俗从福州仓山、宁德古田一带传到海内外，在中国台湾影响尤大。

临水文化，千年传承；情系两岸，一脉相承。本报《台胞寻根工程》专栏第五期，讲述陈靖姑信俗文化在两岸的传播。

以文化人

陈靖姑生于公元767年，是福州仓山下渡人。相传陈靖姑幼年前往闾山学法，能降妖伏魔，解厄除灾。18岁时，陈靖姑嫁给古田人刘杞为妻，后在闽江流域及闽北诸地施医救民、除恶安良。24岁那年，陈靖姑在闽江龙潭角施法祈雨抗旱，为救黎民百姓殒身，其英灵再赴闾山学习保胎护产之术，最终成为“救产护胎佑民”的“妇女儿童保护神”，受历代帝王



两岸信众参观陈靖姑故居。资料图

加封敕赐。

位于仓山区工农路76号的陈靖姑故居，系顺天圣母陈靖姑的出生地，占地1300多平方米，正殿供奉顺天圣母及其父母等诸位神祇，大殿后方有一口溶洞式的千年古井，传说陈靖姑从小喝此井的水长大。去年，仓山区依托陈靖姑故居建成闽台陈靖姑信俗文化中心，作为台胞及海丝沿线国家和地区来宾寻根问祖、探访陈靖姑信俗起源的重要交流平台。

“陈靖姑信俗起源于仓山、根植于福州、情系海峡两岸，已被列入第二批国家级非物质文化遗产

名录。”福州陈靖姑故居管委会主任郑炜介绍，随着历史的发展传承，广大信众对陈靖姑的崇拜，已由传统的信仰习俗延伸为一种渴望和谐、平安、幸福的共同愿望和美好追求，上升为一种有益于促进祥和、安定的信俗文化，是中华优秀传统文化的重要组成部分。

一脉相承

陈靖姑信仰漂洋过海，与福建地区百姓移居台湾分不开。

据史料记载，清朝康熙年间统一台湾后，朝廷解除海禁，大批福建先民入台垦荒种植。由于缺医少药，为求女神赐予子嗣家族

繁衍、护佑妇孺，临水宫在台湾各地应运而生，台湾开始有了陈靖姑信仰。

清乾隆年间，台南市临水夫人庙兴建，此后该庙成为台胞信仰临水夫人文化的中心，其信徒多为来自福州的移民。

目前，陈靖姑信俗文化在海内外得到广泛传播，宫庙多达4000余座，信众逾亿人。

千年临水，情系两岸。在台湾地区，主祀陈靖姑的宫庙有500多座，配祀宫庙3000多座，信众逾千万人。陈靖姑故居还是大陆第一家在台湾设置办事处的民间信俗机构。

陈靖姑信俗在传入台湾的数百年中，不仅是宗教信仰中护佑正义之神，还是安定民心的天使、善良风俗的感召者、伦理道德的楷模。

情牵两岸

同祈福、共传承，两岸一家亲赓续着千年临水情。陈靖姑信俗文化已经成为连接闽台民众情感的纽带。

近年来，以陈靖姑文化为纽带，福州与台湾许多民间组织建立了联系，持续举办各种交流活动，巩固和深化两岸“人同宗、神

同源”的共识和认同。

从2008年至今，福州举办了16届闽台陈靖姑民俗文化旅游节，其中第八、第十、第十二届活动在台南、桃园、宜兰、花莲会场举办，在弘扬优秀传统文化、促进两岸人员往来、保护非物质文化遗产等方面发挥了积极作用。

2012年12月，福州陈靖姑故居里的顺天圣母金身首次赴台绕境巡安，足迹遍布嘉义、高雄、台南、台中、桃园、新北、宜兰、基隆以及马祖等县市，参与人数超15万人，展现两岸同根同源的文化渊源。

2010年至今，福州陈靖姑故居先后组织30多次团组、逾千人次赴台开展民间交流。每年前来陈靖姑故居寻根问祖的台胞近万人次，且人数逐年增加，越来越多的台湾同胞跟随临水夫人“回娘家”。

“顺天圣母让闽台越走越近，走上融合发展的崭新道路。”郑炜说，海峡两岸民众以临水夫人朝圣为纽带，以陈靖姑信仰为桥梁，不断挖掘和承续两岸文化渊源关系，对维系两岸同胞民族感情、筑牢中华民族共同体意识、推动两岸民间文化交流都具有深远的意义。

曾经“神比人多”，如今繁荣发展

马祖北竿第一大村——桥仔渔村



马祖传统庙宇。

桥仔渔村是位于马祖北竿乡西北方的一座小村落，在壁山山阴北向倾斜的山谷内。山谷历经雨水切割，沟壑纵横，村落境内小桥随处可见，马祖方言“仔”即为“小”，因此名为“桥仔”。

桥仔渔村昔日富渔盐之利，曾作为对祖国大陆商业的转运港，客舟商旅往来其间，人口超千人。

桥仔渔村的屋舍保存了传统闽东建筑的特色，也是全马祖庙宇最多的聚落，有“庙村”之称。20世纪70年代，这里的人口大量外迁，一度出现“神比人多”的现象。

到这里可以欣赏马祖传统庙宇的美丽特征——红墙绿瓦以及如火焰般燃烧的封火山墙，村内中心点更可见“三庙一体”的特殊景观。近十年来，村内的海景民宿如雨后天春笋般出现，人口也逐



桥仔港旅游旺季时会有固定航班搭载游客往返。

渐回流，整个村庄呈现繁荣发展的景象。

桥仔渔村是目前北竿最大的渔村，部分村民仍从事传统定置网及养殖渔业。桥仔港如今在旅游旺季时会有固定航班搭载游客，前往北竿大坵岛寻幽访胜、探寻梅花鹿，或在蓝眼泪出现的季节夜航追泪，每年由桥仔港出入的游客超过十万人次。

桥仔渔村的渔业展示馆及燕鸥馆，是探访渔村历史及体验生态不可错过的参观点。其中，渔业展示馆展示早

年捕鱼的作业方式、渔船及渔具，以及制作虾皮的过程等等。

2022年，有百年历史的五间排历史建筑由政府整修完毕，未来将成为展馆，增加桥仔的旅游资源。兴建中的大坵游客中心也位于桥仔村，待大坵桥完工通行后，桥仔与大坵将串连成北竿最具吸引力的生态聚落景区。

文图均由《马祖日报》提供

5天4夜活动多
闽台青少年在榕交流联谊

■记者 马丽清/文 包华/摄

福州晚报讯 昨日，以“同台共舞一家亲·同气连枝闽台情”为主题的闽台青少年交流联谊活动，在福州台湾会馆启动，台东县丰田中学少数民族交流团一行57人将在福州度过5天4夜。

活动期间，两岸青少年将在金山中学的绿茵场上切磋球技，在福州文教职业中专学校进行音乐交流。

在榕期间，交流团还将参观三坊七巷、镇海楼、福道、上

下杭、烟台山等地，领略福州的历史文化和风土人情；共同体验制作花灯、包肉燕、包饺子、包春卷、写春联等活动，在互动中了解两岸一脉相承的民俗文化，感受中华优秀传统文化魅力。

本次活动由福建省教育厅、福建省台联指导，福建省台联青年工作委员会、福州市教育局、福州市妇联、福州市台联主办，福州文教职业中专学校、福州金山中学、台东县丰田中学协办，福州市宣传教育培训中心承办。



台湾青少年品尝福州美食。