

□史林折枝 ■夏芬

## 船政学堂与国学教育

船政学堂,初名求是堂艺局,同治五年(1866)闽浙总督左宗棠奏请朝廷创办,采用工学合一的教学制度,学习外文、数学、轮船制造、轮船驾驶等西学课程,是中国第一所新式学堂。自创立之初,这所西式学堂其实特别注重国学教育,入学考试以国学议题设问;注重中国传统节假日;《求是堂艺局章程》增设习读国学文本课程;外派出洋留学强调“肄习西学仍兼讲中学”;故而,这所西式工科学堂亦具有浓厚的人文气息及国学底蕴。

同治五年(1866)十一月,船政学堂开始招生。虽为西式学堂,船政学堂第一届学员入学考试考察的是国学,沈葆楨亲自出题并批阅试卷,笔试论文题目为“大孝终身慕父母”,出自《孟子·万章上》,为“四书”论题。福州少年严复参加此次考试,因刚遭丧父之痛有感而发、文辞恳切,为丁

忧在家的沈葆楨所赏识,以第一名成绩被录取。

同治五年(1866)十一月,船政学堂创办人左宗棠拟定《求是堂艺局章程》,共8条内容,第1条章程就规定船政学堂不过西方节假日,全年只有春节10天、端午节3天及中秋节3天中国传统节假日,其他皆为学堂的学习时间。第二年十月,英籍教官嘉乐尔拟定管理规章制度以补充章程,谈及不准学生请婚丧假;对此,首任船政总理大臣沈葆楨调整为“父母逝世,给假百日”,尊重中国传统的丧祭文化。可见这所西式学堂对中国本土文化的高度认同。

同治六年(1867)八月,船政学堂开设《孝经》《小学》《圣谕广训》等经典文本的习读课程。彼时,沈葆楨复定左宗棠拟定的《求是堂艺局章程》,增加国学课程学习,要求学员于西学课程之外,阅读《圣谕广训》《孝经》,并且学习

掌握论策,成长为有“中国之心思”“中国之性情”的科学人才。同治十一年(1872)正月,曾国藩、李鸿章联名奏请,出洋幼童在攻读西学时应重视中学,由浅入深地学习《孝经》、《小学》、“五经”及国朝律令等课程。

其实,清政府一直以来非常重视这三部经典文本,多位帝王曾亲自作序并下令刊刻讲习。《孝经》,为孔子及其弟子所作,自顺治起被纳入科举考试,顺治、雍正皆下令译注并亲自作序。《小学》,为朱熹晚年编订,康熙下令其为童子科功课,并下令翻译成清文,雍正下令刊刻并亲自作序。此外,《圣谕广训》,为康熙与雍正共同完成,雍正亲自作序,乾隆下令其为童子课试内容。而后,《孝经》《小学》《圣谕广训》成为大众熟知的童蒙读本及科考论题,也成为船政学堂这所新式学堂的课程内容。

船政学堂之所以重视国学教育,原因之一在于爱国主义教育。同治六年(1867),沈葆楨复定《求是堂艺局章程》,要求学员“兼习论策以明义理”,还特别强调“以中国之心思通外国之技巧,可也;以外国之习气变中国之性情,不可也。”警醒学员们学习西方先进的机器技术是没有问题的,但若沾染外国习气而不做中国人则是不被允许的。此外,《孝经》《小学》《圣谕广训》皆推崇“忠孝”文化,忠孝一体、家国同构,出洋幼童通过习读这些经典读本“以示尊君亲上之义”,持守爱国之心。

船政学堂之所以重视国学教育,原因之二在于个人素质教育。沈葆楨谈及制造或驾驶机器需要头脑聪明、天赋异禀,但若没有国学中正之规范,“必易入奇袤”也无持久之功。光绪十年(1884),船政大臣张佩纶曾上书提议前后堂学员应“澄心养性”来

去除夸诈嗜利风气,培养浩然正气。光绪三十一年(1905)十二月,严复在环球中国学生会发表《论教育与国家的关系》演说,将教育分为体育、智育、德育,西方工业科技为智育,中国圣贤言论为德育,若只追求智育而没有德育,更先进的科技只会带来更大威力的破坏,不利于国家民族的长久发展。因此,注重德育的国学教育不应被忽视。

船政学堂重视国学教育,尽力传承并发扬中国的传统文化,成为这所西式工科学堂的办学特色之一。从船政学堂这里,走出了一大批爱国主义英才俊杰,如甲午海战英烈邓世昌、近代西学第一人严复、中国铁路之父詹天佑、近现代著名海军将领萨镇冰等等,他们成长为各行各业的翘楚,推动着中国近代化现代化的发展进程,成为船政学堂浓墨重彩的历史功绩。

□史林折枝 ■方麒 文/图

## “缘”来“缘”往半野轩

半野轩,位于福州市鼓楼区华大街道九彩社区北大路136号,“棋圣”吴清源的出生地。

这里原是一处晋代寺庙旧址,清康熙年间,由萨氏入闽第九世祖萨容(字与相)辟为住宅,名曰“半野轩”。清乾隆年间,半野轩归为吴家所有。但真正让半野轩成就园林之胜景,还要到吴清源的祖父辈。

吴清源的曾祖父吴洪,是“石门吴家”福州支系的始祖,其有三子,长子吴维肃,次子吴维允,三子吴维贞。吴维贞(1831—1903,字叔章)即为吴清源的祖父,他曾在半野轩开办“菊会”,并开放外人到园观赏。光绪年间,吴维贞四子吴继钱继承祖业,并开始大兴半野轩,方将其扩建成了享誉榕城的园林。

而生活在半野轩里的吴家人,代有才人出。他们(主要是吴维允、吴维贞这两支)还与其他福州世家大族,如官巷沈家、螺洲陈家、上下杭武状元黄培松家族等联姻,令半野轩的家族大树更加枝繁叶茂。

### 从半野轩到官巷

吴家与沈葆楨家族的联姻是最多的,这之中不得不提的一个重要人物就是吴维允,他的妻子沈氏就是沈葆楨的妹妹。

吴维允,字仲翔,他是吴维贞的二哥,也即吴清源的二伯祖。咸丰五年(1855),吴维允中举后,任过兴化府学训导,当过南安、莆田等地的县学教谕。

同治六年(1867),吴维允在内兄沈葆楨的推荐下,任马江船政文案提调。同治十三年(1874),沈葆楨赴台,委任吴维允负责船政工程,他督率工匠成功开造了第十六号“元凯”兵船,后



半野轩

以此功,又叠加劝服台湾番社案,被“内保道员”。光绪五年(1879),因当时接任船政的吴赞诚告病假回江苏原籍,吴维允还短暂代理了一段船政大臣事务。吴维允先后在船政任职多年,颇有成绩。李鸿章对其就有很高评价:“该道究心洋务,在船政十有三年,于厂中利弊及教练海战各事均极晓畅。品学兼优,体用俱备,能讲求西洋水师规制。于船务经营最久,探讨最深,堪以干济时艰。”

光绪七年(1881),李鸿章还奏调吴维允任天津水师学堂总办。在天津的四年后,吴维允回闽续任船政提调。光绪十三年(1887),张之洞又奏调吴维允为广东水陆师学堂总办。这之后,吴维允一直在广东任职。光绪十七年(1891),他补授肇阳罗道,署按察使,后卒于广州官邸。

吴维允爱书,家中所有藏书,他都请人重新装订(统一用褐色的封面和封底,中间夹着一张“红丹纸”),收藏于特制的樟木书箱里,刻有“餐石草堂藏书”“滋九山房藏书”等,一些大部头的书,还要特制书箱单独贮藏。

据吴维允孙女吴泰回忆,坐堂审案的祖父,是严肃的,但其生活中,却是可亲的。吴泰记得吴

维允书案上的笔筒里养着一只墨猴,十分有趣:“平时躲在笔筒里,主人字写好后,轻轻叩几下笔筒,墨猴便跳出来,吮吸砚池上的剩墨,吮干墨汁,又跳回笔筒里”。吴维允是沈葆楨的妹夫,而他们二人后来也成了儿女亲家——吴维允的女儿是沈葆楨第五子沈璿庆的原配。

沈璿庆(1861—1932),字东禄。他曾任浙江候补知府,历署嘉兴、乍浦同知;民国后,曾任海军部秘书。

沈氏一门“书画传家二百年”,沈璿庆也是其中造诣颇深者。他工书画,尤精篆隶。其幼时受过良好的书法训练,有母亲林普晴(林则徐之女)以摹《圭峰碑》为日课教子的记载。

《圭峰碑》为唐代名碑,作者为唐朝中晚期名臣裴休,书风介于欧阳询与柳公权之间,较欧更加洒脱率性,比柳体更为遒媚劲健,是中晚唐时期书法的集大成之作。

### 从半野轩到郎官巷

吴维允未得子,后以弟弟吴维贞的三子吴祖栋为继子。吴祖栋,字翼岩,曾任光禄寺署正,育有一女吴泰,一子吴涛。

吴泰(1887—1956),本名吴珠端(据其子陈绛口述历史中所

言,是因为报户口时,吴祖栋不让吴珠端以闺名示人,才改作吴泰)。其父吴祖栋早逝(在其子吴涛出生后不久即卒于广州),吴泰与弟弟是跟着祖父吴维允在广东度过童年。祖父死后,时年约十二三岁的吴泰与弟弟,才被亲戚领回了福州半野轩。

及长,吴泰嫁入诗书传家、世代簪缨的螺洲陈家,她的丈夫是陈宝琛六弟陈宝瑄次子陈懋丰。陈懋丰(1886—1962),谱名泽穰,号来章。因父亲陈宝瑄英年早逝,陈懋丰主要跟着伯父陈宝琛生活。他在1905年科举制度废除前考上秀才,曾任度支部郎中。后赴日本留学,1914年毕业于日本大学商科(经济学部)。

回国后,陈懋丰在三坊七巷中购置了一处宅院,前后三进,前门朝塔巷,后门朝郎官巷,一家住第三进中,日常从郎官巷(今郎官巷7号第三进)进出。这之后,陈懋丰家居不仕,主要以诗书自娱。

陈纯、陈绛的哥哥,陈懋丰与吴泰的第三子陈经,是篆刻名家。

陈经(1910—1976),字叔常,以字行。弱冠之时,陈叔常考入刘海粟先生所办之上海美术专科学校。学成回家后,陈叔常“没有沾染十里洋场纨绔子弟的浮器恶习,也从不以师从某某大师自诩,依然淡泊俭朴,不慕仕进”。

陈叔常一生于仕途上无所追求,平生以治印为乐。中年以后,他仍专攻篆刻,治印端庄清丽,淡雅有致。

陈叔常的妻子沈师箴(1911—1947),字孟规。其人贤淑端丽,可惜年仅36岁即病逝。后来,陈叔常不再续弦,身兼严父和慈母双重重担,一力抚育他们的子女(四男四女)成长。沈师箴亦出身名门,她是沈葆楨的玄孙女。

### “来去”半野轩

半野轩中也继续着与官巷沈家的联姻。吴清源的妹妹吴兰,嫁给了沈葆楨的玄孙沈祖穆;吴清源的哥哥吴浣,娶了沈澈清兄长沈翊清的外孙女林溥。

当然,除与沈家外,半野轩吴家还与上下杭武状元黄培松家族、文儒坊三官堂(今大光里8号)陈衍家族有联姻。

吴泰的弟弟吴涛(1890—1927),字陶庵。他曾在1914年前后留学日本,回国后曾出任过福建福鼎县、浙江永嘉县、龙泉县等地县长。吴涛娶了清朝最后一位福建籍武状元黄培松的女儿黄式如。

黄培松(1855—1925),又名尔琴,字贤礼,号菊山。黄培松早年习文,屡试不中后弃文从武,拜师晋江罗溪武举人黄纪堂,得其悉心教授。

光绪二年(1876),黄培松中武举亚元。光绪六年(1880),会试第一;殿试钦点武进士一甲第一名,高中状元,授正三品,头等侍卫。后官西郁林营参将、广东广州协副将、广东琼州镇总兵、记名提督等职。民国后,出任福建护军使、福建漳泉总司令等职。其生前被授以培威将军,1926年被追赠为陆军上将。

半野轩是在吴维贞四子吴继钱的手中得到扩建后更具规模、拥有更大名气的。20世纪30年代,因吴继钱破产,半野轩转归他人所有。



扫码可看  
更多文章