

三坊七巷名人人家风家训馆升级开馆

“翰墨留香 家风悠扬”书画作品展同步开展

■记者 刘璐 通讯员 彭辉/文
记者 池远/摄

福州晚报讯 昨日,三坊七巷名人人家风家训馆焕新升级开馆,多维度立体化呈现坊巷先贤的良好家风。为期1个月的“翰墨留香 家风悠扬”书画作品展同步开展,挖掘廉洁文化的深刻内涵和时代意义,培树正气充盈的文化氛围。

走进三坊七巷名人人家风家训馆,“开风气之先,谋天下永福”映入眼帘,这是整个家风家训馆的主题,体现了深厚的坊巷精神。场馆设置“俊采星驰 见贤思齐”“先哲清芬 鉴往知来”“红色丰碑 继往开来”等板块,展示了林则徐、严复、林觉民、冰心等为代表的历史名人人家风家训。



书画作品展吸引了众多参观者。

场馆运用传统与现代相结合的方式,融入声、光、电等多媒体技术,开辟家风讲坛、名人图谱、福字墙等区域,多维度立体化呈现坊巷先贤良好家风。

“家风家训馆刚建好时我就来参观过,全新升级后再来参观感觉更好了。”林则徐第六代孙女林祝光表示,利用数字化手段让历史名人展示脉络清晰,让她印

象深刻。

“家家家训成立10周年之际焕新升级,以全新的面貌迎接八方来宾。”馆长闻进介绍,场馆建设立足更高政治站位,以更为明确的主题、更加丰富的内容来展现优良的文化传统、传世的家风家训,不论是成年人还是中小学生群体来此参观学习,都会有感悟、有收获。

鼓楼区厚植三坊七巷厚重的人文资源优势,鼓楼区纪委监委联合闽都陈嘉庚公益基金会等共建单位,对三坊七巷名人人家风家训馆焕新升级,并以此为契机,联合福州画院在三坊七巷光禄坊刘家大院,举办为期1个月的“翰墨留香 家风悠扬”书画作品展。

知名书法家、画家和纪检监察

干部等展出38幅作品,他们用精湛的书画技艺和独特的艺术视角,诠释家风文化的深刻内涵和深远影响,挖掘廉洁文化的深刻内涵和时代意义,以文化之力感染人、启迪人、激励人、教育人。

近年来,鼓楼区坚持把新时代廉洁文化建设作为一体推进“三不腐”的基础性工程,凝聚各方力量,立足辖区区位优势,深入挖掘廉洁基因,打造治山清风苑,升级三坊七巷名人人家风家训馆,建强建好若干具有闽都地域特色的廉洁文化阵地。

同时,按照区域布局,整合盘活丰富的廉洁文化资源,连点成线,撬动打造南北两条廉洁文化研学线路,全面激发廉洁文化生机活力,推动清廉建设在鼓楼全域推进、全线共进。

“110宣传日”集中宣传活动举行 巡特警武器装备吸睛无数

■记者 肖远强

福州晚报讯 昨天是第五个中国人民警察节,也是全国第39个“110宣传日”,福建省公安厅、福州市公安局等单位,在闽江之心海丝广场开展以“守正创新 110 协同高效护安宁”为主题的“110宣传日”集中宣传活动。

在活动现场的巡特警武器装备展示区,各类枪械整齐排列,吸引众多市民驻足围观。

一把拐弯手枪格外引人注目。“在一些复杂的执法环境中,如狭窄的巷道、室内等,拐弯手枪能让警察在不暴露自身的情况



市民体验巡特警武器装备。记者 叶诚 摄

下,对目标进行精准打击,大大提升了执法的安全性。”现场民警介绍。

一旁的高精度狙击步枪更是吸睛无数。“在300米的距离上,它能够精准击中一枚硬币。”民警表

示,这将为民警执行远距离狙击任务时提供更可靠的保障。

无人机展示区同样热闹非凡。民警介绍,在洪涝灾害、地震等紧急情况下,大疆M300无人机能够

将物资准确投放到指定位置,提高救援效率。

警犬展示区是活动现场的另一大亮点。太仓犬、马犬、史宾格犬等纷纷登场,它们或威风凛凛,或乖巧可爱,赢得市民阵阵掌声。

活动现场还设置了毒品展示区,展示了近年来常见的依托咪酯、右美沙芬、“彩虹烟”等毒品,为市民上了一堂生动的禁毒教育课。

福州各地警方昨天也举行了形式多样的庆祝活动,如福州市公安局仓山分局民辅警携手福州市小星光合唱团的孩子们,齐声唱响原创歌曲《最美的勋章》等。

警营开放日 展示新成效



“小茉莉”女子乘警队和旅客互动。记者 叶诚 摄

■记者 林春长
通讯员 元博助

福州晚报讯 昨日,福州铁路公安处举办了以“警媒同心 共护平安”为主题的警营开放日活动,庆祝第五个中国人民

警察节。

活动邀请了17家主流媒体参与。媒体记者们首先走进福州南站,参观了集多种功能于一体的“小榕树平安驿站”。福州南站派出所副所长许超介绍,该驿站自2020年成

立以来,已累计帮助旅客挽回经济损失250万余元,调处各类矛盾纠纷498余次,并连续多年参加“爱心茶摊”活动。

随后,记者们登上G1652次复兴号列车,体验了福州乘警支队“小茉莉”女子乘警队与旅客的互动活动。

在福州车站派出所,记者们参观了“功模长廊”和“杨仁德警务室”,了解了福州车站派出所铁路安保工作和服务举措创新方面的丰硕成果。最后,记者们参观了福州铁路公安处警史馆,感受福州铁路公安处一代代民警的奋斗历程和奉献精神。

福州边检站 举行升警旗仪式



升警旗仪式现场。

■记者 管澍
通讯员 王炫晨 文/摄

福州晚报讯 昨天是第五个中国人民警察节,福州边检站举行了升警旗暨重温公安机关人民警察誓词仪式。

2019年改革转隶以来,福州边检站创新出台便利通关措施,靠前保障口岸扩大开放,深化两岸融合发展示范区先行城市“第一窗口”特色品牌,在助力福州加快建设现代化国际城市中贡献边检力量。

福州人物

山水画家走上老年大学讲台 林文钦:带着老人学国画



扫码查看
更多信息

林文钦。

■记者 陈坚 通讯员 林绿丰/文 受访者供图

由林文钦和翁志实、柯大兴、林雨翔、林春峰一起举办的“乌山同道五人画展”,目前正在乌山画院展出,将持续至本月底。

今年65岁的林文钦,5年前应福州老年大学之邀走上讲台,获得众多学员的肯定。近日,记者采访了他。

林文钦擅长山水画,每年都会外出写生近十次。他巧妙运用国画各种技法,表现自然景观的层次感、空间感,构图、题跋根据画面情况有的放矢,作品具有很强的视觉冲击力。同时,他通过巧妙留白营造出云雾缭绕的效果,增强了画面的神秘感和诗意美。此外,他还按画面需要点缀山居、飞鸟、悬瀑,让原本静止的画面增添了生机与活力。

去年底,由林文钦和福州市老年大学学员带来的“丹青绘盛世 翰墨迎新年”乐龄书画作品展在乌山画院举行,展出市老年大学国画山水画研修班、提高班学员的45幅作品,展示了福州市老年大学丰硕的教学成果。

5年前,60岁的林文钦应邀成为福州市老年大学书画班的老师。“开始我也很担心,虽然我对自己的书画能力非常有信心,但自己创作和教别人是两回事。”林文钦说,为了上好课,他系统梳理、钻研书画理论,针对老年人特点设置教学课程,将理论和实践很好地结合起来。因为准备充分且针对性强,林文钦的课大受欢迎。

如今,他在市老年大学带了研修班和提高班,每周都用一天时间进行教学。

“林老师尽职尽责,对所有学员都非常关心,每节课的设置都很精致。”市老年大学提高班学员张桂香说,班里的学员都非常认可林老师,在他的指导下,她从一块石头、一根树枝画起,现在已可以自己构图创作。

林文钦说,他为学员们的求学精神所感动:“80岁的学员还能像小学生一样虚心学习,让我感受到‘活到老学到老’的精神,也激励我努力上好课,和大家一起进步!”