

“两马同春闹元宵”灯会亮灯迎客

璀璨灯组嵌入船政工业遗存,解锁沉浸式游园新体验



记者 马丽清 通讯员 毛淑文
记者 原浩摄

福州晚报讯 昨晚,第二十四届“两马同春闹元宵”灯会在船政文化园区亮灯,将持续至3月8日,为期33天。这是“两马同春闹元宵”灯会首次落地中国船政文化园区,又恰逢船政创办160周年,本届灯会以“灯耀船政,马跃沧海”为主题,将国潮非遗灯彩和船政工业遗存有机结合,生动呈现“两马”民俗文化、船政文化、闽台文化和福建海洋文化。

昨晚的园区灯影交织、光影流转,游人络绎不绝。大家穿梭其间,在灯火阑珊处感受新春的浪漫与诗意,领略百年船政的厚重底蕴,沉浸式享受阖家欢乐的美好时光。

本届灯会占地超5万平方米,分“龙马精神”“灯耀船政”“江海风物”“星辰大海”“新春纳福”五大篇章,布局错落有致,与园区的工业遗存、江畔景致相映成趣。



游客与花灯合影。

记者看到,灯组设计处处彰显两岸情缘与船政文脉。“穿越之门”灯组取材自船政衙门,融入舰船元素和象征福文化的福蝶,灯光流转间宛若时空通道;“两马乐逍遥”灯组勾勒出闽台共融的美好图景;“两岸同根”灯组则讲述船政大臣沈葆楨巡台的历史。

本届灯会最大亮点在于将璀璨灯组巧妙嵌入百年船政工业遗存之中,通过光影让沉睡的工业遗产“活”起来。在标志性的龙门吊下,“龙马精神”灯组巍然矗立,

融合象征马尾的龙马形象与船政制造的我国第一艘千吨级蒸汽轮船“万年清”造型;铁肋厂是中国第一架水上飞机“甲型一号”的诞生地,“乘风破浪”灯组再现当年飞机试飞的历史场景。

水镜广场停驻的“铁甲扬武”巡游花车,以船政制造的中国第一艘国产蒸汽巡洋舰“扬武号”,以及抗战时期的“铁甲合唱团”为双重灵感,气势恢宏,引得游人争相拍照合影。园区内,还布置有“船政名言灯阵”,精选沈葆楨、严复等先

贤语录及船政舰船名号,穿梭其中仿佛在与船政先贤“对话”。

“今年灯会将福州节俗和船政文化相融合,让船政建筑、船政故事借着灯光‘活’起来。我们既能赏灯又能品读文化,这是别处灯会很难复刻的底蕴。”带着家人赏灯的市民林先生说。

2026年是丙午马年,马元素灯组成为全场亮点。“马跃沧海”“马力全开”……一盏盏以马为主题的灯组错落分布在园区各处,引得游人频频驻足打卡。

据悉,“马尾·马祖元宵节俗”作为首个两岸共同申报的国家级非

遗代表性项目,已列入联合国教科文组织人类非遗代表作名录。其核心活动“两马同春闹元宵”的活动内容从元宵赏灯逐步扩展至互赠花灯、民俗展演、文创市集等多形式文旅融合项目,成为推动两岸民间交流与文旅融合的重要品牌。

本届灯会不仅是一场视觉盛宴,更是一次融合品牌活动、科技应用、文创开发与烟火市集的大型沉浸式游园体验。灯会期间,还将推出“最忆船政花车秀”“江风潮流夜”、非遗民俗展演、“福仓吉市”市集等活动,让游人沉浸式感受地道福州年味。

相关链接

灯会期间 这些道路将临时交通管制

记者 马丽清 通讯员 毛淑文

福州晚报讯 第二十四届“两马同春闹元宵”灯会期间,公安交通管理部门将视情对中国船政文化园区周边部分道路实行临时交通管制。

2月4日至3月8日每日17时30分至22时30分,公安交通

管理部门将根据道路交通流量实际情况,视情对江滨东大道(快安路口至联安路口、含辅道)、港口路(君竹路口至罗星西路口)、三江口互通(三江口大桥往钟瑛路方向匝道)、三江口互通(机二高速往钟瑛路方向匝道)实行交通管制,禁止机动车(持专用通行证车辆、公交车除外)通行。

福州时令春菜全面上市

记者 江海 文/摄

福州晚报讯 昨日立春,立春时节的福州民间素有“咬春”“尝鲜”的习俗,以新鲜食材迎接万物复苏。随着年轻一代消费者“春味觉醒”,福州商超也越发重视春菜这一品类,纷纷开展“一口入春”“限定鲜”等春季主题活动,推动各类时令春菜集中上市,让顾客在感受传统节气氛围的同时,体验“第一口春天”的滋味。

“香椿、折耳根、春笋……这么多时令春菜,我以前在农村插队时候也没见过这么多,赶紧多买一点给孩子们尝尝。”昨日上午,在永辉超市奥体店,消费者邱女士看着琳琅满目的春菜,连脚步都迈不动了。

“今年春季供应,我们推出近30种时令春菜,涵盖多地特色品种。借助覆盖全国的供应链网络,云南香椿、四川折耳根、福建笋类等区域性春菜得以快速



琳琅满目的各种春菜。

调度至全国市场。此外,荠菜、草头、婆婆丁等传统春菜也从地方走向全国餐桌。”永辉超市相关负责人说,他们针对春菜制定了周密的采购计划,预计全国采购量将超2000吨,保障春季市场供应稳定。

记者发现,今年的部分春菜价格较往年更为亲民,例如香椿售价9.9元~15.9元/100克,新蒜

苔售价14.9元~17.9元/300克,蚕豆售价9.9元/500克,以“鲜价比”满足消费者的尝鲜需求。

值得一提的是,随着健康饮食观念深入人心,“吃春菜”已成为年轻人融入日常的“轻养生”方式。“90后”“00后”消费者不仅注重食材的时令与鲜嫩,也对婆婆丁、折耳根等具有食养认知的品种格外青睐。

福建花鸟画名家作品展开幕

展至2月28日,免费开放

记者 王杨林

福州晚报讯 昨日上午,“梅开五福”福建花鸟画名家作品邀请展在位于三坊七巷南后街3号的福建省海峡民间艺术馆开幕。展览将持续到2月28日,免费开放。

此次展览是福建花鸟画创作成果的集中展示,由福建省文学艺术界联合会主办,福建省美术家协会、福建省美协花鸟画艺委会、福建省海峡民间艺术馆承办。

展览以梅为媒、以艺抒怀,既为新春佳节增添浓郁文化气息,更以艺术之名讴歌新时代福建建设辉煌成就,是福建省文联自2022年起精心打造的文化“年货”品牌延续之作。

本次展览紧扣“梅开五福、贺岁迎新”核心意蕴,汇聚30多位八闽当代花鸟画名家的70多幅精品力作。展厅内,一幅幅梅花作品或枝干遒劲、傲骨铮铮,或疏影横斜、暗香浮动,或繁花满枝、生机盎然。艺术家以梅花为主题,以笔墨为媒,融情于景、托物言志,将梅花的绰约形态、清雅色彩与高洁神韵悉数铺展于尺素之上;以多元艺术视角与创新表现手法,既展现八闽花鸟画在传承中创新的多元风貌,又借梅花绽放之姿传递新春祝福与奋进力量。展出的作品既传承了中国花鸟画的笔墨精髓,又融入现代审美意趣,更从不同维度映射出八闽儿女对美好生活的向往。

沪榕两地孩子“云结对”

记者 林铭

福州晚报讯 昨日上午,由共青团福州市委员会等单位联合主办的“华福公益在行动”留守(困境)儿童结对帮扶计划新春关爱活动,在永泰县葛岭镇溪西村正式启动。活动通过暖场互动、结对承诺、歌曲演唱、爱心捐赠等一系列精心设计的环节,搭建起沪榕两地爱心桥梁,为福州地区留守

(困境)儿童送去情感陪伴与资源支持,助力他们快乐成长、温暖迎春。

本次活动以“向阳同心护蕾启航——跨越温暖联结,共赴成长之约”为主题。活动现场,主办方不仅为孩子们送上实用的“暖冬学习”礼包,更通过“云结对”形式搭建起福州与上海少年儿童交流互动的坚实纽带,让两地孩子“隔空牵手”。

数字中国创新大赛智能科技赛道开始报名

记者 梁凯鸿

福州晚报讯 近日,2026数字中国创新大赛·智能科技赛道正式启动,面向全球科研机构、企业及开发者公开征集参赛项目。

本届赛事聚焦具身智能机器人、人工智能终端、垂类大模型与智能体等前沿方向,旨在发掘具有显著技术突破与应用前景的创

新成果,推动科技与产业深度融合,赋能千行百业智能化升级,支撑数字中国高质量发展。

赛事锚定智能科技三大前沿方向,分别是“具身智能机器人:迈向自适应智能的新一代生产力”“人工智能终端:重构人机交互与产业应用范式”“垂类大模型与智能体:释放‘人工智能+’产业乘数效应”。

今年3月下旬报名及提交作

品截止,4月中上旬初赛、复赛评审,4月下旬总决赛评审,数字中国建设峰会期间将进行成果展示及颁奖典礼。

本次赛事参赛对象为海内外企事业单位、科研院所、高校团队及个人开发者(1人至15人队),同时也支持多单位联合申报。

有意者请登录大赛官网(www.dciic-china.com)报名参赛。