

以奔跑之名 赴幸福之約

2025“福馬”激情開跑，展現“最具幸福感城市”魅力

今日福州

福州晚報海外版

第 1086 期
(每周 2 期)

主管：中共福州市委宣傳部
主辦：福州日報社
刊號：CN-35(Q)第 0070 號



更多福州新聞請點擊
www.fznews.com.cn
或掃描二維碼查看

地址：中國福建省福州市小柳路 85 號

信息速遞

首屆中國近眼顯示會議 在福州舉辦

13日，2025第一屆中國近眼顯示會議在福州高新區開幕。會議以“擁抱視界變革，共築近眼顯示未來”為主題，吸引了海峽兩岸及港澳地區的院士專家、行業協會代表、高校院所學者及企業負責人等300餘人齊聚一堂。作為新一代信息技術的核心前沿領域，近眼顯示技術融合光學、電子、材料等多學科尖端成果，是構建下一代數字基礎設施的關鍵支撐。會議期間，與會嘉賓圍繞高像素密度顯示屏、近眼顯示光學模組、整機系統集成與應用等核心議題展開深度研討。
(肖遠強)

大型原創閩劇《家書》 在福州上演

13日，以黃孝敏烈士為原型的大型原創閩劇《家書》在福州評話評劇院首演。該劇由福州評話評劇院編導，由福州評話評劇院青年團演出。該劇以黃孝敏烈士在抗戰期間與家人書信的真實故事為背景，通過對黃孝敏烈士在抗戰期間與家人書信的真實故事，展現了黃孝敏烈士在抗戰期間的英勇事跡和對家鄉的深深思念。該劇自開演以來，深受觀眾喜愛，成為福州評話評劇院近年來最受歡迎的劇目之一。
(燕曉)

《冷月無聲》項目在福州啓動

近日，民族歌劇《冷月無聲》項目在福州啟動，計劃明年與中國觀眾見面。民族歌劇《冷月無聲》深度聚焦電視劇《沉默的榮耀》中重要歷史原型、出自福州的吳石將軍，以歌劇這一藝術語言，續寫忠誠史詩，打造一部可看、可聽、可感、可流傳的舞臺精品。歌劇將以深厚的藝術功力，將電視劇積累的廣泛社會情感共鳴，轉化為舞臺上更為凝練、更具音樂戲劇張力的深度敘事，實現從熒屏到劇場的艺术跨越與升華。
(燕曉)

“雲嶺冬影”冬季影展 走進福州鼓嶺

12日下午，由中國人民大學福州研究院三山影視評論中心主辦的“雲嶺冬影：紀錄片《鼓嶺家書》展映暨鼓嶺冬季電影海報展開幕式”在鼓嶺萬國公益社舉行。活動以中美合拍紀錄片《鼓嶺家書》展映拉開帷幕。映後环节中，受邀嘉賓圍繞“人性之善：影像中的人文之光與精神傳承”“人間之真：歷史敘事的真實表達與時代轉譯”“人類之通：跨文化傳播與文明互鑒的實踐探索”三大主題，探討了《鼓嶺家書》在視聽表達、歷史敘事和跨文化傳播等方面的藝術特色。
(朱榕)

責任編輯：楊星
版式设计：王曉婷

電子郵箱：
E-mail: fzwbhwb@163.com



▲跑友們路過福州三坊七巷。

▲2025福州馬拉松在五一廣場鳴槍開跑。

(福州15日訊) 14日上午7時30分，隨著清脆的發令槍聲划破榕城晨曦，2025福州馬拉松在五一廣場正式開跑。3.5萬名來自各地的跑者匯聚于此，用奔跑和汗水詮釋“跑福馬，享福氣”的賽事主題。本屆賽事由福州市人民政府主辦，中國田徑協會技術認證。

據了解，3.5萬名參賽者中，全程馬拉松2萬人，半程馬拉松1.5萬人。作為世界田徑精英標牌賽事及中國田徑協會A1類賽事，今年福州馬拉松在賽事組織、選手服務、文體融合及科技賦能等方面實現全面升級。

本屆賽道在保留經典地標路綫的基礎上完成重點優化，打造出一條“跑一次馬，識一座城”的特色路綫。起點設於五一廣場，跑者出發後經由解放大橋跨越閩江，沿途串聯三坊七巷、上下杭、閩江之心、烟台山，最終抵達福州海峽國際會展中心，42.195公里的全程既是競技賽道，更是城市巡禮之路。

程既是競技賽道，更是城市巡禮之路。這條“閩江為軸，古今輝映”的賽道上，既有經驗豐富的专业跑者，也有首次參賽的新人，他們在志願者與觀眾的加油聲中穩步前行。

根據數據統計，本屆福州馬拉松的參賽者中，65歲以上的有220人。來自福州市以外的有24610人，占比70.3%，

來自福建省外的有15906人，占比45.4%。中國國內最遠的參賽者來自新疆喀什；福建之外參賽人數最多的省份是浙江，3460人；福建省內參賽人數最多的前三名是福州、泉州和廈門；達到大眾精英選手標準的參賽者有5646人。

2025福州馬拉松不僅是一場體育賽事，更是一次城市文化的集中展示與文體資源的深度推廣，讓更多人通過賽事了解福州、愛上福州，感受“2025最具幸福感城市”的魅力。賽會今年推出“跑馬+遊覽”專屬路綫，還與左海公園、閩江兩岸景区等文體地標聯動，進一步提升了福州“有福之州”的城市品牌知名度與影響力。

(陳堅文 包華 陳暖圖)

新修訂法規實施3年，帶來“絕美鳥浪”

閩江河口國家濕地公園明年四季度開園

(福州15日訊) 潮水輕抚滩涂，引万羽候鸟齐飞！明年第四季度将正式开园的闽江河口国家湿地公园近日出现“绝美鸟浪”——成群的小天鹅优雅振翅，与黑脸琵鹭、黑嘴鸥等110余种珍稀候鸟在海潮中共舞，候鸟数量再创新高。这是新修订的《福州市闽江河口湿地自然保护区管理办法》自2023年元旦实施以来，湿地保护工作在法治护航下取得的显著成效。



大批鸟类在闽江河口湿地悠闲觅食。(闽江河口湿地自然保护区供图)

“黑脸琵鹭曾是全球仅有7000余只的濒危鸟类，今年6月刚脱离濒危降为易危。每年被观测到近200只越冬的黑脸琵鹭个体！”湿地公园相关负责人表示。

据了解，3年来闽江河口湿地依法开展生态保护修

复、完善智慧管理平台、壮大志愿者队伍等工作，为湿地保护注入了强大的法治力量。法规指引下，保护区内长期存在的互花米草入侵问题得到系统性治理，累计铲除互花米草4590亩，同步开展乡土植被恢复2668.76亩。在退养还湿区域，还通过改

造水闸、设置生态隔离带等工程，将原有的3797亩养殖塘改造为高潮位水鸟栖息地。在闽江河口湿地监测中心，大屏幕上实时显示着通过多个高清摄像头传回的鸟类活动画面。技术人员告诉记者，法规中关于建立湿地智慧管理平台的要求，促使

各相关部门将湿地类型、分布、生物多样性等监测信息全面归集，为保护决策提供了更精准的数据支持。目前，湿地已经以院士工作站、福建师范大学、中国科学院东北地理与农业生态研究院、国家生态定位观测站等研究机构、团队为技术支撑，积极开展中华凤头燕鸥等珍稀濒危水鸟抢救性保护工程，搭建湿地科研监测平台，开展视频监控、森林水文水质观测、气象监测等智能化建设工作，常态化实施湿地水鸟、水质、水文、植被、疫源疫病等项目监测，实现科研与建设一体化。

法规还鼓励福州市民参与湿地保护志愿服务。如今，湿地周边已形成一支超3000人的志愿者队伍，他们定期开展义务巡查、环境清理活动，成为保护湿地的重要补充力量。

当最后一批越冬候鸟明年春天北归之时，它们带走的不仅是南方的温暖记忆，更是一座城市用法治守护生态的坚定承诺。记者了解到，经过福州新区集团权属企业闽航湿地公司的精心修复与建设，闽江河口国家湿地公园计划2026年第四季度正式开园。届时，包括环园电瓶车线路以及精心设计的观鸟屋等设施将同步启用，为公众呈现集生态保护、科普教育、文化体验与休闲观光于一体的高品质中国国家湿地公园。

(李白蕾)

諧音覓故土 鄉音續親緣

馬來西亞僑胞在福清圓了尋根夢

(福州15日訊) “终于帮先夫找到了祖籍地，完成了先辈的夙愿！”12月11日，马来西亚侨胞黄金玉女士在福建省莆田市侨联及福州福清市两级侨联的接力协助下，在福清新厝镇霞埔村寻到其先夫郑文芳的祖居地，圆了郑家祖辈归国认祖的寻根梦。

据悉，黄金玉祖籍福建莆田，此次随马来西亚兴安会馆赴莆开展文化寻根之旅，主要目的便是为郑文芳寻访家族根源。

郑氏祖辈郑华全早年下南洋，在马来西亚柔佛州创办福怡兴汽车配件公司，事业有成后始终心系桑梓，曾返乡捐资兴建学校、宗祠、道路等公益项目，并于临终前叮嘱后辈“不忘根本”。遗憾的是，郑华全早年返乡寻根时未留存详细地址，后续因联络中断等因素影响，该家族与祖籍地失联多年。

当天上午，福州福清市侨联接到莆田市侨联转来的寻根协查信息，信息中提及地址为“福清市玉融（屏）街道下埔街”，还提及“可查玉书宫、乾隆社”。福清市侨联高度重视，第一时间协调玉屏街道侨联开展核查工作。玉屏街道侨联主席郑松波核查后发现，玉屏街道并无“下埔街”及相关宫社，与侨胞描述的线索存在偏差。当寻根工作陷入困境时，侨胞补充的“族谱可查海口镇上郑村郑氏宗祠（现龙山街道柏渡村）”这一信息带来转机——郑松波正是柏渡村郑氏宗亲，且手中藏有《福清郑氏族谱》。

根据侨胞提供的“福建省福州府福清县万安乡光贤里下埔村玉书宫乾隆社”这一手写线索，并结合其“家中讲兴化话”的细节，熟谙福清历史的郑松波判断，该侨胞祖籍地应在福清与莆田交界的新厝镇（以前属万安乡光贤里辖区）。翻阅《福清郑氏族谱》后，郑松波在《新厝镇霞埔村之郑氏》章节找到关键信息：霞埔村曾名“下埔村”，因谐音更名，属莆田语系，为闽江乡光贤里玉书宫（侨胞误写为玉书宫）太平社，霞埔村郑氏始祖于清乾隆年间由本镇大岙村迁入，这些



郑松波（左一）帮助黄金玉等查阅族谱。

翻阅《福清郑氏族谱》后，郑松波在《新厝镇霞埔村之郑氏》章节找到关键信息：霞埔村曾名“下埔村”，因谐音更名，属莆田语系，为闽江乡光贤里玉书宫（侨胞误写为玉书宫）太平社，霞埔村郑氏始祖于清乾隆年间由本镇大岙村迁入，这些

记载与侨胞线索高度契合。郑松波立即联系新厝镇侨联主席黄建雄核实，并在新厝镇侨联相关资料中找到了郑华全的名字，从而迅速找到郑华全的亲属后代。

随后，郑松波陪同黄金玉一行赶赴霞埔村，与当地亲人相见。在侨联工作人员的带领下，黄金玉一行先后走访了玉书宫、郑氏宗祠，在刻有郑氏宗亲信息的碑铭前驻足端详，沿着村中道路探访故土风貌，并与家乡亲人合影留念。

黄金玉表示，此次寻根之旅圆了丈夫及先辈几十年来的心愿，未来，她还将带领更多家人回来，重续亲情纽带。
(王光慧文 受访者供图)

2025年福州茉莉花茶茶王金獎品鑒會舉辦

品茶王茶香 賞匠心技藝

(福州15日訊) 13日下午，2025年福州茉莉花茶茶王金獎品鑒會在福州农垦集团五里亭茶城舉辦。這場盛會公布了本年度的8款茶王及18款金獎產品的獲獎名單，還誠邀福州市民與茶友共品獲獎產品，深度體驗福州茉莉花茶這一千年的製茶工藝的匠心之美。

本次活動以“傳承非遺技藝、彰顯企業實力、賦能市場發展、深化品牌傳播”為核心，通過“靜態展示+動態演示+互動體驗”三維場景，集中呈現福州茉莉花茶的千年文化底蘊與產業發展成果。活動現場，8款茶王產品公布，分別為福州市新聞

莉茶業的“永恒經典”、福建省福州茶廠的“素馨九窠”與“萬里茶道·茉上花開”、福建沁趣茶藝的“心心念念”、福州市慶興龍的“茉莉針王”、福州一花茶葉的“龍毫銀針”、福州七余香茶業的“玉蝴蝶”、福建省七里海江茶業的“國姿龍毫”。同時，“絕代芳華”“榕城天香”“花魁”“德星玖窠”“天香針王”等18款金獎產品也正式公布。這些獲獎產品均產自閩江兩岸優質茶區，經多輪窠制淬煉而成，完美詮釋了“茶為骨，花為魂，兼為媒”的非遺技藝，茶湯兼具茉莉鮮靈芬芳與茶葉醇厚回甘，

是“雙世遺”文化與匠心工藝的雙重結晶。

活動現場，茶王金獎企業在品鑒區設立專屬展位，企業負責人現場講解茶品特點，提供免費品鑒服務，不少經銷商與市民茶友駐足洽談、現場採購，實現品牌與市場的精準對接。非遺代表性傳承人則在科普展示區現場演示“萎凋、窠花、烘焙”等核心步驟，生動還原“九窠一提”傳統工藝，福州市民近距離欣賞提問，直觀感受非遺技藝的獨特魅力。

不久前，福州茉莉花茶香飄央視《非遺里的中國》欄目。節目中，鏡頭細膩捕捉了福州茉莉花茶窠制工藝的匠心傳承：以烘青綠茶為坯，甄選當季茉莉鮮花，經多次拼和、交融，讓茶香與花香深度滲透，這種被制茶師傅沿用方言稱作“窠(yin)制”的工藝，藏着“窠得茉莉無上味”的祕訣。

由於茉莉花多在夜間盛放，福州制茶人堅守“夜制花茶”的傳統，在靜謐夜色中守護那一縷最純正的鮮香，這一堅守讓“福州茉莉花與茶文化系統”在2014年獲評全球重要農業文化遺產，2022年“福州茉莉花茶窠制工藝”又隨“中國傳統制茶技藝及其相關習俗”列入人類非物質文化遺產名錄，成為名副其實的“雙世遺”。

從古代茶港到現代生活，福州茉莉花茶從未停下創新的腳步。節目中展現的不僅是傳統工藝的堅守，更有非遺技藝的青春表達：茉莉花茶爆米花、千層蛋糕、茶酪等創意美食，讓茶香在舌尖綻放新意；護手霜、香皂、香掛、茶渣手工包等300多款文創產品，讓芬芳融入日常肌理；而春倫集團推出的“曉夢蝶”特調茶飲、“茉莉香檳”等跨界新品，將傳統茶底與水果、咖啡、草本植物融合，成為年輕人追捧的潮流單品。
(陳木易)